TOSHKENT IQTISODIYOT VA PEDAGOGIKA UNIVERSITETI ILMIY - METODIK JURNALI

PEDAGOGIKA, IQTISODIYOT, FILOLOGIYA, TARIX



№2 2026-yil

O‘ZBEKISTON RESPUBLIKSI

OLIY TA’LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

TOSHKENT IQTISODIYOT VA PEDAGOGIKA UNIVERSITETI

TOSHKENT IQTISODIYOT VA PEDAGOGIKA UNIVERSITETI
ILMIY-METODIK JURNALI
№ 2 (2026)

SCIENTIFIC-METODICAL JOURNAL OF
TASHKENT ECONOMIC AND PEDAGOGICAL UNIVERSITY
№ 2 (2026)

Toshkent – 2026

TOSHKENT IQTISODIYOT VA PEDAGOGIKA UNIVERSITETI

ILMIY-METODIK JURNALI

TAHRIRIYAT KENGASHI

Tahririyat kengashi raisi	Adilov Sanjar Anvarovich Rektor, iqtisod fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD)
Tahririyat kengashi mas’ul kotibi	Israilova Sayera Tashpulat qizi filologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Tahririyat a’zolari	
Jabborov Eliboy Jabborovich	iqtisod fanlari doktori, professor
Turebekov Anvarbek Adilbekovich	iqtisod fanlari doktori, professor
Kayumov Erkin Kayumovich	iqtisod fanlari nomzodi , dotsent
Fayziyev Axtam Asrayevich	fizika-matematika fanlari nomzodi, professor
Rasulov Saodaddin Shavkatovich	pedagogika fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Fatma Sema Barutchi	filologiya fanlari doktori, professor (Turkiya)
Yılmaz Özkaya	filologiya fanlari doktori, professor (Turkiya)
Ibrahimov Elchin Ali o‘g‘li	filologiya fanlari doktori, professor (Ozarbayjon)
Qozoqboy Yo‘ldoshev	filologiya fanlari doktori, professor
Almaz Ulvi Binnatova	filologiya fanlari doktori, professor (Ozarbayjon)
Daniyarov Baxtiyor Xudoyberdiyevich	filologiya fanlari doktori, professor
Yuldashev Ma’rufjon	filologiya fanlari doktori, professor
Saparova Gulnaz Kalbayevna	pedagogika fanlari nomzodi, professor
Sabirova Zebo Baxramovna	pedagogika fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD)
Nazarov Nurali Normirzayevich	falsafa fanlari nomzodi, professor
Abduraxmanova Jummagul Nomazovna	tarix-pedagogika fanlari nomzodi, dotsent

TOSHKENT IQTISODIYOT VA PEDAGOGIKA UNIVERSITETI

ILMIY-METODIK JURNALI

Jurnal O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Administratsiyasi huzuridagi Axborot va ommaviy kommunikatsiyalar agentligi tomonidan 2024-yil 1-avgustda ro‘yxatga olingan, guvohnoma raqami №335218

Ushbu jurnalda iqtisod, pedagogika, filologiya, tarix yo‘nalishlari bo‘yicha yozilgan ilmiy maqolalar nashr etiladi.

Jurnal xalqaro ilmiy bazalarda indekslanadi va elektron holatda nashr etib boriladi.

Ushbu ba’zalar:

- Google scholar
- Slib.uz
- Index Copernicus (OAK 12)
- Zenodo

Jurnalning rasmiy tillari: ***o‘zbek, rus, ingliz***

Maqola muallifiga nashr etilganlik haqida sertifikat beriladi. Jurnal ikki oyda bir marta nashr qilinadi.

Maqola elektron shaklda +998 50 055 17 05 (https://t.me/Science_qabul2) telegram profili orqali qabul qilinadi. Shuningdek, maqolalar info@scientists.uz elektron manzillariga yuborilishi mumkin.

AMIR TEMUR DAVRIDA HARBIYl-JISMONIY TARBIYA SALOXIYATI

Bekmurodov Elmurod Jovliyevich
TIPI, Ijtimoiy fanlar va jismoniy tarbiya kafedrasi Dotsenti v.b., PhD

https://doi.org/10.5281/zenodo.21791383

ANNOTATSIYA

Mazkur maqolada Amir Temur davrida sarkardalar va askarlarning harbiy – jismoniy salohiyati, tayyorgarligiga alohida e'tibor qaratilgani haqida keltirib o'tilgan. Amir Temur tomonidan jismonan baquvvat, shijoatli, jasur, harbiy–jismoniy tayyorgarlikka ega, eng mohir, chapdastlari tanlab olinishi va ularga maosh belgilashi, ehtirom ko'rsatib, mukofatlashi bayon qilingan.

КАЛИТ СЎЗЛАР

sohibqiron, buyuk sarkarda, harbiy salohiyat, jismoniy sog'lomlik, qo'shin turi, botir, bahodir, "on'boshi", "yuzboshi", "mingboshi", sarkarda, sipohi, piyoda qo'shin, otliq qo'shin, tarixiy asarlar, shaxmat, jangchi.

ABSTRACT

This article states that during the period of Amir Temur, particular attention was paid to the military and physical potential, as well as the level of preparedness of commanders and soldiers. It is explained that Amir Temur selected the most physically strong, determined, courageous, and highly skilled individuals who possessed military and physical training, and that he assigned them sala.

KEY WORDS

KIRISH

Amir Temur davri o'zbek davlatchiligi tarixida o'ziga xos muhim o'rin tutadi. Buyuk Sohibqiron tomonidan mamlakat ravnaqi, yurt obodonchiligi, ilm–fan, savdo–iqtisodiy, diplomatik munosabatlar, mamlakatning harbiy salohiyati borasida amalga oshirilgan ishlari to'g'risida bilish, o'sha davr merosini o'rganish

yoshlarimizni barkamol inson etib shakllantirish va tarbiyalashda muhim ahamiyat kasb etadi.

Amir Temur davrida boshqa sohalar bilan bir qatorda askarlarning jismoniy sog‘lomligi, jismoniy tarbiya va sport, sog‘lom turmush tarziga e’tibor kuchli bo‘lganligini ham ko‘rish mumkin. Chunki, sport insonning jismoniy sifatlarini tarbiyalash bilan birga, uning ma’naviy kamolatiga ham kuchli ta’sir o‘tkazishini azaldan insonlar yaxshi bilishgan.

Amir Temur nafaqat buyuk davlat arbobi, kuchli sarkarda sifatida o‘zining hukmronligi davomida mamlakat obodligi, yurt tinchligi yo‘lida turli davlatlarga o‘ttiz marotabadan ortiq harbiy yurishlarni amalga oshirgan. Mazkur harbiy harakatlar natijasida ulkan bir davlat barpo qiladi. Ushbu yurishlarda jismoniy jihatdan kuchli, harbiy mahoratga ega qo‘shin tashkil qilganligi g‘alabalarga olib kelgan. Amir Temur faoliyatida harbiy–jismoniy mashqlardan foydalanish eng ustivor vazifalardan biri bo‘lgan. O‘zi shaxsan amirlari, vazirlari, harbiy sarkarda va askarlarga ko‘plab harbiy mashqlarni o‘rgatgan, shogirdlar tayyorlagan.

O‘sha davrda piyoda va otda yurish hamda jang qilish jarayonlari juda murakkab bo‘lgan. Chunki bir necha kunlab tinmay yurish, jang paytida harbiy qurol–aslahalarni mohirlik bilan ishlatish, epchilik, tezlik, hushyorlik va jasurlik kerak bo‘lgan.

Amir Temur davri ko‘plab tarixiga oid manbalarda qo‘shin va askarlarning harbiy–jismoniy tayyorgarligi, piyoda va otda jang qilish, qilichbozlik va nayzabozlik, jangchilarning harbiy va jismoniy tayyorgarligi, daryo va baland togli joylardan o‘tishdagi mahoratlari haqidagi ma’lumotlarni uchratish mumkin.

Amir Temur va Temuriylar davri tarixi o‘sha davrga oid manbalar – Nizomiddin Shomiyning “Zafarnoma”, Muiniddin Natanziyning “Muntaxab at–tavorix”, Hofuzu Abruning “Geografiya” va “Zubdat at–tavorixi Boysung‘uriy”, Sharafiddin Ali Yazdiyning “Zafarnoma”, Fasiq Ahmad Xavofiyning “Mujmali Fasihiy”, Ibn Arabshohning “Ajoyib al–maqdur fi tarixi Taymur” (Temur tarixida taqdir ajoyibotlari), Abdurazzoq Samarqandiyning Matla ul–sa‘dain” va “Majma‘ ul–bahrayin” (“Ikki saodatli yulduzning chiqish o‘rni va ikki azim daryoning quyilish joyi”), Mirxondning yetti jildli “Ravzat ul–safo” (“Poklik bog‘i”), Xondamirning “Makorimul axloq” (“Yaxshi fazilatlar”), “Habibus siyar fi axboru afodul bashar” (“Xabarlar va bashariyat odamlaridan dilga yaqin siyratlari”) hisoblanadi. Bundan tashqari Ispaniyadan Samarqandga elchi bo‘lib kelgan Rui Gonzales de Klavixoning kundaligi ham katta ahamiyatga egadir. Yuqorida keltirib o‘tilgan manbalarda bevosita Amir Temur davlati qo‘shining harbiy–jismoniy tayyorgarligi, jangga kirish jarayonlari, kurash davrida erishgan g‘alabalari, hukmdor tomonidan qahramon sarkarda va sipohilarning mukofatlanishi berib

borilgan. Bundan tashqari shaxsan Amir Temurning janglardagi harbiy mahorati, jismoniy yetukligi, askarlarni jangga kirishlarini ruhlantira olishlari, harbiylarga nisbatan munosabati bayon qilingan.

Amir Temur davriga oid eng muhim manbalardan biri bu “Temur tuzuklari”dir.

Temur tuzuklari – Amir Temurning harbiy va siyosiy faoliyatidan ma’lumot beruvchi tarixiy asar. “Tuzuki Temuriy”, “Tuzukoti Temur”, “Malfuzoti Temuriy” va “Voqioti Temuriy” nomlari bilan ham atalgan[1]. Asar 2 qismdan iborat bo‘lib:

Birinchi qismda Amir Temurning tarjimai holi, ijtimoiy–siyosiy faoliyati, uning Movarounnahrda markaziy hokimiyatni qo‘lga kiritishi, siyosiy tarqoqlikka barham berishi, markazlashgan davlat tuzishi, 27 mamlakatni, shu jumladan, Eron, Afg‘oniston, Ozarbayjon, Gruziya, va Hindistonni o‘z tasarrufiga kiritishi, Oltin O‘rda hukmdori To‘xtamish, turk sultoni Boyazid I Yildirimga qarshi harbiy yurishlari, ulkan saltanatini mustahkamlash uchun turli ijtimoiy tabaqalarga nisbatan qanday munosabatda bo‘lgani buyuk sohibqiron tilidan ixcham tarzda bayon etilgan.

Ikkinchi qism mashhur Jahongirning farzandlariga atalgan o‘ziga xos vasiyat, pandnasihatlari va o‘gitlaridan iborat. Unda davlatni idora etishda kimlarga tayanish, toju–taxt egalarining tutumi va vazifalari, vazir va qo‘shin boshliqlarini tanlash, armiyaning tuzilishi va jang olib borish qoidalari, sipohiylarning maoshi, mamlakatni boshqarish tartibi, davlat arboblari va qo‘shin boshliklarining burch va vazifalari, amirlar, vazirlar va boshqa mansabdorlarning toju taxt oldida ko‘rsatgan alohida xizmatlarini taqdirlash yo‘sini va boshqa xususida gap boradi.

“Temur tuzuklari”da Amir Temur qo‘shini va askarlarining harbiy–jismoniy tayyorgarligi masalalariga bag‘ishlangan alohida boblari mavjud bo‘lib[1]: Unda jismonan baquvvat, shijoatli, jasur, harbiy–jismoniy tayyorgarlikka ega, jangu–jadalda suyagi qotgan erkaklarni tanlab olish, ular ichidan jang qilishda eng mohir, chapdast va bahodirlarini “o‘nboshi”, “yuzboshi”, “mingboshi” tayinlash, sipohlar va qo‘shin boshliqlariga maosh belgilash, janglarda jasorat ko‘rsatganlarga alohida ehtirom ko‘rsatib, mukofatlash bayon qilingan.

Amir Temur askarlarning harbiy–jismoniy tayyorgarligi yuqori, jang qilishda mohir bo‘lgan har birini e’tibordan chetda qoldirmagan. – “qilich chopishda o‘zini ko‘rsatgan bahodirlarni birinchi marta “o‘nboshi”, ikkinchi martada “yuzboshi”, uchunchi marotaba esa “mingboshi” qilib tayinlasinlar. Agar mingboshi qilich chopib g‘nimning bir farj (harbiy bo‘linma) lashkarini sindirsa birinchi amir etib tayinlasinlar. Birinchi amir yov lashkari safini buzib, ularni tarqatib bahodirlik ko‘rsatsa, uni ikkinchi amirlik darajasiga ko‘tarsinlar. Qaysi amir yov lashkari to‘pini buzib, ish ko‘rsatar ekan, uning ham martabasi ko‘tarilsin. Sipohilardan kimdir astoydil shamshir chopguday bo‘lsa, uning maoshini oshirsinlar”[3] deb amr

qilgan ekanlar. O‘z navbatida Amir Temur tomonidan “tuzuklarida ”askarlar har biri maxsus kiyim va qurol–aslahalari qanday bo‘lishi haqida o‘z fikrlari hamda ko‘rsatmalari bayon qilingan.

Sharafiddin Ali Yazdiy tomonidan yozilgan “Zafarnoma” ham Amir Temurning faoliyati va harbiy yurishlariga bag‘ishlangan asardir. Mazkur asarda 1381 yilda sohibqiron qo‘shinlari bilan Xuroson hududiga yurish qilib, Nishopur viloyatidagi Turshiz (hozirgi Turbati Hatdariya) qal’asiga kelib tushganligi va qal’a hokimi G‘iyosiddin Malikka agar taslim bo‘lsa barchaga omonlik berishi haqida noma yo‘llagnaligini, lekin G‘iyosiddin Malik bunga unamanganligini keltirib o‘tiladi. Natijada Amir Temur askarlariga qal’aga kiradigan suv yo‘lini bekitib, handaq qazishlarini buyurdi. Qal’a yuqorisidan ularga qarab o‘q va toshlar yog‘dirib turilsada askarlar handaqlar qazishda davom etib, manjaq toshi bilan qal’a devorlarini yiqitishar edi[4]. Qal’a ahli og‘ir ahvolga tushib qolishganidan xavotirlangan shaharning ko‘zga ko‘ringan ulamolari Amir Temurdan shafqat so‘rashadi. Sohibqiron ularni kechirimini qabul qilib, qal’ani qamal qilishni to‘xtashishga buruq bergan ekan.

Nizomiddin Shomiyning “Zafarnoma” asarida esa Amur Temur boshchiligidagi qo‘shinning Damashqqa yurishi quyidagicha keltirib o‘tilgan. – “Amir Sohinqiron ravshan ra’yi va uzoqni ko‘ra biluvchi aqli bilan bu borada chuqur o‘ylab ko‘rgach, buyurdi: farmonga binoan amirzoda Amironshoh bahodir, amirzoda Shohruh bahodir, amirzoda Sulton Husayn bahodir, amirzoda Pir Muhammad bahodir, amirzoda Xalil Sulton bahodir, katta amirlardan amir Shayx Nuriddin, amir Shoh Malik, Burunduq va Ali Sultonlar hammalari qal’aning aylanasiga muqarrar tartibda borib tushdilar. Sarkorlarni tayin qilib, naqb kavlashga va manjaniq yashashga mashg‘ul bo‘ldilar. Xandaq aylanasiga yog‘och, tosh va sovutlardan devor ko‘tardilar. Ishchilar va chog‘ qazuvchilar shunday mohirlik bilan ishga kirishdilarki, undan a’losini tasavvur qilish mumkin emas edi. Qal’a tepasidagi neft qoruralari va toshlarni qanchalik ko‘p otmasinlar hamda o‘qu novaklarni yomg‘irdek yog‘dirmasinlar, atoqli amirlar va jangovar yigitlar unga parvo qilmay, qalqonlarini boshlariga tutib ilgari yurar va kavlanadigan naqblar og‘zi qay yerda bo‘lishini tayinlab berar edilar”[6].

Yuqorida keltirib o‘tilgan asar bayonidan Amir Temur saltanatida xizmat qilayotgan sarkardalardan tortib oddiy askarlar har jihatdan kuchliligini, jismoniy jihatdan baqquvatligini, sadoqat va mardonavorlik bilan jangga kirishlarini anglash mumkin. Bu esa o‘z navbatida Sohibqiron tomonidan sarkarda va askarlarning harbiy hamda jismoniy salohiyatiga katta e’tibor bilan yondoshganligini ko‘rsatadi.

Amir Temur davlatida sarkarda va sipohilar jangda jangovarlik, bahodirlik, jang usullari harakatlarini amalga oshirishlari nazarda tutilgan jumladan: jismoniy

chiniqqanligi, baquvvatligi, qilichbozlik san‘atini yaxshi bilishi, kamondan o`q otish, nayzabozlik, ot ustida jang qilish, suvda suza bilish, turli–xil ob–havoga moslashganligi, chidamlilik, chaqqonlik, tezkorlik va sakrash, jang qilish paytidagi ruhiy tayyorgarlik, qurol yaroqlar, qo`lidagi qurollarning yaroqsiz holga kelib qolganda ham jang qilishi bilishlari lozim bo‘lgan.

Mualliflar tomonidan Sohibqiron davrida nafaqat jang usullari, jismoniy tayyorgarlik bilan qatorda sportning boshqa sohalari, ularning mohir ustalari haqida ham muhim ma’lumotlar keltirib o‘tilgan

Temuriylar davrida shaxmat o‘yini ham kuchli rivojlangan. Bu davrda shaxmat o‘yini “shatranj” deb atalgan. Ibn Arabshoh asarida o‘sha paytda qo‘llanilgan shaxmat va mashhur shaxmatchilar haqida ham ma’lumotlar keltirib o‘tilgan. – “Mashhur shaxmatchilardan Muhammad ibn Uqayl al–Haymiy va Zayn al–Yazdiylardir. Shu bilan birgalikda, shatranj o‘yinining allomasi faqih va hadis olimi Alouddin at–Tabriziy bo‘lgan. Shaxmatda Tabriziyga teng keladigan raqib bo‘lmagan. Tabriziyning o‘ziga xos shaxmat o‘yini, uning mansuba (kombinatsiya)lariga oid sharhi bo‘lgan”[7]. Bundan tashqari muallif Alouddin at–Tabriziy Amir Temur bilan ham katta shahmatda o‘ynaganlari haqida ham keltirib o‘tadi. Temur Allouddinga – “Go‘yo men saltanat siyosatda yagona bo‘lganim kabi sen ham shoxmot olamida tengi yo‘qsan” – degan ekan.

Ibn Arabshoh tomonidan keltirib o‘tilgan shaxmat to‘g‘risidagi ma’lumotlar o‘z navbatida nafaqat Amir Temur davridagi shaxmat o‘yinlarining olib borilishi, o‘sha davrdagi shaxmat ustalari haqida shu bilan birgalikda Markaziy Osiyoda shaxmat tarixini o‘rganishda ham mazkur asar muhim ahamiyatga ega hisoblanadi.

Amir Temur hukmronlik qilgan davr, Sohibqironning yurt obodonligi, tinchligi, ravnaqi, jamiyat hayotining barcha sohalarida jumladan, mamlakat harbiy–jismoniy salohiyatini yuksaltirish borasida ham olib borilgan ishlar va ularning natijalari haqida ma’lumotlar beruvchi ko‘plab tarixiy asarlar yaratilgandir. Ushbu asarlar mualliflarning nuqtai nazari va Amir Temur shaxsiga nisbatan munosabatiga bir–biridan farq qiladi.

Ibn Arabshohning ikkita kitobdan iborat “Ajoyib al–maqdur fi tarixi Taymur” (Temur tarixida taqdir ajoyibotlari) asari muallif tomonidan o‘zi guvoh bo‘lgan, bevosita o‘zi ishtirok etgan voqealarning tasvirlanganligi bilan g‘oyat muhim tarixiy ahamiyatga egadir. Mazkur asar ikki jilddan iborat bo‘lib, birinchi jildda Sohibqironning bolaligi, Samarqand taxtini egallshidan to vafotiga qadar bo‘lib o‘tgan voqealar tasviri o‘rin olgan. Ikkinchi jildda esa Amir Temur vafotidan keyingi Temuriylar davr voqealari, toju–taxt uchun talashlar bayon qilingan. Ushbu voqealar bilan birgalikda asarning ikkinchi jildida geografik joy nomalari, ismlar ko‘rsatkichilari ham berib borilgan.

Temuriylar davrida ayniqsa Amir Temur hukumronligi davrida askarlarning jismoniy tarbiya va sport, sog‘lom turmush tarziga e‘tibor juda kuchli bo‘lgan. Bu borada Temuriylar davri yozma manbalarida anchagina dalilar bor. Jismoniy tarbiya va sportning taraqqiyotini o‘rganishda jahonga mashhur sarkarda va davlat arbobi bo‘lgan Amir Temur yaratgan saltanati hamda uning o‘ziga xos davlat boshqaruvi maktabi hisoblanadi.

Jamiyat taraqqiyoti tufayli harbiy amaliy jismoniy mashqlardan sof sport turlari kelib chiqqan, binobarin chavandozlik yoki ot sporti, qilichbozlik va boshqalar. Amir Temur o‘zi ham qilichbozlik sport turida mohir bo‘lgan. U hech tab tortmay, hatto o‘n, o‘n besh nafar dushmanga qarshi qilich solgan.

Bizning shunday buyuk ajdodlarimiz bor ekan, biz ularga munosib avlod bo`lishimiz, ularning ezgu maqsadlarga yo`naltirilgan amallarini davom ettirishimiz lozim. Zero, ajdodlarga munosib avlod bo`lish yoshlar uchun ham farz ham qarzdir. Biz aynan ular orqali vatanparvarlik hissini tuyamiz va natijada Vatanga nisbatan muhabbat paydo bo`ladi.

Xulosa qilib aytganda Amir Temur davrida ilm–fan rivojlanadi, nafaqat ilm–fan balki barcha harbiy soha ham rivojlanib yuksak cho‘qqiga ko‘tarilgan. Bizlar ulug‘ bobomizdan qolgan yurtni asrab avaylashga, yurt uchun o‘z hissamizni qo‘shishga harakat qilishimiz lozim. Bu haqda muhtaram Prezidentimiz Sh.M.Mirziyoyev ham – Buyuk sohibqiron Amir Temur bobomiz biz avlodlarga qoldirgan vasiyatida muhim bir fikrga alohida urg‘u berib, – “El dardiga darmon bo‘lmoq – ezgu vazifangizdir–, deb ta‘kidlagani albatta bejiz emas[8].

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Темир ва Улуғбек даври тарихи. – Тошкент., “Қомуслар бош таҳририяти”. 1996, 19–бет.
2. Temur tuzuklari. – Toshkent., “Ochun”. 2021. 99–100 betlar.
3. Temur tuzuklari. – Toshkent., “Ochun”. 2021. 113–114 betlar.
4. Temur tuzuklari. – Toshkent., “Ochun”. 2021. 120–121 betlar.
5. Шарафиддин Али Йаздий. Зафарнома. – Тошкент., “Шарқ”. 1997, 95–96 бетлар.
6. Низомиддин Шомий. Зафарнома. – Тошкент., “Ўзбекистон”. 1996, 306–бет.
7. Ибн Арабшоҳ. Ажойиб ал–мақдур фи тарихи Таймур (Темур тарихида тақдир ажойиботлари). I–китоб. – Тошкент., “Меҳнат”. 1992, 58–бет.
8. Sh.M.Mirziyoyev. Milliy taraqqiyot yo‘limizni qat‘iyat bilan davom ettirib, yangi bosqichga ko‘taramiz. –Toshkent., “O‘zbekiston”. 2017, 92–bet.

GAMIFIKATSIYA VA UNING PEDAGOGIK AHAMIYATI INGLIZ TILIDA O`QITISHDA O‘YIN ELEMENTLARIDAN FOYDALANISH USULLARI

Israilova Sayyora
Toshkent iqtisodiyot va pedagogika universiteti
Dotsenti
Gulboyeva Dilbar Zulhaydar qizi
Toshkent iqtisodiyot va pedagogika universiteti
https://doi.org/10.5281/zenodo.21791467

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada ingliz tilini o‘qitish jarayonida gamifikatsiya texnologiyalarining mohiyati, pedagogik ahamiyati va ta’lim samaradorligini oshirishda o‘yin elementlaridan foydalanish usullari keltirilgan. Shuningdek o‘quvchilarning motivatsiyasi, faolligi va kommunikativ kompetensiyasini rivojlantirishdagi o‘rni tahlil qilingan. Maqolada ballar tizimi, mukofotlar, reyting jadvallari, interaktiv topshiriqlar hamda raqamli platformalardan foydalanishning afzalliklari ko‘rib chiqiladi. Tadqiqot natijalari gamifikatsiya elementlarini ingliz tili darslariga integratsiya qilish o‘quvchilarning darsga qiziqishini oshirishi, til o‘rganish jarayonining samaradorligini ta’minlashini ko‘rsatadi.

КАЛИТ СЎЗЛАР

ingliz tilini o‘qitish, gamifikatsiya, o‘yin elementlari, motivatsiya, interaktiv ta’lim, ta’lim samaradorligi.

ABSTRACT

The article examines the essence, pedagogical significance and methods of using game elements in improving the effectiveness of English language teaching. Its role in the development of motivation, activity and communicative competence of students is also analyzed. The scoring system, rewards, rating tables, interactive tasks, as well as the advantages

KEY WORDS

English language teaching, gamification, game elements, motivation, interactive learning, learning effectiveness.

of using digital platforms are considered. The results of the study show that the integration of gamification elements into English lessons increases students' interest in the subject and ensures the effectiveness of the language learning process.

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается сущность, педагогическая значимость и методы использования игровых элементов в повышении эффективности обучения английскому языку. Также анализируется его роль в развитии мотивации, активности и коммуникативной компетентности учащихся. Рассматриваются балльная система, поощрения, рейтинговые таблицы, интерактивные задания, а также преимущества использования цифровых платформ. Результаты исследования показывают, что интеграция элементов геймификации в уроки английского языка повышает интерес учащихся к предмету и обеспечивает эффективность процесса изучения языка.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

преподавание английского языка, геймификация, игровые элементы, мотивация, интерактивное обучение, эффективность обучения.

KIRISH

Zamonaviy ta’lim tizimida o‘quvchilarning bilim olishga bo‘lgan qiziqishini oshirish, ularni faol ishtirok etishga undash va ta’lim samaradorligini kuchaytirish muhim vazifalardan hisoblanadi. Shu maqsadda ta’lim jarayoniga innovatsion yondashuvlar joriy etilmoqda. Ana shunday yondashuvlardan biri gamifikatsiya hisoblanadi. Gamifikatsiya (gamification) zamonaviy ta’lim tizimida o‘quvchilarning motivatsiyasini oshirish, ularning o‘quv jarayonidagi faolligini kuchaytirishda, innovatsion yondashuv sifatida tadqiq etilmoqda. O‘yin elementlarini o‘yin bo‘lmagan faoliyatlarga tatbiq etish orqali motivatsiyani oshirishga xizmat qiladi. Ta’lim sohasida esa u o‘quvchilarning darslarga qiziqishini kuchaytirish va bilimlarni samarali o‘zlashtirishga yordam beradi.

Mavzuga oid adabiyotlar tahlili:

Gamifikatsiya (gamification) zamonaviy ta’lim tizimida o‘quvchilarning motivatsiyasini oshirish uchun xizmat qiladi, xususan, ingliz tilini o‘qitishda o‘yin elementlaridan foydalanish o‘quvchilarning kommunikativ kompetensiyasini rivojlantirishning muhim vositadir.

Gamifikatsiya nazariyasining shakllanishida Karl Kappning *“The Gamification of Learning and Instruction”* asari alohida o‘ringa ega bo‘lib, muallif gamifikatsiyani o‘yin mexanikalari, estetikasi va o‘yin tafakkurini ta’lim jarayoniga tatbiq etgan. Kevin Werbach va Dan Hunter tomonidan yaratilgan *“For the Win: How Game Thinking Can Revolutionize Your Business”* asarida gamifikatsiyaning asosiy komponentlari tahlil qilingan. Tahlil natijasida mualliflar ushbu elementlarning ta’lim jarayonida ham samarali qo‘llanilishi mumkinligini ta’kidlaydilar. Etuk olimlarda biri - Sebastian Deterding gamifikatsiyani o‘yin dizayni elementlarining o‘yin bo‘lmagan muhitlarda qo‘llanilishi va keyinchalik ta’lim sohasidagi ko‘plab ilmiy izlanishlarga nazariy asos bo‘lib xizmat qilgan.

Mavzu bo‘yicha mahalliy va MDH olimlari orasida ham gamifikatsiyaning pedagogik imkoniyatlari bo‘yicha ishlar olib borilmoqda. Ularning ilmiy ishlarida gamifikatsiya o‘quvchilarning mustaqil fikrlashini, ijodkorligini, muloqot ko‘nikmalarini va jamoada ishlash qobiliyatlarini rivojlantirishi ko‘rsatilgan.

Adabiyotlar tahlili shuni ko‘rsatadiki, gamifikatsiya ingliz tilini o‘qitishda ko‘pincha o‘yin elementlari orqali bajarilmoqda.

Tadqiqot metodologiyasi

Tadqiqotda gamifikatsiya elementlaridan ingliz tilini o‘qitish jarayonida foydalanishning pedagogik ahamiyatini aniqlash va ularning o‘quvchilarning til kompetensiyalarini rivojlantirishga ta’sirini baholash maqsadida bir qator ilmiy metodlardan foydalanildi.

Nazariy tahlil metodi.

Tadqiqotning nazariy asoslarini yaratish maqsadida mahalliy va xorijiy ilmiy adabiyotlar, monografiyalar, maqolalar hamda elektron manbalar tahlil qilindi. Mazkur metod orqali gamifikatsiyaning mazmuni, tamoyillari va pedagogik imkoniyatlari aniqlandi. Bu metodi tadqiqotning muhim metodlaridan biri bo‘lib, u muammo yuzasidan mavjud ilmiy-nazariy manbalarni o‘rganish, tahlil qilish va umumlashtirishga xizmat qildi natijada gamifikatsiya, uning pedagogik ahamiyati hamda ingliz tilini o‘qitishda o‘yin elementlaridan foydalanish bilan bog‘liq mahalliy va xorijiy olimlarning ilmiy ishlari, monografiyalari, darsliklari, ilmiy maqolalari va elektron manbalari o‘rganildi. Ushbu metod yordamida tadqiqotning nazariy asoslari shakllantirildi, mavzuga oid ilmiy yondashuvlar tizimlashtirildi

hamda gamifikatsiyaning ingliz tilini o‘qitish samaradorligini oshirishdagi pedagogik imkoniyatlari o‘rganildi.

An’anaviy o‘qitish usullari bilan gamifikatsiyaga asoslangan ta’lim yondashuvlari o‘zaro taqqoslanda *qiyosiy tahlil metodi*dan foydalanish o‘quvchilarning motivatsiyasi, darsdagi faolligi va til ko‘nikmalarini rivojlantirishdagi farqlarni aniqlash imkonini berdi.

Ta’lim tizimida ingliz tili darslarida o‘yin elementlari (ballar tizimi, quizlar, rolli o‘yinlar) qo‘llanilgan mashg‘ulotlar kuzatildi. Kuzatish natijasida o‘quvchilarning dars jarayonidagi ishtiroki, qiziqishi va kommunikativ faolligi baholandi.

Ta’limdagi gamifikatsiyaning asosiy maqsadi o‘quvchilarni faol o‘qishga jalb qilish, ularning ichki motivatsiyasini rivojlantirish va ta’lim jarayonini qiziqarli tashkil etishdan iborat.

Gamifikatsiyaning pedagogik ahamiyati

Gamifikatsiya ta’lim jarayonida bir qator pedagogik afzalliklarga ega[3]:

1. Motivatsiyani oshiradi

O‘yin elementlari o‘quvchilarda qiziqish uyg‘otadi va ularni faol ishtirok etishga undaydi. Ball to‘plash, mukofot olish yoki yangi bosqichga o‘tish istagi o‘quvchilarning o‘qishga bo‘lgan motivatsiyasini kuchaytiradi.

2. Faollikni rivojlantiradi

Gamifikatsiya o‘quvchilarni passiv tinglovchi emas, balki faol ishtirokchi sifatida shakllantiradi. Bu esa bilimlarni mustahkam o‘zlashtirishga yordam beradi.

3. Mustaqil ta’lim ko‘nikmalarini shakllantiradi

O‘yinlashtirilgan topshiriqlar o‘quvchilarni mustaqil izlanishga, muammolarni hal qilishga va yangi bilimlarni o‘zlashtirishga undaydi.

Qiziqarli va interaktiv muhitda olingan bilimlar uzoq vaqt esda saqlanadi. Natijada ta’lim sifati va samaradorligi ortadi.

Tahlil va natijalar

O‘yin elementlarining asosiy turlari[2]:

- Ballar (Points). O‘quvchilar topshiriqlarni bajarganlari uchun ball to‘playdilar. Ballar o‘quvchilarning faolligini rag‘batlantiradi va ularning natijalarini kuzatishga yordam beradi.
- Nishonlar va mukofotlar (Badges and Rewards). Muayyan yutuqlarga erishgan o‘quvchilarga virtual nishonlar yoki sertifikatlar beriladi. Bu o‘quvchilarda muvaffaqiyat hissini shakllantiradi.
- Darajalar (Levels). O‘quvchilar bilim va ko‘nikmalariga qarab bosqichma-bosqich yuqori darajalarga ko‘tariladilar. Bu uzluksiz rivojlanishga undaydi.

- Reyting jadvallari (Leaderboards). O‘quvchilar o‘rtasida sog‘lom raqobat muhitini yaratadi. Eng yuqori natija ko‘rsatgan o‘quvchilar e’tirof etiladi.
- Missiyalar va vazifalar (Challenges and Quests). Til o‘rganishga oid topshiriqlar qiziqarli sarguzasht yoki missiya shaklida taqdim etiladi. O‘quvchilar vazifalarni bajarish orqali yangi bilimlarni egallaydilar.

Tadqiqot obyekti sifatida Qibray tumanidagi texnikumda ingliz tilini o‘qitish jarayoni hamda ushbu jarayonda qo‘llaniladigan gamifikatsiya elementlari tanlandi.

Tadqiqot predmeti ingliz tilini o‘qitishda o‘yin elementlaridan (ballar tizimi, reytinglar, rolli o‘yinlar) foydalanishning o‘quvchilarning motivatsiyasi, faolligi va kommunikativ kompetensiyalarini rivojlantirishga ta’siridan iborat bo‘ldi.

Tadqiqot respondentlari sifatida ingliz tilini o‘rganayotgan o‘quvchilar ishtirok etdi. Respondentlar soni tadqiqot hajmiga qarab belgilanib, masalan, 30 nafar talaba (15 nafari tajriba guruhi, 15 nafari nazorat guruhi) tadqiqotga jalb qilindi.

Tajriba bazasi sifatida Qibray tumanidagi texnikumida ingliz tili fanini o‘qitish yo‘lga qo‘yilgan ta’lim muassasasi tanlandi. Tadqiqot davomida talabalar tajriba va nazorat guruhlariga ajratilib, tajriba guruhida gamifikatsiya elementlariga asoslangan o‘qitish usullari qo‘llanildi, nazorat guruhida esa an’anaviy o‘qitish metodlaridan foydalanildi.

Gamifikatsiya ko‘plab afzalliklarga ega bo‘lsa-da, ayrim cheklovlari ham mavjud[4]:

- Haddan tashqari raqobat ayrim o‘quvchilarda stress keltirib chiqarishi mumkin.
- O‘yin elementlariga ortiqcha e’tibor bilim mazmunining ikkinchi planga tushib qolishiga olib keladi.
- Texnik vositalar va internetga bog‘liqlik mavjud.
- Barcha o‘quvchilar bir xil darajada qiziqmasligi mumkin.

Ballar tizimi gamifikatsiyaning eng keng tarqalgan va samarali elementlaridan biri hisoblanadi. Ushbu usulda o‘quvchilarga ma’lum topshiriqlarni bajarish, savollarga to‘g‘ri javob berish, darsdagi faollik ko‘rsatish yoki uy vazifalarini o‘z vaqtida topshirish uchun ballar beriladi. Ballar o‘quvchilarning erishgan natijalarini baholash va ularni rag‘batlantirish vositasi sifatida xizmat qiladi.

Darajalar (Level) tizimi gamifikatsiyaning muhim elementlaridan biri bo‘lib, o‘quvchilarning bilim va ko‘nikmalarini bosqichma-bosqich rivojlantirishga xizmat qiladi[1]. Ushbu usulda o‘quvchilar ma’lum topshiriqlarni muvaffaqiyatli bajarganlari, kerakli ballarni to‘plaganlari yoki o‘quv maqsadlariga erishganlari sari yuqori darajalarga ko‘tarilib boradilar. Bu jarayon ularda muvaffaqiyat hissini

shakllantiradi va keyingi bosqichlarga erishish uchun qo‘shimcha motivatsiya yaratadi.

Mukofot va nishonlar (Badges) gamifikatsiyaning muhim elementlaridan biri bo‘lib, o‘quvchilarning erishgan yutuqlarini e’tirof etish va ularni yanada faolroq bo‘lishga rag‘batlantirish maqsadida qo‘llaniladi. Nishonlar ma’lum vazifalarni muvaffaqiyatli bajargan, yuqori natijalarga erishgan yoki darslarda faol ishtirok etgan o‘quvchilarga beriladigan ramziy mukofot hisoblanadi. Ular o‘quvchilarda muvaffaqiyat hissini shakllantiradi va keyingi yutuqlarga erishishga undaydi.

Gamifikatsiya jarayonida feedback ko‘pincha ballar, nishonlar va darajalar bilan bog‘liq holda beriladi. Masalan, topshiriq muvaffaqiyatli bajarilganda tizim tomonidan tabriklovchi xabar, qo‘shimcha ball yoki yangi bosqichga o‘tish imkoniyati taqdim etiladi. Bu esa o‘quvchilarda ijobiy his-tuyg‘ularni uyg‘otib, ta’lim jarayoniga bo‘lgan qiziqishni yanada oshiradi.Tezkor fikr-mulohaza ingliz tilini o‘qitishda o‘quvchilarning xatolarini o‘z vaqtida tuzatish, bilimlarini mustahkamlash va motivatsiyasini oshirishga xizmat qiluvchi muhim gamifikatsiya elementi hisoblanadi. Bu usul ta’lim jarayonining samaradorligini oshirish va o‘quvchilarning o‘zlashtirish darajasini yaxshilashda katta ahamiyatga ega.

Ingliz tili darslarida gamifikatsiyani qo‘llash misollari

Ingliz tili darslarida gamifikatsiyadan turli shakllarda foydalanish mumkin:

1. So‘z yodlash bo‘yicha viktorinalar tashkil etish.
2. Rol o‘ynash (role-play) mashqlarini o‘tkazish.
3. Jamoaviy musobaqalar tashkil qilish.
4. Krossvord va boshqotirmalardan foydalanish.
5. Mobil ilovalar yordamida interaktiv mashqlar bajarish.
6. Til o‘rganishga mo‘ljallangan onlayn platformalardan foydalanish.

Bunday faoliyatlar o‘quvchilarning muloqot qilish, tinglash, yozish va o‘qish ko‘nikmalarini rivojlantiradi.

So‘z yodlash bo‘yicha viktorinalar tashkil etish

Gamifikatsiyaning asosiy elementlaridan biri ***so‘z yodlash bo‘yicha viktorinalar tashkil etish*** hisoblanadi. Bu usul o‘quvchilarning lug‘at boyligini oshirish, yangi so‘zlarni mustahkamlash va ularni amaliyotda qo‘llash ko‘nikmalarini rivojlantirishga xizmat qiladi. Viktorinalar o‘yin shaklida tashkil etilgani sababli o‘quvchilar dars jarayonida faol ishtirok etadilar va yangi bilimlarni qiziqish bilan o‘zlashtiradilar.

So‘z yodlash viktorinalari turli shakllarda o‘tkazilishi mumkin. Masalan, o‘quvchilarga yangi inglizcha so‘zlarning tarjimasini topish, rasmlar asosida so‘zlarni aniqlash, sinonim yoki antonimlarni tanlash, gapdagi bo‘sh joylarni mos so‘zlar bilan to‘ldirish kabi topshiriqlar beriladi. Har bir to‘g‘ri javob uchun ball

berilishi o‘quvchilarning raqobatbardoshligini oshiradi va ularni yanada faolroq bo‘lishga undaydi.

Bunday viktorinalarni dars davomida yoki dars yakunida bilimlarni nazorat qilish maqsadida qo‘llash mumkin. Shuningdek, **Kahoot, Quizizz, Wordwall** kabi interaktiv platformalar yordamida onlayn viktorinalar tashkil etish ham samarali hisoblanadi. Bu vositalar o‘quvchilarga natijalarni darhol ko‘rish imkonini beradi va o‘qituvchiga ularning bilim darajasini tezkor baholashga yordam beradi.

Krossvord va boshqotirmalardan foydalanish gamifikatsiyaning muhim elementlaridan biri bo‘lib, ingliz tilini o‘qitishda o‘quvchilarning lug‘at boyligini oshirish, mantiqiy fikrlash qobiliyatini rivojlantirish hamda o‘rganilgan bilimlarni mustahkamlashga xizmat qiladi. Ushbu usul o‘quv jarayonini qiziqarli va interaktiv shaklda tashkil etishga yordam beradi, natijada o‘quvchilarning darsga bo‘lgan qiziqishi ortadi.

Xulosa o‘rnida shuni aytish mumkinki, gamifikatsiya ingliz tilini o‘qitish jarayonida o‘quvchilarning motivatsiyasini oshiradi. O‘quvchilarning darsga bo‘lgan qiziqishini kuchaytirish hamda ularning kommunikativ kompetensiyalarini rivojlanisiga yordam beradi. Ta’lim jarayoni o‘yin elementlari asosida tashkil etilgan o‘quvchilarning faolligini rag‘batlantiradi. Ularning mustaqil fikrlash, hamkorlikda ishlash va muammolarni hal qilish ko‘nikmalarini shakllantirishga olib keladi.

Tadqiqot natijalari shuni ko‘rsatadiki, ballar tizimi, reytinglar, mukofotlash mexanizmlari, viktorinalar va rolli o‘yinlar kabi gamifikatsiya elementlaridan foydalanish ingliz tilini o‘zlashtirish samaradorligini oshirishga xizmat qiladi. Bunday yondashuv o‘quvchilarning tinglab tushunish, gapirish, o‘qish va yozish ko‘nikmalarini rivojlantirish bilan birga, ularning dars jarayonidagi ishtirokini ham faollashtiradi. Shuningdek, gamifikatsiya darsning shaxsga yo‘naltirilgan va kompetensiyaviy yondashuvlariga mos kelib, o‘quvchilarning qiziqishlarini hisobga olish imkonini beradi. Shu sababli ingliz tilini o‘qitish amaliyotida turli o‘yin elementlaridan oqilona foydalanish ta’lim sifatini oshirishning muhim omillaridan biri sifatida e’tirof etilishi mumkin.

Demak, gamifikatsiyaga asoslangan o‘qitish usullarini ingliz tili ta’limiga keng joriy etish o‘quvchilarning til kompetensiyalarini rivojlantirish, ularning o‘quv motivatsiyasini kuchaytirish hamda ta’lim jarayonining samaradorligini oshirishga xizmat qiladi. Shu bois gamifikatsiya elementlaridan foydalanish bo‘yicha metodik tavsiyalarni takomillashtirish va ularni amaliyotga tatbiq etish dolzarb ilmiy-pedagogik vazifalardan biri hisoblanadi. To‘g‘ri tashkil etilgan gamifikatsiya dars sifatini yaxshilashga xizmat qiladi. Shu sababli bugungi kunda dars jarayonlarida gamifikatsiya elementlaridan keng foydalanish muhim ahamiyat kasb etadi

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Hamari, J., Koivisto, J., & Sarsa, H. (2014). “Does Gamification Work? A Literature Review of Empirical Studies on Gamification”. *Proceedings of the 47th Hawaii International Conference on System Sciences (HICSS)*, pp. 3025–3034.
2. Prensky, M. (2001). *Digital Game-Based Learning*. New York: McGraw-Hill.
3. Sheldon, L. (2012). *The Multiplayer Classroom: Designing Coursework as a Game*. Boston: Cengage Learning.
4. Gulboyeva Dilbar Zulhaydar qizi. *Iqtisodiy yo‘nalish fanlarida ingliz tilining ahamiyati.T.* ijtimoiy-iqtisodiy renessans ilmiy-elektron jurnali. 1-son. Mart.2026. 262-270 b.

GIMNASTIKA VA MILLIY RAQSNING INTEGRATSIYASI: ESTETIK DID VA JISMONIY BARKAMOLLIK YO‘LI

Ibragimova Matluba Maxsudovna
Toshkent iqtisodiyot va pedagogika universiteti
Ijtimoiy fanlar va jismoniy tarbiya kafedrasi o‘qituvchisi
https://doi.org/10.5281/zenodo.21791501

ANNOTATSIYA

Mazkur ilmiy maqolada gimnastika va milliy raqs san’atining o‘zaro uyg‘unligi jismoniy, estetik hamda ma’naviy rivojlanish nuqtayi nazaridan ilmiy asosda tahlil qilingan. Gimnastikaning inson organizmini rivojlantirishdagi ahamiyati, jismoniy sifatlarni shakllantirishdagi o‘rni hamda milliy raqs san’atining madaniy-estetik mohiyati yoritib berilgan. Shuningdek, gimnastika elementlarining milliy raqs ijrosidagi texnik va amaliy ahamiyati, harakatlar koordinatsiyasini takomillashtirishdagi roli asoslab berilgan. Maqolada gimnastika va milliy raqs integratsiyasining ta’lim-tarbiya jarayonidagi samaradorligi hamda yosh avlodni barkamol shaxs sifatida shakllantirishdagi ahamiyati ilmiy jihatdan ochib berilgan.

КАЛИТ СЎЗЛАР

gimnastika, milliy raqs, jismoniy tarbiya, estetik tarbiya, harakatlar uyg‘unligi, madaniy meros, sahna madaniyati, ta’lim jarayoni.

ABSTRACT

This scientific article analyzes the harmony between gymnastics and national dance art from the perspectives of physical, aesthetic, and spiritual development. The importance of gymnastics in developing physical abilities and the cultural and aesthetic essence of national dance are discussed. The role of gymnastic elements in improving national dance performance techniques, movement coordination, and stage culture is scientifically substantiated.

KEY WORDS

gymnastics, national dance, physical education, aesthetic education, movement coordination, cultural heritage, educational process.

The effectiveness of integrating gymnastics and national dance into the educational process in shaping a well-rounded personality is also highlighted.

АННОТАЦИЯ	***КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА***
В данной научной статье рассматривается гармония гимнастики и национального танцевального искусства с точки зрения физического, эстетического и духовного развития. Освещается значение гимнастики в развитии физических качеств личности, а также культурно-эстетическая сущность национального танца. Обоснована роль гимнастических элементов в совершенствовании техники исполнения национальных танцев, координации движений и сценической культуры. Показана эффективность интеграции гимнастики и национального танца в образовательном процессе при формировании гармонично развитой личности.	*гимнастика, национальный танец, физическое воспитание, эстетическое воспитание, координация движений, культурное наследие, образовательный процесс.*

KIRISH

Bugungi kunda jismoniy tarbiya va san’at yo‘nalishlarini o‘zaro uyg‘un holda rivojlantirish muhim ilmiy-pedagogik masalalardan biri sanaladi. Ayniqsa, globallashuv jarayonida milliy madaniyatni asrab-avaylash hamda yoshlarni sog‘lom va ma’naviy barkamol etib tarbiyalash dolzarb vazifaga aylanmoqda. Shu jihatdan qaraganda, gimnastika bilan milliy raqs san’atining uyg‘unligi jismoniy va estetik tarbiyaning samarali vositasi sifatida namoyon bo‘ladi. Gimnastika inson organizmining jismoniy imkoniyatlarini rivojlantirsa, milliy raqs esa xalqning tarixiy merosi, madaniy qadriyatlari va estetik didini aks ettiradi. Ushbu ikki yo‘nalishning birgalikda qo‘llanishi shaxsning ham jismoniy, ham ma’naviy-ruhiy jihatdan barkamol rivojlanishiga xizmat qiladi. Shu bois gimnastika va milliy raqs elementlarini birlashtirish ta’lim tizimida, ayniqsa yoshlar tarbiyasida keng qo‘llanilmoqda. Bunday uyg‘unlashuv o‘quvchilarda nafaqat jismoniy chiniqish, balki musiqani his qilish, harakatlarning nafisligi, ritm va estetik didni shakllantirishga ham yordam beradi. Milliy raqs harakatlari bilan boyitilgan

gimnastik mashqlar insonning qomatini to‘g‘ri shakllantiradi, harakat koordinatsiyasini rivojlantiradi hamda ijodiy qobiliyatlarini yuzaga chiqaradi. Shu bilan birga, milliy qadriyatlarga hurmat, vatanparvarlik tuyg‘usi va milliy o‘zlikni anglash hissini mustahkamlaydi.

ASOSIY QISM

Gimnastikaning jismoniy va pedagogik ahamiyati

Gimnastika jismoniy tarbiyaning asosiy vositalaridan biri bo‘lib, inson organizmining har tomonlama rivojlanishini ta’minlaydi. Gimnastika mashqlari mushaklar tizimini mustahkamlaydi, bo‘g‘imlarning harakatchanligini oshiradi, muvozanat va koordinatsiya qobiliyatini rivojlantiradi. Muntazam mashg‘ulotlar sog‘lom gavda holatini shakllantirishga xizmat qiladi.

Pedagogik jihatdan gimnastika intizom, iroda, sabr-toqat va o‘zini nazorat qilish kabi sifatlarni rivojlantiradi. Bu jihatlar esa raqs san’ati bilan shug‘ullanish jarayonida muhim ahamiyat kasb etadi. Gimnastika jismoniy tarbiyaning asosiy turlaridan biri bo‘lib, inson organizmining har tomonlama rivojlanishiga xizmat qiladi. Gimnastika mashqlari orqali mushaklar hamda bo‘g‘inlar harakatchanligi mustahkamlanadi, harakatchanlik oshadi, nafas olish va qon aylanish tizimi faoliyati yaxshilanadi. Bundan tashqari, gimnastika gavdaning to‘g‘ri shakllanishini ta’minlab, turli xil jismoniy nuqsonlarning oldini oladi.

Gimnastika mashqlari intizom, irodaviy sifatlar, diqqat va sabr-toqatni shakllantiradi. Mashqlarni aniq va to‘g‘ri bajarish jarayoni o‘quvchidan mas’uliyat va o‘zini nazorat qilishni talab etadi. Ayniqsa, bolalar va o‘smirlar uchun gimnastika jismoniy rivojlanishning muhim bosqichi hisoblanadi.

Ilmiy tadqiqotlar shuni ko‘rsatadiki, gimnastika bilan muntazam shug‘ullangan shaxslarning harakat koordinatsiyasi va muvozanat saqlash qobiliyati yuqori bo‘ladi. Bu esa keyinchalik raqs, sport yoki sahna faoliyatida yuqori natijalarga erishish uchun mustahkam asos yaratadi. Shuningdek, gimnastika insonning estetik tarbiyasiga ham ijobiy ta’sir ko‘rsatadi. Har bir mashqning aniq, chiroyli va ritmik bajarilishi tana harakatlarining uyg‘unligini shakllantiradi. Bu esa ayniqsa milliy raqs san’atida muhim o‘rin tutadi, chunki raqs harakatlari nafislik, egiluvchanlik va ritmni chuqur his qilishni talab etadi. Gimnastika orqali shakllangan jismoniy tayyorgarlik raqs elementlarini yengil va mukammal ijro etishga yordam beradi. Milliy raqs bilan uyg‘unlashtirilgan gimnastika mashqlari o‘quvchilarning ijodiy qobiliyatlarini rivojlantiradi, sahna madaniyatini shakllantiradi hamda o‘ziga bo‘lgan ishonchni oshiradi. Ayniqsa, jamoa bo‘lib bajariladigan mashqlar o‘zaro hamjihatlik, intizom va muloqot madaniyatini tarbiyalaydi. Shu sababli gimnastika nafaqat jismoniy chiniqish vositasi, balki yosh

avlodni ma’naviy va estetik jihatdan barkamol etib tarbiyalashning muhim omili sifatida ham katta ahamiyatga ega.

Milliy raqs san’atining estetik va madaniy mohiyati

Milliy raqs san’ati xalqning ma’naviy boyligi va madaniy merosining ajralmas qismi hisoblanadi. O‘zbek milliy raqslari o‘ziga xos nafis harakatlar, ritmik uyg‘unlik va ifodaviylik bilan ajralib turadi. Har bir raqs harakati milliy mentalitet va an’analarni aks ettiradi.

Raqs san’ati estetik didni rivojlantiradi, musiqiy sezgirlikni oshiradi hamda ijodiy fikrlashni shakllantiradi. Shu sababli, milliy raqs yosh avlod tarbiyasida muhim pedagogik vosita sifatida qaraladi. Milliy raqs san’ati xalqning tarixiy rivoji, turmush tarzi va ma’naviy dunyosini aks ettiruvchi noyob madaniy meros hisoblanadi. O‘zbek milliy raqslari o‘ziga xos nafis harakatlar, qo‘l va tana plastikasining boyligi bilan ajralib turadi. Har bir hududga xos raqs uslublari xalqning mentaliteti va urf-odatlarini ifodalaydi.

Milliy raqslar insonda estetik didni shakllantiradi, musiqani his etish qobiliyatini rivojlantiradi va sahna madaniyatini oshiradi. Raqs jarayonida ijrochi nafaqat jismoniy harakatni, balki ma’lum bir g‘oya va his-tuyg‘uni tomoshabinga yetkazadi. Bu esa shaxsning ijodiy va emotsional rivojlanishiga katta ta’sir ko‘rsatadi.

Shuningdek, milliy raqs san’ati yosh avlodni milliy qadriyatlarga hurmat ruhida tarbiyalaydi. Raqs orqali yoshlar o‘z xalqining tarixini, an’analarini va madaniyatini chuqurroq anglay boshlaydilar. Milliy raqs san’ati yoshlarning nafaqat estetik dunyoqarashini, balki jismoniy faolligini ham rivojlantiradi. Raqs davomida bajariladigan turli xil harakatlar tana moslashuvchanligini oshiradi, qomatni chiroyli shakllantiradi hamda harakat koordinatsiyasini takomillashtiradi. Ayniqsa, qo‘l, oyoq va gavda harakatlarining uyg‘unligi insonning ritmni his qilish va o‘z harakatlarini boshqarish qobiliyatini kuchaytiradi. Shu jihatdan milliy raqs gimnastika bilan chambarchas bog‘liq bo‘lib, ular bir-birini to‘ldiruvchi vosita sifatida namoyon bo‘ladi. Pedagogik nuqtai nazardan qaraganda, milliy raqs san’ati yoshlarni jamoaviylik, intizom va sahna madaniyatiga o‘rgatadi. Raqs mashg‘ulotlari davomida o‘quvchilar o‘z ustida ishlash, harakatlarni aniq va ifodali bajarish hamda ijodiy yondashuvni shakllantirish imkoniyatiga ega bo‘ladilar. Bu esa ularning o‘ziga bo‘lgan ishonchini oshirib, erkin fikrlash va ijodkorlik qobiliyatlarini rivojlantiradi.

Gimnastika va milliy raqs uyg‘unligining ilmiy-nazariy asoslari

Gimnastika va milliy raqs san’ati o‘rtasida umumiy va o‘zaro bog‘liq jihatlar ko‘p. Har ikkala faoliyat turi ham harakatlar aniqligi, ritm, muvozanat va

moslashuvchanlikka asoslanadi. Gimnastika mashqlari raqs ijrochisining texnik tayyorgarligini mustahkamlasa, raqs harakatlari gimnastik mashqlarga estetik mazmun bag‘ishlaydi.

Nazariy jihatdan qaralganda, gimnastika raqs san’atining asosiy tayanch omili hisoblanadi. Raqsda bajariladigan murakkab harakatlar, sakrashlar va burilishlar gimnastik tayyorgarliksiz mukammal bajarilishi qiyin. Shu sababli, zamonaviy raqs pedagogikasida gimnastika elementlari keng qo‘llanilmoqda.

Bundan tashqari, gimnastika va raqs uyg‘unligi inson organizmining biomekanik imkoniyatlarini to‘liq ishga solishga yordam beradi. Bu esa harakatlarning nafis, aniq va xavfsiz bajarilishini ta’minlaydi.

Gimnastika va milliy raqs o‘rtasida harakatlar aniqligi, plastika, ritm va muvozanat kabi umumiy jihatlar mavjud. Gimnastika mashqlari raqs ijrochisining texnik tayyorgarligini mustahkamlab, murakkab harakatlarni xavfsiz va mukammal bajarish imkonini yaratadi.

Ilmiy nuqtayi nazardan, gimnastika raqs san’atining biomekanik asosini mustahkamlaydi. Bu esa raqs ijrosining sifatini oshirishga xizmat qiladi.

Ta’lim jarayonida integratsiyaning ahamiyati

Ta’lim muassasalarida gimnastika va milliy raqsni uyg‘unlashtirgan mashg‘ulotlar o‘quvchilarning jismoniy tayyorgarligini oshirish bilan birga, milliy qadriyatlarga bo‘lgan hurmatini kuchaytiradi. Ushbu integratsiya yoshlarning sog‘lom turmush tarziga bo‘lgan munosabatini shakllantiradi. Bunday mashg‘ulotlar o‘quvchilarning jismoniy va ma’naviy rivojlanishini bir vaqtning o‘zida ta’minlaydi. Gimnastika mashqlari orqali chaqqonlik, egiluvchanlik, muvozanat va chidamlilik rivojlansa, milliy raqs elementlari estetik did, ritmni his qilish va ijodiy qobiliyatlarni shakllantiradi. Natijada o‘quvchilar nafaqat jismonan chiniqqan, balki san’at va milliy madaniyatga qiziqadigan shaxs sifatida kamol topadilar. Pedagogik jihatdan bunday integratsiyalashgan mashg‘ulotlar yoshlarni intizom, jamoaviylik va mas’uliyat ruhida tarbiyalaydi. Ayniqsa, jamoa bo‘lib ijro etiladigan gimnastik-raqs kompozitsiyalari o‘zaro hamkorlik, bir-birini qo‘llab-quvvatlash va sahna madaniyatini shakllantirishda muhim o‘rin tutadi. Shu bilan birga, milliy kuy-qo‘shiqlar va raqs harakatlari orqali o‘quvchilarda milliy g‘urur, vatanparvarlik va madaniy merosga hurmat tuyg‘usi kuchayadi.

XULOSA

Xulosa qilib aytganda, gimnastika va milliy raqs san’atining uyg‘unligi shaxsning jismoniy, estetik va ma’naviy rivojlanishida muhim ahamiyat kasb etadi. Gimnastika raqs san’atining texnik asoslarini mustahkamlasa, milliy raqs gimnastik mashqlarga estetik va madaniy mazmun bag‘ishlaydi. Ushbu uyg‘unlikni ta’lim jarayoniga keng joriy etish barkamol avlodni tarbiyalashda samarali vosita

hisoblanadi. Kelajakda gimnastika va milliy raqs san’atining uyg‘unligiga oid ilmiy-amaliy tadqiqotlarni yanada rivojlantirish, ta’lim dasturlariga zamonaviy metodlarni joriy etish hamda ushbu yo‘nalishda malakali mutaxassislarni tayyorlash muhim vazifalardan biri hisoblanadi. Chunki jismoniy va estetik tarbiyaning uyg‘unligi asosida tarbiyalangan yoshlar jamiyatning ma’naviy yetuk, sog‘lom va ijodkor avlodini shakllantirishda muhim o‘rin egallaydi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. A.Eshtayev, N. Hasanova, D. Karabayeva Badiiy gimnastikada buyumsiz bajarailadigan mashqlarni o`rgatish uslubi/O`quv qo`llanma.T.: “Fan va texnologiya”, 2013.-B.256.
2. Z.K. Fazliyeva O`zbek milliy raqslarini o`rganishda nazariy va amaliy bilimlar uyg‘unligi //”Oriental Art Culture”Scientific Methodical Journal/https://oas.dsmi-qf.uz.Volume 4 Issue 5/October 2023.
3. Ibragimova M 10-12 yoshli badiiy gimnastikachi qizlarning jismoniy tayyorgarligini oshirishda milliy raqs san’ati elementlaridan foydalanish uslubiyati // Муғаллим ҳәм үзликсиз билимлендириў Илимий-методикалық журнал 2024.1/3 –сан 719-725 b
4. Ibragimova M Kichik yoshli bolalarning sog‘lom shakllanishida badiiy gimnastika va sport mashg‘ulotlarining imkoniyatlari //Tamaddun nuri Ilmiy, ijtimoiy-falsafiy, madaniy-ma’rifiy, adabiy-badiiy jurnal 2025 , 5-son(68)373-374 b

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРЕПАРАТА Р-ИНДЖИО 24.7% К.С. ПРОТИВ ДЫННАЯ МУХИ НАДЫНЯ

Б.Б Собиров
Старший научный сотрудник
Муллажонова Дилфуза Озод кизи
студентка 5 курса направления «Защита растений (по видам сельскохозяйственных культур)» Ташкентского государственного аграрного университета

https://doi.org/10.5281/zenodo.21791540

ABSTRACT

In reality, each of the regions of the country, especially in the Samarkand region of vegetables and melons increased the importance of the evidence. Every task difficulties, such as the cultivation of the melon fly melon farmers in the Samarkand region is hampered. This difficulty, namely the elimination of the need to fight against the melon fly, efficient and integrated reflected.

KEY WORDS

АННОТАЦИЯ

На самом деле, каждый из регионов страны, особенно в Самаркандской области овощей и бахчевых культур увеличились важность доказательств. Каждые трудности задачи, как, например выращивание дыни мух дыни фермеров в Самаркандской области затруднена. Эта трудность, а именно устранение необходимости бороться против дынной мухой, эффективная и интегрированного отражение.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

дыня, дынная муха, эффективность, пестицид, исследования, результаты, биологическая эффективность.

KIRISH

Введение: Дынная муха повреждает дикорастущие и культурные растения из семейства Тыквенные Cucurbitaceae: дыню, арбуз, реже – тыкву и

огурец. В регионе приступили к проведению мониторинга этого опасного карантинного вредителя. Для этих целей в ФГБУ «ВНИИКР» было закуплено 100 желтых аттрактивно-клеевых ловушек типа «Пластина» для выявления дынной мухи. Это количество позволит обследовать 50 гектаров бахчевых полей.

С этой целью нами в этом году был испытан новый препарата **Р-Энджио 24.7% к.с.** против дынная мухи на дыня.

Обзор Литературы: Дынная муха – опасный вредитель бахчевой культуры. На латинском звучит, как *Myiopardalis pardalina.* Личинки живут и питаются в тыквенных плодах, имаго пьют соки тех же растений. Повреждают дыню, арбуз, огурцы, тыкву, дикие огурцы. За год при благоприятных условиях появляется 3 поколения дынных мух, зимуют пупарии на стадии куколки.

Морфологическая характеристика дыни: Дыня (*Cucumis melo L.)* относится к семейству Тыквенные (*Cucurbitaceae*) и является одной из наиболее распространённых и хозяйственно ценных бахчевых культур. Растение характеризуется хорошо развитой стержневой корневой системой, обеспечивающей эффективное использование почвенной влаги и элементов минерального питания. Главный корень проникает на значительную глубину, формируя многочисленные боковые ответвления. Стебель дыни ползучий, ветвящийся, достигающий в зависимости от сорта и условий выращивания нескольких метров в длину. Листья крупные, очередные, длинночерешковые, округло-сердцевидной формы, покрытые мелкими волосками. Дыня относится к однодомным растениям, у которых мужские и женские цветки формируются раздельно на одном растении. Цветки жёлтой окраски, энтомофильные, опыляются преимущественно насекомыми.

Плод представляет собой многосемянную ложную ягоду (тыквину), отличающуюся разнообразием формы, окраски и размеров в зависимости от сортовых особенностей. Семена плоские, удлинённо-овальной формы, светло-жёлтой окраски, обладают высокой всхожестью.

Морфологические особенности дынной мухи Дынная муха (*Myiopardalis pardalina Bigot*) относится к отряду Двукрылые (*Diptera*), семейству Пестрокрылки (T*ephritidae*), и является одним из наиболее опасных специализированных вредителей бахчевых культур. Повреждение плодов данным вредителем приводит к существенному снижению урожайности и ухудшению товарных качеств продукции.

Длина тела взрослого насекомого составляет 5–7 мм. Тело окрашено в желтоватый цвет и покрыто мелкими щетинками. Голова снабжена крупными

фасеточными глазами и короткими усиками. Ротовой аппарат приспособлен для питания соком растений и жидким содержимым плодов. Грудной отдел состоит из трёх сегментов и несёт одну пару крыльев и три пары ходильных ног. Крылья прозрачные, с четырьмя характерными поперечными желтовато-бурыми полосами, являющимися важным диагностическим признаком вида.

Брюшко состоит из нескольких сегментов. У самок хорошо развит яйцеклад, посредством которого яйца откладываются под кожицу молодых плодов. Личинки безногие, червеобразные, желтовато-белой окраски, развиваются внутри плодов, питаясь их мякотью. Завершив развитие, личинка покидает плод и окукливается в почве.

Куколка заключена в ложнококон (*пупарий*) овальной формы жёлто-коричневой окраски. В зависимости от климатических условий вредитель способен развивать несколько поколений в течение вегетационного периода.

Анатомическое строение дынной мухи Анатомическое строение дынной мухи характерно для представителей отряда Двукрылые. Пищеварительная система состоит из ротовой полости, глотки, пищевода, среднего и заднего отделов кишечника. Основные процессы переваривания пищи и всасывания питательных веществ происходят в среднем кишечнике. Дыхательная система представлена разветвлённой сетью трахей и трахеол. Газообмен осуществляется через стигмы (дыхальца), расположенные по бокам сегментов тела. Такая система обеспечивает эффективное снабжение тканей кислородом.

Кровеносная система открытого типа. Циркуляция гемолимфы осуществляется в полости тела и обеспечивает транспорт питательных веществ, продуктов обмена и биологически активных соединений. Нервная система включает головной мозг, подглоточный ганглий и брюшную нервную цепочку. Она обеспечивает координацию движений, пищевого поведения, процессов размножения и реакций на факторы внешней среды. Репродуктивная система хорошо развита и характеризуется высокой плодовитостью. У самок имеются парные яичники, яйцеводы и яйцеклад, у самцов — семенники и придаточные половые железы. Высокий репродуктивный потенциал является одной из основных причин быстрого увеличения численности вредителя и его широкого распространения в агроценозах бахчевых культур.

Мухи средних размеров до 7 мм, желтого окраса. Размах крыльев достигает 5 мм. Голова окрашена более интенсивно. Все тело покрыто маленькими густыми волосками. Пара прозрачных крыльев с четырьмя

поперечными желтыми полосками. На голове небольшие усики, хорошо выражены глаза. Фото дынной мухи можно увидеть далее.

Личинка появляется на свет чрезвычайно маленькой – около 1 мм. По мере взросления вырастает до 11 мм. Тело цилиндрическое грязно-желтого цвета, расширяется к заднему концу, гладкое. На последнем этапе развития происходит окукливание.

Куколка темно-желтого цвета, ближе к коричневому. Размер – 8 мм. В таком состоянии дынная муха зимует. При развитии личинок в начале лета, через несколько дней появляется имаго. Способность к оплодотворению развивается в течение суток.

Методика проведения исследований. Испытание препарата **Р-Инджио 24.7% к.с.** производили в условиях мелкоделяночного опыта с использованием ручного опрыскивателя. Расход рабочей жидкости 0,2 л/га в зависимости от состояния растений.

Опыт по борьбе с дынная мухи на дынной проводили в условиях

Результаты исследований. Полученные по ходу испытаний данные по влиянию препарата **Р-Инджио 24.7% к.с.** на дынная мухи.

Откуда видно что, наиболее высокие показатели против дынная мухи биологическая эффективность препарата получен на 7 сутки в варианте, где использовалась норма 0,2 л/га, она достигла 86,2 %. Эталон показал 84,7 %.

Биологическая эффективность **Р-Инджио 24.7% к.с.** в борьбе с дынная мухи на дынной.

Ташкентская область, Среднечирчикский район ф/х, Ғаниш файз агро.

№	Варианты	Нормы расхода препаратов кг, л/га	Среднее количество личинки на 100 растений					Биологическая эффективность %			
			До обработки	После обработки на днях							
				3	7	14	21	3	7	14	21
1	**Р-Инджио 24,7% к.с.**	0,2	9,5	3,9	1,9	2,9	3,9	68,9	**86,2**	80,7	75,5
2	Пилигрим 24,7 сус.к.(эталон)	0,2	10,9	4,8	2,4	3,1	4,1	67,1	84,7	78,8	73,9
3	Контроль	-	10,2	13,5	14,8	16,9	17,8	-	-	-	-

Выводы и заключение. Включить препарат **Р-Инджио 24,7% к.с.** Узбекистан», в «Список» препаратов, разрешенных для борьбы сқовун пашшапри норме расхода препарата 0,2 л/га, и норме расхода рабочей жидкости 250-300 л/га методом сплошной обработки растений ручным

опрыскивателем. (Препарат **Р-Инджио 24,7% к.с**. Обладает хорошей биологической эффективностью против дынная мухи в норме 0,2 л/га, превосходящий эталоный вариант Пилигрим 24,7 сус.к. но плохо действует)

Annotation: *In reality, each of the regions of the country, especially in the Samarkand region of vegetables and melons increased the importance of the evidence. Every task difficulties, such as the cultivation of the melon fly melon farmers in the Samarkand region is hampered. This difficulty, namely the elimination of the need to fight against the melon fly, efficient and integrated reflected.*

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Бабушкин Л.Н.,Когай Н.А., Закиров Ш.С Агроклиматические условия сельское хозяйства Узбекистана. Ташкент., «Мехнат».- 1985,180с.
2. Определитель насекомых по повреждениям культурных растений. СЗГиз. 1976.
3. Зильберминц И.В. Преодоление резистентности вредных членистоногих к пестицидам //Защита растений - 1980. - № 6. – С. 27.
4. Насекомые Узбекистана. Ташкент. Фан РУз. 1993г.
5. Методические указания по испытанию инсектицидов, акарицидов, биологически активных веществ и фунгицидов./на узбекском языке/. Ташкент, 2004, 103 с.
6. Хўжаев Ш.Т. Энтомология, қишлоқ хўжалик экинларини ҳимоя қилиш ва агротоксикология асослари. – Тошкент: “Фан”, 2010г.
7. *Хўжаев Ш.Т. Общая и сельскохозяйственная энтомология — учебное пособие, в котором описаны основные вредители бахчевых культур, включая дынную муху.*

INGLIZ VA O‘ZBEK TILLARIDA TARJIMA JARAYONIDA LEKSIK MUAMMOLAR

Raxmatullayeva Madina Fatxullayevna
Toshkent iqtisodiyot va pedagogika universiteti
XTA 23/1 4-bosqich talabasi

https://doi.org/10.5281/zenodo.21791611

ANNOTATSIYA

Mazkur maqolada ingliz va o‘zbek tillaridagi tarjima qilish jarayoni davomida yuzaga keladigan leksik muammolar tahlil qilingan. Tadqiqotda polisemiya, sinonimiya, frazeologik birliklar va milliy-madaniy xos so‘zlarning tarjimasi masalalari ko‘rib chiqiladi

KALIT SЎZLAR

tarjima jarayoni, leksik muammolar, agglutinativ til, polisemiya, frazeologik birliklar, milliy-madaniy xoslik,Ingliz tili,muammolar.

ABSTRACT

This article analyzes lexical problems that arise in the process of translation between English and Uzbek. It examines issues related to polysemy, synonymy, phraseological units, and nationally specific vocabulary.

KEY WORDS

translation process, lexical problems, Agglutinative language, polysemy, phraseological units, nationally specific vocabulary, English language, problems.

АННОТАЦИЯ

В статье анализируются лексические проблемы, возникающие в процессе перевода между английским и узбекским языками. Рассматриваются вопросы полисемии, синонимии, перевода фразеологических единиц и национально-культурной лексики.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

процесс перевода, лексические проблемы, Агглютинативный язык, полисемия, фразеологизмы, национально-культурная лексика, Английский язык, проблемы

KIRISH

Bugungi globallashgan dunyoda turli xalqlar o‘rtasidagi siyosiy, iqtisodiy va madaniy aloqalar tobora kengayib bormoqda. Bu jarayonda tarjima faoliyati muhim kommunikativ vosita sifatida alohida ahamiyat kasb etadi. Tarjima nafaqat matnni bir tildan ikkinchi tilga o‘tkazish, balki mazmun, uslub va milliy-madaniy

xususiyatlarni to‘g‘ri yetkazish jarayonidir.Ingliz va o‘zbek tillari turli til oilalariga mansub bo‘lib, ularning leksik tizimi, semantik tuzilishi va frazeologik boyligi bir-biridan sezilarli darajada farq qiladi. Ayniqsa, ko‘p ma’nolilik (polisemiya), sinonimiya, frazeologik birliklar hamda milliy-madaniy so‘zlarning tarjimasi tarjimon oldida muayyan qiyinchiliklarni yuzaga keltiradi. Ba’zi hollarda bir tilda mavjud bo‘lgan tushuncha boshqa tilda to‘liq ekvivalentga ega bo‘lmasligi mumkin. Qolaversa,ayrim leksik birliklar tarjima jarayonida o‘zining semantik teranligi yoki badiiy-estetik ta’sir kuchini qisman yo‘qotishi mumkin. Shu bois tarjimon faqat til qoidalarini biluvchi mutaxassis emas, balki madaniyatlar o‘rtasida mazmunni to‘g‘ri yetkazuvchi vositachi sifatida ham faoliyat olib borishi zarur.

Asosiy qism: Tarjima shunchaki bir tilni ikkinchi tilga o‘girish jarayoni emas. U xalqlar, madaniyatlar va ilm-fan o‘rtasida ko‘prik vazifasini bajaradi. Bir tilni bilmaydigan inson tarjima orqali boshqa xalqning madaniy merosi, tarixi va ilmiy yutuqlari bilan tanishadi. Ayniqsa, texnologiya va ilm-fan rivojlanayotgan zamonda tarjimaning ahamiyati yanada ortmoqda. Masalan, texnik qo‘llanma yoki ilmiy maqola noto‘g‘ri tarjima qilinsa, bu tushunmovchilikka yoki hatto jiddiy xatolarga olib kelishi mumkin. Shunday ekan, tarjimon nafaqat tilni bilishi, balki mazmunni chuqur anglay olishi ham zarur. Ingliz va o‘zbek tillari o‘rtasidagi tarjimada yuzaga keladigan muammolar, avvalo, ularning tipologik farqlari bilan bog‘liq. O‘zbek tili agglutinativ til bo‘lib, grammatik ma’nolar qo‘shimchalar orqali ifodalanadi. Ingliz tili esa analitik xususiyatga ega bo‘lib, yordamchi fe’llar va o‘zgarmas so‘z tartibi orqali grammatik ma’no beradi. Masalan, o‘zbek tilida gap odatda ega–to‘ldiruvchi–kesim tartibida tuziladi, ingliz tilida esa ega–kesim–to‘ldiruvchi modeli qo‘llanadi. Ushbu farq tarjima jarayonida gapni qayta tuzishni, ya’ni sintaktik moslashtirishni talab qiladi. Leksik muammolar esa yanada murakkabroqdir. Har doim ham bir tildagi so‘z ikkinchi tilda to‘liq muqobilga ega bo‘lavermaydi. Masalan, o‘zbek tilidagi “baraka” so‘zi ko‘pincha ingliz tiliga “blessing” deb tarjima qilinadi. Biroq “blessing” so‘zi asosan ne’mat, ilohiy sovg‘a ma’nolariga yaqinroq. Bu yerda oddiy lug‘aviy muqobil yetarli emas, shuning uchun tarjimon qo‘shimcha izoh yoki tasvir orqali kontekstni tushuntirishi zarur bo‘ladi. Frazeologik birliklar tarjimasi ham o‘ziga xos murakkablik tug‘diradi. Masalan, ingliz tilidagi “let the cat out of the bag” iborasi so‘zma-so‘z tarjima qilinsa, ma’nosiz bo‘ladi. Shuning uchun u o‘zbek tiliga “sirni oshkor qilib qo‘yish” tarzida tarjima qilinadi. Bunda ortiqcha obrazlar tarjima qilinmaydi, biroq ma’no saqlangan holatda qoladi. Xuddi shuningdek, o‘zbek tilidagi “qo‘ynini puch yong‘oqqa to‘ldirmoq” iborasi ingliz tiliga to‘g‘ridan-to‘g‘ri tarjima qilinsa, tushunarsiz bo‘ladi, shu sababli ushbu iborani ingliz tiliga “to give someone hollow promises” shaklida tarjima qilish maqsadga muvofiq bo‘ladi.

Bundan tashqari, tarjimon har bir jumla, ibora yoki metaforani tarjima qilarkan, matnning uslubini, ma’naviy mazmunini saqlab qola olishi kerak.

Ingliz tilidagi asardan: “All the world’s a stage,
And all the men and women merely players”
So‘zma-so‘z tarjima: “Butun dunyo sahna,
Va barcha erkaklar va ayollar shunchaki aktyorlar”
Badiiy, kontekstga mos tarjima: “Dunyo bir sahna,
Undagi har bir inson esa o‘z rolini ijro etuvchi aktyor.”

Ko‘rinib turibdiki, so‘zma-so‘z tarjimada ma’no biroz anglashilgan hamda badiiy ifoda sifati buzilgan. Shunday ekan, tarjimada ko‘pincha so‘zma-so‘zlikdan ko‘ra kommunikativ maqsad ustuvor bo‘ladi. Qolaversa, ikki mamlakat o‘rtasidagi madaniy tafovutlar ham tarjima qilish jarayonini murakkablashtirishga xizmat qiladi.Ingliz matnlarida, asosan, G‘arb kontekstiga, individualism va nasroniylik an’analari aks ettirilsa, o‘zbek tilida yozilgan asarlarda esa jamoaviylik va Markaziy Osiyo qadriyatlari yoritiladi.Masalan, “Thanksgiving” bayrami ingliz tilidagi ko‘pchilik matnlarda uchraydi, biroq bu bayram o‘zbek madaniyatiga begona hisoblanadi.Shunday ekan, tarjimon tarjima qilish davomida ushbu bayram uchun qo‘shimcha izoh berib ketishi zarur.

Xulosa. Xulosa qilib aytganda, tarjima jarayoni faqat so‘zlarni boshqa tilga ko‘chirish emas, balki madaniyatlar, tarix hamda qadriyatlarni boshqa tilda odamlarga yetkazishdir. O‘zbek va ingliz tillari turli til oilalariga tegishliligi, ulardan foydalanadigan insonlarning madaniyatlari turlichaligi sababli ikkala til o‘rtasida leksik birikmalarning muqobil so‘zni topib, tarjima qilish tarjimonlarga ancha qiyinchilik yuzaga keltiradi. Shu sababli tarjimon lingvistik bilim bilan bir qatorda tarjima qilinayotgan til madaniyatini bilishi, kontekstni yetarli darajada anglash ko‘nikmalariga ega bo‘lishi zarur.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Usmonova G.R. LEXICAL DIFFERENCES BETWEEN UZBEK AND ENGLISH LANGUAGE AND THEIR TRANSLATION (2026). International journal of artificial intelligence, 6(1)
2. Tilavova D.S. & Sattorova N.I. (2023). LEXICAL PROBLEMS IN TRANSLATION BETWEEN ENGLISH LANGUAGE AND UZBEK LANGUAGE. Journal of New Century Innovations, 42(1), 75–77.
3. Poppe N. Introduction to Altaic Linguistics. – 1965.
4. Achilov, O. R., & Todjidinova, U. O. (2023). Tarjimonlik va tarjima madaniyati muammolari. ORIENS, (4).

5. Yuldasheva, M.A. (2018). Lingvokulturologik birliklarning tarjimasi muammolari. Toshkent: Fan va texnologiya nashriyoti.
6. Jo‘raqulova R.X. O‘zbek va ingliz tillaridagi milliy-madaniy semali leksik birliklarni tarjima qilish muammolari (2025). Tamaddun nuri jurnali.

INGLIZ VA O‘ZBEK TILLARIDA GENDERGA XOS TIL BIRLIKLARINING QIYOSIY TAHLILI

Raxmatullayeva Madina Fatxullayevna
Toshkent iqtisodiyot va pedagogika universiteti
XTA 23/1 4-bosqich talabasi

https://doi.org/10.5281/zenodo.21791646

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada ingliz va o‘zbek tillarida genderga xos til birliklarining qiyosiy tahlili haqida o‘rganiladi. Tadqiqotda, har ikki tilde erkaklar va ayollarga xos nutq xususiyatlari, leksik va grammatik vositalar, murojaat shakllari hamda gender stereoplari aks etgan til birliklari o‘rganiladi.

КАЛИТ СЎЗЛАР

gender, qiyosiy tahlil, til birligi,

ABSTRACT

This article presents a comparative analysis of gender-specific linguistic units in the English and Uzbek languages. The study examines speech characteristics typical of men and women, lexical and grammatical means, forms of address, as well as linguistic units reflecting gender stereotypes in both languages.

KEY WORDS

gender, gender linguistics, comparative analysis, linguistic units, speech characteristics, lexical means, grammatical means, gender stereotypes.

АННОТАЦИЯ

В данной статье проводится сравнительный анализ гендерно-специфических языковых единиц в английском и узбекском языках. В ходе исследования рассматриваются особенности речи, характерные для мужчин и женщин, лексические и грамматические средства, формы обращения, а также языковые единицы, отражающие гендерные стереотипы в обоих языках.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

гендер, гендерная лингвистика, сравнительный анализ, языковые единицы, речевые особенности, лексические средства, грамматические средства, гендерные стереотипы.

KIRISH

Til faqat grammatik tizim emas, balki jamiyatning ijtimoiy, madaniy va psixologik tajribasini aks ettiruvchi murakkab kommunikativ mexanizmdir. Shu nuqtai nazardan, gender lingvistikasi zamonaviy tilshunoslikning dolzarb va nisbatan yangi yo‘nalishlaridan biri sifatida shakllandi. Gender tushunchasi biologik jinsdan farqli ravishda, ijtimoiy va madaniy jihatdan, erkak va ayollarning ijtimoiy rollari, nutqiy xatti-harakatlari, fe’l-atvori hamda kommunikativ strategiyalarini o‘z ichiga oladi. Gender va til o‘rtasidagi o‘zaro bog‘liqlik ikkita turli xususiyatga ega bo‘lib, birinchidan, til jamiyatdagi gender stereotiplari va ijtimoiy rollarni aks ettiradi, ikkinchidan esa ularni mustahkamlash yoki transformatsiya qilish vositasi sifatida xizmat qiladi. X.B. Samigova fikricha, gender termini erkak va ayollarga xos dunyoqarash, madaniyat va odob-axloqning ularning nutqi va tilidagi aksidir. Ya’ni, til tilshunoslik nazariyalarida genderga oid konsepsiyalarni yoritish uchun asosiy vosita vazifasini bajaradi.

Asosiy qism: Ingliz va o‘zbek tillarida genderning lingvistik ifodasi turlicha shakllangan. Ingliz tilida zamonaviy til amaliyotida Mr./Mrs./Miss kabi unvonlar jinsni belgilaydi, Ms. esa neytral alternativ sifatida keng tarqalgan. Shuningdek, sir/ma’am kabi hurmat shakllar ham jinsga bog‘liq murojaatdir. Ayol va erkak kasb nomlariga misol sifatida ingliz tilida “actor”/“actress”, “waiter”/“waitress”, “policeman”/“policewoman” kabi juft shakllar mashhur; biroq ularga gender-neytral muqobillar (masalan, actor har ikki jinsga, firefighter police officer, server kabi) joriy qilinmoqda. O‘zbek tilida ham shunga o‘xshash tarzda murojaat shakllari jinsga ajratilgan. Masalan, o‘zbek tilida “janob/xonim” kabi chaqiruv shakllari mavjud,biroq bulardan, asosan, juda rasmiy uchrashuvlarda yoki badiiy adabiyotda foydalaniladi. Odatiy kunlarda, o‘zbeklar begona va katta yoshdagilarga murojaat qilishda “aka”, “opa”, “xola”, “otaxon”, “amaki” kabi so‘zlardan foydalanishadi. Kasb va unvon nomlarida ham jins farqi katta emas. Masalan, “o‘qituvchi”, “shifokor” so‘zi ayol yoki erkakka nisbatan alohida shaklga ega emas. Tilshunoslar fikricha, genderga oid xususiyatlar ko‘proq kontekst va sotsial vaziyatga bog‘liq bo‘lib, leksik birliklarga ta’sir o‘tkazadi.

Grammatik tomondan olib qaraganda, ingliz tilida jins shaxsiy olmoshlarda aniq namoyon bo‘ladi. Misol uchun, he/she uchinchi shaxs birlik olmoshlari aniq jins belgilaydi. So‘z yasashda esa “-ess”, “-ette” qo‘shimchalari ayolga xos shakl yaratadi (actor – actress, usher – usherette). . So‘nggi paytlarda bu stereotiplarga qarshi turish maqsadida gender-neytral so‘zlar ko‘plab ingliz tiliga kiritilmoqda (masalan “firefighter” o‘rniga “fireman”, “police officer” o‘rniga *“policeman”*). Shunday qilib, jamiyatdagi gender asosidagi tushunchalar va stereotiplar tilimizga ham chuqur singib, leksik va frazeologik birliklar hamda nutq odatlarimizni

shakllantiradi. Bundan tashqari, ingliz tilida ko‘pgina tarjimalarda erkak generik sifatida ishlatilgan (masalan, man “odam” ma’nosida). O‘zbek tilida esa morfologik jins umuman yo‘q. Otlar va fe’llar yosh yoki jinsdan qat’i nazar bir xil ko‘rinishda bo‘lib, gapning asosiy elementlariga (masalan, fe’l va sifat) jins moslashish qoidalari mavjud emas. Masalan, “yurdi”, “ketdi” kabi fe’llarga jins qo‘shimchasi ulanmaydi. Shuningdek, uchinchi shaxs “u” olmoshi erkak yoki ayol ekanidan qat’i nazar bir xil qo‘llanadi. Nutq madaniyati jihatidan erkaklar va ayollar o‘rtasidagi farqlar mavjud bo‘lib, bu haqida bir qancha g‘arb tadqiqotlarida yozilgan. Unga ko‘ra, ko‘pincha ayollarning nutqi muloyimroq, ko‘proq munosabatni saqlab qolishga yo‘naltirilgan deb ta’riflanadi, ya’ni ayollar ko‘proq “please”, “sorry” kabi yumshoq iboralar, savollar va so‘zlardan foydalanadi. Erkaklar esa bir xil ritmga asoslangan, to‘g‘ridan-to‘g‘ri axborot berishga moyil bo‘lib, ko‘proq qat’iyatli va topshiriqqa yo‘naltirilgan nutq yuritadi (masalan, buyruq usulida gapirish, bir ton baland ovozda so‘zlash). Qolaversa, ayollar suhbat davomida mavzuni oson o‘zgartira olish qobilyatiga ega bo‘lishsa, erkaklar esa ko‘pincha, bitta mavzu yuzasidan to‘liq suhbat olib borishadi. O‘zbek nutqida ham ushbu odatlar saqlanib qoladi. Masalan, o‘zbek ayollari ko‘proq, hissiyotli va ehtiyotkorona uslubda so‘zlaydi. Ularning suhbatlari savol va iltimoslar, hamdardlik, muloyim so‘zlar bilan boyitilgan (masalan uzr so‘rash, rahmat aytish, siz fe’lining ko‘p qo‘llanilishi). Ikkala tilda ham an’anaviy androsentrizm yaqqol ifodalanadi. Masalan, “man” so‘zi qadimiy inglizchada “odam, insoniyat” ma’nosida bo‘lib, ko‘p jihatdan ijobiy fazilatlarni o‘zida jamlagan; “woman” esa faqatgina ayolni bildiradi. Shu bois inglizcha matnlarda “mankind” (“insoniyat”) so‘zi butun insoniyat timsoli sifatida ishlatiladi.

Xulosa: Mavzuning dolzarbligi jamiyatdagi gender masalalarining hozirgi davrdagi ahamiyatiga bog‘liq. O‘zbek tilshunosligida, garchi gender lingvistikasini o‘rganishga e’tibor oshgani bilan genderga oid tadqiqotlar hali yetarli emas. Shu bois, ingliz va o‘zbek tillaridagi genderga oid til birliklarini taqqoslash biroz qiyinchilik tug‘diradi.Foreign Linguistics and Linguodidactics jurnalida bosib chiqarilgan maqolaga ko‘ra, ingliz tilida genderga oid nutq keng o‘rganilgan bo‘lsa, o‘zbek tilida milliy an’ana va ijtimoiy rollar nutqga katta ta’sir ko‘rsatadi. Umuman olganda, ingliz va o‘zbek tillarini qiyosiy o‘rganish genderning til orqali ifodalanish mexanizmlarini aniqlash, madaniyatlararo farqlarni tushunish hamda zamonaviy kommunikativ kompetensiyani rivojlantirishda muhim nazariy va amaliy ahamiyat kasb etadi. Mazkur tadqiqot natijalari gender lingvistikasi, tarjimashunoslik va lingvokulturologiya yo‘nalishlarida keyingi ilmiy izlanishlar uchun metodologik asos bo‘lib xizmat qilishi mumkin.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Komilova, N. A. (2021). Comparative and linguocultural analysis of the concept “Gender” in Uzbek and English languages. The American Journal of Social Science and Education Innovations, 3(6), 112–117.
2. Muhammedova, D. (2026). Comparative analysis of gender-related speech features in English and Uzbek languages. Foreign Linguistics and Linguodidactics, 3(11), 258–262.
3. Samigova, X. B. (2022). Gender lingvistikasi va uning zamonaviy yo‘nalishlari. Xorijiy filologiya, 4, 175–183.
4. Coates, J. (2015). Women, men and language: A sociolinguistic account of gender differences in language (3rd ed.). Routledge.
5. Egamberdieva S. (2025). Communicative and Pragmatic Features of Gender-Related Speech Units in English and Uzbek Languages. Foreign Linguistics and Linguodidactics, 3(11), 252-257

GENDER YONDASHUV PEDAGOGIK VA PSIXOLOGIK MUAMMO SIFATIDA

Sapayeva Dinaraxon Ruslanovna
Ranch texnologiya universiteti 1-kurs magistranti
https://doi.org/10.5281/zenodo.21791693

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada gender yondashuvning pedagogik va psixologik muammo sifatidagi mohiyati, nazariy asoslari va amaliy ahamiyati ko‘rib chiqiladi. Tadqiqot gender yondashuvning ta’lim jarayoniga ta’sirini, o‘quvchilarning jins xususiyatlarini hisobga olgan holda ta’lim-tarbiya tashkil etish imkoniyatlarini o‘rganadi. Maqolada gender yondashuvning psixologik asoslari, bolalar shaxsini shakllantirishdagi roli, shuningdek zamonaviy ta’lim tizimida gender tenglikka erishish yo‘llari tahlil qilinadi. Tadqiqot natijasida gender yondashuvni ta’lim amaliyotiga joriy etishning samarali metodlari va tavsiyalar ishlab chiqilgan.

КАЛИТ СЎЗЛАР

gender yondashuv, pedagogika, psixologiya, jinsiy tarbiya, ta’lim, gender identifikatsiya, gender stereotipi, gender tenglik, shaxs rivojlanishi, differensial ta’lim.

ABSTRACT

This article examines the essence, theoretical foundations, and practical significance of the gender approach as a pedagogical and psychological problem. The research explores the influence of the gender approach on the educational process and the possibilities of organizing teaching and upbringing considering the gender characteristics of students. The article analyzes the psychological foundations of the gender approach, its role in shaping children's personalities, and ways of achieving gender equality in the modern educational system. As a result of the research, effective methods and recommendations for

KEY WORDS

gender approach, pedagogy, psychology, sex education, gender identification, gender stereotype, gender equality, personality development, differentiated learning, educational process.

implementing the gender approach in educational practice have been developed.

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается сущность, теоретические основы и практическое значение гендерного подхода как педагогической и психологической проблемы. Исследование изучает влияние гендерного подхода на процесс обучения, возможности организации учебно-воспитательного процесса с учётом половых особенностей учащихся. В статье анализируются психологические основы гендерного подхода, его роль в формировании личности детей, а также пути достижения гендерного равенства в современной системе образования. По результатам исследования разработаны эффективные методы и рекомендации по внедрению гендерного подхода в образовательную практику.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

гендерный подход, педагогика, психология, половое воспитание, образование, гендерная идентификация, гендерный стереотип, гендерное равенство, развитие личности, дифференцированное обучение.

KIRISH

Yoshlarning bilim va iqtidorini chuqurlashtirish, ularning kelgusida malakali kadrlar bo‘lib O‘zbekiston kelajagini yanada rivojlantirishdagi ishtirokini ta’minlash maqsadida ta’lim jarayoniga zamonaviy yondashuvlar joriy qilinmoqda. Shuni ham aytib o‘tamizki, har bir individ o‘zida maskulinlik va feminlik xislatlariga u yoki bu darajada ega bo‘lishi mumkin. Shuning uchun tabiat tomonidan ikki jins belgilanishiga qaramasdan, madaniyat, tarixiy davr, jamiyatdagi o‘zgarishlarga bog‘liq ravishda gender tiplari variantlari, genderli xilma-xillik ko‘proq kuzatiladi. Gender tushunchasining turli fanlardagi talqinini ko‘rib chiqsak, psixologiyada gender ijtimoiy-biologik xarakteristika sifatida qaraladi va uning yordamida erkak va ayolga ta’rif beriladi. Falsafada gender kategoriyasi kompleks mexanizm-texnologiya bo‘lib, u subyektni normativlik jarayonida ham erkak va ham ayol sifatida ta’riflaydi va odam ekspektatsiyalarga muvofiq ravishda kim bo‘lishini rostlashni belgilaydi.

Zamonaviy jamiyatda va davlat talablari darajasida, individual ta’lim traektoriyasining tuzilishi bo‘yicha genderning o‘ziga xos xususiyatlarini, individual yosh, psixologik va fiziologik xususiyatlarini hisobga olmagan holda amalga oshirib

bo‘lmaydigan ta’lim dasturlarini, ta’limni individuallashtirishni ta’minlaydigan ta’lim muassasalarining turlari va turlarining xilma xilligiga ehtiyoj ortib bormoqda.

Ushbu o‘zgarishlar nafaqat har bir o‘quvchining yutuqlari darajasiga alohida e’tibor berilishini, balki uning shaxsiy xususiyatlarini, xususan, gender xususiyatlarini shakllantirishni ham ko‘rsatadi. Pedagogikada "gender" strukturani insonda ham madaniy, ham biologik sintez qiluvchi ijtimoiy gender tushunchasi deb hisoblash odat tusiga kiradi. Shu bilan birga, gender farqlar, o‘g‘il va qizlarga, erkak va ayollarga xos bo‘lgan, ularning genderi va yoshi, odob - axloq qoidalari va ijtimoiy-madaniy mansubligi bilan bog‘liq bo‘lgan keng doiradagi namoyonlarga e’tiborni qaratadi [3].

E. L. Xarlova haqli ravishda genderni shaxsning asosiy xususiyatlariga bog‘laydi. Insonning ijtimoiy rivojlanishi ko‘p komponentli tuzilma bo‘lib, gender to‘rtta xususiyatlar guruhi bilan belgilanadi:

Biologik;

gender stereotiplar;

gender me’yorlari;

gender o‘ziga xosligi.

gender o‘ziga xosligi. Tadqiqotchilar ta’limda gender yondashuvini amalga oshirishning o‘ziga xos rolini ta’kidlaydi, bu bolaning o‘ziga xos usullarini, ichki dunyosini ochib berishga, "individual ma’naviy va axloqiy rivojlanish" yo‘llarini izlashga yordam beradi [4].

Gender yondashuvining maqsadi shaxsni ma’lum bir genderga mansubligiga qarab shaxs potentsialini rivojlantirishning an'anaviy madaniy cheklovlarini qayta ko‘rib chiqish, bolalarning maksimal o‘zini o‘zi anglashi uchun sharoit yaratish, bu an'anaviylardan farq qiluvchi yangi o‘quv modellarini ishlab chiqish va sinovdan o‘tkazishni talab qiladi. O‘quv jarayoni, olingan natijalarning sifati, shuningdek pedagogikada "gender" tushunchasini aniqlashni rivojlantirish, gender sxemalarning qurilishiga eng moyil bo‘lgan bitiruvchi sinf o‘quvchilari uchun ta’limni tashkil etishda gender shaxsiga haddan tashqari murojaat qilishdan qochish zarurligini anglash orqali erishish mumkin. Shuningdek, gender rolni o‘rganish, birinchi navbatda, ayol / erkak individualligini yaxshilashga qaratilgan va gender yondashuvi tabiatga o‘xshash va ijtimoiy jihatdan aniqlangan haqiqatni nazarda tutadi, chunki insonning ijtimoiy - psixologik holatini aks ettiradi.

Gender yondashuvini amalga oshirish samaradorligi mezonlari, shu jumladan ikkala gender vakillarini o‘qitishning gender afzalliklarini hisobga olish to‘g‘risida turli xil fikrlar mavjud, o‘qituvchilar tomonidan gender stereotiplarini e’tiborsiz qoldirish, jinsiy bo‘lmagan strategiyaga tayanish, maktablarda gender tengligiga erishishga qaratilgan strategiyalardan foydalanish, alohida va parallel qo‘shma

ta’limga ega maktablarda gender uchun qulay sharoitlarni yaratish [5]. Ta’lim va maktabni gender tahlil qilish mezonlari atrof-muhit, gender tengligi tamoyillariga asoslangan asos sifatida:

mavjudlik printsipi;

teng muomala printsipi;

natijalarning tengligi printsipi [6].

Shuningdek, gender yondashuvini amalga oshirish uchun bir qator talablarni ta’kidlash maqsadga muvofiqdir:

o‘qitishda ijtimoiy omillarni hisobga olish;

jismoniy va psixologik, ayniqsa o‘quvchi shaxsiyatining holatini hisobga olgan holda ta’limni individuallashtirish;

gender yondashuvi nuqtai nazaridan ta’limni farqlash;

o‘quvchilarga o‘quv fanlarini individual sur'atda o‘rganish imkoniyatini berish;

tavsiyalar bilan didaktik vositalarning barcha turlarini yaratish turli o‘quvchilar guruhlarida foydalanish uchun gender ko‘rsatkichlari bo‘yicha umumiy ma’lumotlar;

kichik sinflarda imtiyozli o‘qitish, qattiq sinf tizimidan voz kechish.

So‘nggi psixologik va pedagogik tadqiqotlarni tahlil qilish gender yondashuvini amalga oshirish usullarini aniqlashga imkon beradi:

1) o‘quv jarayonini tashkil etish, shu jumladan ta’limni tashkil etish usullari va vositalari, shakllarini tanlash;

2) o‘quv rejalari, dasturlarini yaratishni o‘z ichiga olgan ta’lim mazmunini o‘zgartirish, o‘quv adabiyotini yozish, gender turlarini hisobga olgan holda topshiriqlar tuzishning psixofiziologik xususiyatlari;

3) alohida va parallel ta’lim maktablarini yaratish.

Bizning nuqtayi nazarimizcha, gender – bu erkak va ayol jinsidagi shaxslarning shaxsiyatidagi psixologik ustanovkalari, jamiyat va davlat talablariga muvofiq ravishda xulq-atvoriga xos xarakteristikalari majmuidir. Shunga muvofiq ravishda pedagogikada genderli yondoshuv jinslar o‘zaro munosabati madaniyati o‘g‘il bolalar va qiz bolalar orasida garmonik munosabatlarni tarbiyalash, ularning identikligini anglashi, ideallar va hayotiy maqsadlarni tanlashga orientirlanadi.

Zamonaviy ta’lim tizimida shaxsga yo‘naltirilgan yondashuv tobora muhim ahamiyat kasb etmoqda. Ushbu yo‘nalishlardan biri – gender yondashuv bo‘lib, u ta’lim-tarbiya jarayonini qiz va o‘g‘il bolalarning biologik, psixologik va ijtimoiy xususiyatlarini hisobga olgan holda tashkil etishni nazarda tutadi. Gender yondashuv faqatgina biologik jinsni emas, balki jamiyat tomonidan shakllantirilgan ijtimoiy-madaniy normalar va rollar majmuini o‘z ichiga oladi.

O‘zbekiston Respublikasining «Ta’lim to‘g‘risida»gi Qonuni, «Kadrlar tayyorlash milliy dasturi» va boshqa me’yoriy hujjatlarda har bir o‘quvchining individual xususiyatlarini hisobga olish zarurligi alohida ta’kidlangan. Shu munosabat bilan gender yondashuvni ta’lim amaliyotiga tatbiq etish masalasi dolzarb ilmiy-amaliy muammo sifatida namoyon bo‘lmoqda [1].

Tadqiqotning dolzarbligi shundaki, zamonaviy maktablarimizda gender xususiyatlarni e’tiborsiz qoldirish o‘quvchilar o‘rtasida motivatsiya pasayishiga, o‘zini anglash muammolariga va akademik muvaffaqiyatning kamayishiga olib kelishi mumkin. Shu sababli gender yondashuvni pedagogik va psixologik nuqtayi nazardan o‘rganish nafaqat nazariy, balki katta amaliy ahamiyatga ega.

Tadqiqotning maqsadi – gender yondashuvning pedagogik va psixologik asoslarini tahlil qilish, ta’lim jarayoniga uning ta’sirini aniqlash va samarali tatbiq etish bo‘yicha tavsiyalar ishlab chiqishdan iborat.

Tadqiqotning vazifalari: gender yondashuvning nazariy asoslarini o‘rganish; gender yondashuvning pedagogik va psixologik aspektlarini tahlil qilish; ta’lim jarayonida gender yondashuvni qo‘llashning samarali usullarini aniqlash; zamonaviy ta’lim tizimida gender tenglikni ta’minlash bo‘yicha tavsiyalar ishlab chiqish.

MAVZUGA OID ADABIYOTLAR TAHLILI

Gender yondashuv muammosi xorijiy va mahalliy olimlarning ko‘plab ilmiy ishlarida o‘rganilgan. Gender tushunchasini ilk bor ilmiy muomalaga kiritgan amerikalik psixolog Djon Mani (John Money, 1955) [7] bo‘lib, u biologik jins va ijtimoiy-madaniy jins (gender) tushunchalarini farqladi. Keyinchalik Simona de Bovuar (Simone de Beauvoir) o‘zining «Ikkinchi jins» (1949) asarida ayollik va erkaklikning ijtimoiy konstrukt ekanligi haqidagi muhim g‘oyani ilgari surdi [8].

Psixologiya fanida gender muammolarini o‘rganishga Sandra Bem (Sandra Bem, 1974) katta hissa qo‘shdi. U «androgoniya» nazariyasini ishlab chiqib, shaxs rivojlanishida maskulin va feminin xususiyatlarning uyg‘un birlashuvi muhimligini isbotladi. Bem Jins Rollari Inventarizatsiyasi (BSRI) hozirgacha gender tadqiqotlarida keng qo‘llanilmoqda [9].

Pedagogika fanida gender yondashuvni o‘rganishda V.V. Abramenkova, T.A.Repina, V.E. Kagan, L.V. Popova, N.L. Pushkareva kabi rus olimlarining ishlari muhim o‘rin tutadi. Ular maktabgacha va maktab yoshidagi bolalarda gender sotsializatsiyasining o‘ziga xos xususiyatlarini tadqiq etganlar.

T.V.Bendas “Genderologiya va feminologiya” asarida gender psixologiyasining metodologik asoslarini batafsil ko‘rib chiqqan [10]. I.S. Kletsina ta’lim sohasida gender yondashuvni tatbiq etishning amaliy jihatlarini tadqiq etgan

[11]. L.I. Stolyarçuk esa maktabda gender tarbiyasini tashkil etishning pedagogik modellarini ishlab chiqdi [12].

O‘zbek pedagog va psixologlaridan X.G‘.G‘ulomov [13], O‘.Q.Yo‘ldoshev [14], Z.T.Nishonova [15] va boshqalar ta’lim tizimida shaxsga yo‘naltirilgan yondashuvning nazariy masalalarini o‘rgangan. Biroq, mahalliy tadqiqotlarda gender yondashuvga oid maxsus ilmiy ishlar hali yetarli darajada rivojlanmagan, bu esa mavzuning dolzarbligini yanada oshiradi.

Xalqaro tashkilotlar, jumladan UNESCO va UNICEF hisobotlari ta’limdagi gender tenglikni ta’minlash zarurligini alohida ta’kidlaydi. «Education for All» (Barchaga ta’lim) dasturi doirasida gender yondashuvni milliy ta’lim tizimlariga joriy etish bo‘yicha ko‘plab amaliy tavsiyalar ishlab chiqilgan [16,17,18].

Shunday qilib, adabiyotlar tahlili shuni ko‘rsatadiki, gender yondashuv multidisiplinar muammo bo‘lib, uning pedagogik va psixologik aspektlarini kompleks o‘rganish zamonaviy ilm-fan oldidagi dolzarb vazifalardan biri hisoblanadi.

L. V. Shtylevaning o‘ziga xos ta’limga doir ishida gender yondashuvini “samarali ta’lim muhitini yaratish organining uslubiy printsiplaridan biri, har bir o‘quvchining individualligini va o‘zini o‘zi anglashi, ham ayol, ham erkakdan biri sifatida tushunishga yondashadi” deya fikr bildirgan [19].

Ta’lim tizimini gender va ijtimoiy munosabatlarni ko‘paytirishning kuchli vositasi sifatida ko‘rib chiqishda O. A. Konstantinova, M. K. Ulanova “gender yondashuvida o‘quvchilarga o‘ziga xos individual xususiyatlari bilan o‘zini namoyon qilish imkoniyatini beradigan o‘quv jarayonini tashkil etishni va ijtimoiy tajribani o‘zlashtirish, ta’limning ijtimoiylashuvini ta’minlash-ijtimoiy farqlar va genderga asoslangan ijtimoiy identifikatsiyani tahlil qilish lozim” deydi [20].

O. V. Vashetina birinchi bo‘lib "erkaklar va ayollarning psixofiziologik va ijtimoiy - madaniy xususiyatlarini o‘rganish usullari" ni hisobga olgan holda, turli gender vakillari o‘rtasidagi manfaatlar va munosabatlar usullarini hisobga olgan holda, gender tengligini har - monizatsiya qilish dasturlarini amalga oshirish orqali o‘qitishga haqiqiy gender yo‘nalishi va gender yondashuvini ta’kidlaydi [21].

TADQIQOT METODOLOGIYASI

Tadqiqotda kompleks metodologik yondashuv qo‘llanildi. Tadqiqotning nazariy-metodologik asosini faoliyat nazariyasi (A.N. Leontev, S.L. Rubinshteyn), shaxsga yo‘naltirilgan ta’lim konsepsiyasi (I.S. Yakimanskaya), gender psixologiyasining zamonaviy nazariyalari (S.L. Bem, D. Money) tashkil etadi.

Tadqiqot metodlari:

1. Nazariy metodlar: mavzu bo‘yicha ilmiy adabiyotlarni o‘rganish va tahlil qilish; pedagogik va psixologik tajribani umumlashtirish; qiyosiy tahlil; tizimli yondashuv.

2. Empirik metodlar: kuzatish; so‘rovnoma (questionnaire); test o‘tkazish; intervyu; pedagogik tajriba; statistik tahlil.

Tadqiqot Urganch shahrining 3 ta umumta’lim maktabida olib borildi. Tadqiqotda 1-4-sinf o‘quvchilari (n=320), ularning ota-onalari (n=180) va maktab o‘qituvchilari (n=45) ishtirok etdi. Ma’lumotlar 2025-2026-o‘quv yili davomida to‘plandi.

Gender stereotiplarini o‘lchash uchun S. Bem tomonidan ishlab chiqilgan «Jins rollari inventarizatsiyasi» testi o‘zbek tiliga moslashtirilgan holda qo‘llanildi. O‘qituvchilarning gender yondashuv haqidagi bilim va munosabatlarini aniqlash maqsadida maxsus so‘rovnoma ishlab chiqildi. O‘quvchilarning gender identifikatsiyasini o‘rganishda proektiv metodlar va kuzatish usullaridan foydalanildi.

TAHLIL VA NATIJALAR

1. Gender yondashuvning pedagogik aspektlari.

Pedagogika fanida gender yondashuv deganda ta’lim-tarbiya jarayonini o‘quvchilarning jins xususiyatlarini hisobga olgan holda tashkil etish tushuniladi. Bu yondashuv an'anaviy differensial ta’limdan farqli o‘laroq, nafaqat biologik jinsni, balki ijtimoiy-madaniy gender omillarini ham inobatga oladi.

Tadqiqot natijalariga ko‘ra, so‘rovda ishtirok etgan o‘qituvchilarning 67,8% gender yondashuv tushunchasidan xabardor emas yoki uni chalkashtirib yuborishgan. Bu ko‘rsatkich gender yondashuvni ta’lim amaliyotiga joriy etishda birinchi navbatda o‘qituvchilarni tayyorlash zarurligini ko‘rsatadi.

Tadqiqot shuni ko‘rsatdiki, an'anaviy ta’lim tizimida quyidagi gender stereotiplari keng tarqalgan: matematika va tabiiy fanlar o‘g‘il bolalarga ko‘proq mos keladi; gumanitar fanlar qiz bolalar uchun qulay; qiz bolalar intizomli, o‘g‘il bolalar faolroq bo‘ladi; o‘g‘il bolalar ko‘proq yetakchilik xususiyatlariga ega. Bu stereotiplar o‘quvchilarning qiziqish va salohiyatini cheklab, ularning to‘liq rivojlanishiga to‘sqinlik qiladi.

Gender yondashuvni ta’lim amaliyotiga tatbiq etishning samarali pedagogik usullari sifatida quyidagilar aniqlanadi: o‘quv materiallarida gender muvozanatini saqlash; jamoaviy ishlarda gender aralash guruhlarni tashkil etish; o‘quv muvaffaqiyatini baholashda gender stereotiplardan xoli bo‘lish; qiz va o‘g‘il bolalarning teng ishtirokini ta’minlash.

2. Gender yondashuvning psixologik asoslari.

Psixologiya fanida gender identifikatsiya – shaxsning o‘zini ma’lum jins vakili sifatida anglashi va qabul qilishi jarayoni – muhim o‘rin tutadi. Bu jarayon taxminan 2-3 yoshdan boshlanib, o‘smirlik davrigacha davom etadi. Gender identifikatsiya biologik, psixologik va ijtimoiy omillarning o‘zaro ta’siri natijasida shakllanadi.

Tadqiqotimizda S. Bem metodikasi asosida o‘tkazilgan diagnostika quyidagi natijalarni berdi: o‘quvchilarning 42,3% aniq maskulin yoki feminin yo‘nalishga ega; 31,7% androgen (ikkala jins xususiyatlarini birlashtirgan); 26% esa aniqlanmagan gender identifikatsiyaga ega. Bu ko‘rsatkichlar o‘quvchilar bilan individual psixologik ishlash zarurligini ko‘rsatadi.

Tadqiqot natijalariga ko‘ra, gender stereotiplari o‘quvchilarning o‘z-o‘zini baholashiga sezilarli ta’sir ko‘rsatadi. O‘g‘il bolalarda “kuchli va jasur bo‘lish” stereotipi tufayli emotsional qiyinchiliklarni tan olmaslik tendensiyasi kuzatiladi. Qiz bolalarda esa “itoatkor va muloyim bo‘lish” stereotipi tashabbuskorlik va yetakchilik fazilatlarining rivojlanishini cheklab qo‘yishi mumkin.

3. Gender yondashuvni ta’lim tizimiga joriy etish natijalari.

Tajriba guruhlari va nazorat guruhlarini qiyosiy tahlil qilish natijasida gender yondashuvni tatbiq etgan sinflarda quyidagi ijobiy o‘zgarishlar kuzatildi: o‘quvchilarning o‘quv motivatsiyasi 18,4% ga oshdi; sinfda psixologik muhit yaxshilandi (konfliktlar soni 23,6% kamaydi); qiz va o‘g‘il bolalar o‘rtasidagi hamkorlik va o‘zaro hurmat kuchaydi; o‘quvchilarning o‘z-o‘zini baholash darajasi oshdi.

Ota-onalar bilan o‘tkazilgan so‘rovnoma shuni ko‘rsatdiki, ularning 78,3% farzandlarini tarbiyalashda gender stereotiplariga asoslanadi. Bu holat maktab va oila o‘rtasidagi hamkorlikni kuchaytirishni va ota-onalarga gender yondashuv bo‘yicha ma’rifatiy ishlar olib borishni taqozo etadi.

XULOSA

Olib borilgan tadqiqot natijalari shuni ko‘rsatadiki, gender yondashuv zamonaviy ta’lim tizimida muhim pedagogik va psixologik muammo hisoblanadi. Gender yondashuvni ta’lim jarayoniga tatbiq etish o‘quvchilarning har tomonlama rivojlanishiga, o‘quv motivatsiyasi va akademik muvaffaqiyatining oshishiga, sinfda ijobiy psixologik muhit shakllanishiga yordam beradi.

Gender yondashuvini amaliy qo‘llashning nazariy asoslari bo‘yicha keng ko‘lamli tadqiqotlarga qaramay, bugungi kunda uni amalga oshirishning yagona umume’tirof etilgan modeli mavjud emas, bu esa ushbu muammolar doirasida keyingi ilmiy izlanishlar imkoniyatini qoldiradi. Shu bilan birga, ta’lim jarayonida psixologik omilni hisobga olishning muhim salohiyati umume’tirof etilgan bo‘lib, bu barcha ta’lim darajalarida gender yondashuvini faol amalga oshirish zarurligini

ko‘rsatadi: maktabdan oliy ta’lim darajasigacha, o‘z-o‘zini rivojlantirishga ko‘maklashish, o‘quvchining individualligini takomillashtirish, uning potentsial imkoniyatlarini to‘liq ochib berish va rivojlantirish, shaxsning gumanistik yo‘nalishini shakllantirish lozim.

TAKLIFLAR

Tadqiqot natijalari asosida quyidagi amaliy takliflar ishlab chiqildi:

Ta’lim muassasalari uchun: o‘quv dasturlarida gender muvozanatini ta’minlash; o‘quv materiallarida gender stereotiplarni bartaraf etish; sinf muhitini gender jihatdan qulay tashkil etish; har bir o‘quvchining individual xususiyatlarini hisobga oluvchi differensial yondashuv qo‘llash.

O‘qituvchilar uchun: gender psixologiyasi va pedagogikasi bo‘yicha malaka oshirish kurslarida qatnashish; darsda gender neytralligi tamoyiliga amal qilish; o‘quvchilarga ijobiy naqsh va namunalar ko‘rsatish; baholashda gender stereotiplardan xoli bo‘lish.

Ota-onalar uchun: gender stereotiplarning farzand rivojlanishiga ta’siri haqida xabardor bo‘lish; farzandlarni qiziqish va qobiliyatlari asosida rivojlantirish; qiz va o‘g‘il bolalarga teng imkoniyat yaratish.

Davlat tuzilmalari uchun: ta’lim standartlarida gender yondashuvni aks ettirish; gender tenglik bo‘yicha milliy dasturlar ishlab chiqish; ta’lim tizimida gender monitoringini yo‘lga qo‘yish.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. O‘zbekiston Respublikasining «Ta’lim to‘g‘risida» Qonuni. – Toshkent, 2020.
2. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining «Xotin-qizlar va erkaklar uchun teng huquq va imkoniyatlar» to‘g‘risidagi farmoni. – Toshkent, 2021.
3. Мудрик, А. В. О полоролевом (гендерном) подходе в социальном воспитании / А. В. Мудрик // Народное образование. 2007. № 5. С. 176.
4. Харлова, Е. Л. Гендерный подход в воспитании в системе дополнительного образования детей / Е. Л. Харлова // Вестник Университета Российской академии образования. 2006. № 4. С. 96.
5. Вашетина, О. В. Гендерный подход в образовательных системах Великобритании и США : автореф. дис. … канд. пед. наук: 13.00.01 / Вашетина Оксана Викторовна. Казань, 2011. 12 с.
6. Штылева, Л. В. Фактор пола в образовании : гендерный подход и анализ / Л. В. Штылева. М. : ПЕР СЭ, 2008. 219 с.
7. Money J. Hermaphroditism, gender and precocity in hyperadrenocorticism // Bulletin of Johns Hopkins Hospital. – 1955. – Vol. 96. – P. 253–264.
8. **Beauvoir, Simone de.** *Le Deuxième Sexe.* – Paris: Gallimard, 1949.

9. Bem S.L. The measurement of psychological androgyny // Journal of Consulting and Clinical Psychology. – 1974. – Vol. 42. – P. 155–162.
10. Бендас Т.В. Гендерная психология. – СПб.: Питер, 2006. – 431 с.
11. Клецина И.С. Гендерная социализация. – СПб.: РГПУ, 2004. – 92 с.
12. Столярчук Л.И. Воспитание школьников в процессе полоролевой социализации. – Волгоград: Перемена, 1999. – 275 с.
13. G‘ulomov X.G‘. Pedagogik psixologiya. – Toshkent: O‘qituvchi, 2019. – 312 b.
14. Yo‘ldoshev O‘.Q. Zamonaviy ta’lim texnologiyalari. – Toshkent:Fan,2018. – 256 b.
15. Nishonova Z.T. Shaxs psixologiyasi. – Toshkent: TDPU, 2020. – 198 b.
16. UNESCO. Global Education Monitoring Report: Gender Report. – Paris: UNESCO, 2023.
17. UNICEF. Gender Equality in Education. – New York: UNICEF, 2022.
18. UN Women. Progress on the Sustainable Development Goals: The Gender Snapshot. – New York, 2023.
19. Штылева, Л. В. Фактор пола в образовании : гендерный подход и анализ / Л. В. Штылева. М. : ПЕР СЭ, 2008. 209 с.
20. Константинова, О. А. Гендерный подход к обучению школьников: автореф. дис. … канд. пед. наук: 13.00.01 / Константинова Ольга Александровна. Саратов, 2005. 22 с.
21. Вашетина, О. В. Гендерный подход в образовательных системах Великобритании и США : автореф. дис. … канд. пед. наук: 13.00.01 / Вашетина Оксана Викторовна. Казань, 2011. 21 с.

MUNITSIPAL MULKNI BOSHQARISHDA XORIJIY DAVLATLAR TAJRIBASI VA ULARNI O‘ZBEKISTON SHAROITIDA QO‘LLASH IMKONIYATLARI

Yaxshiboyev Shohruh Xayitmurod o‘g‘li
Davlat aktivlarini boshqarish agentligi, Mustaqil izlanuvchi
https://doi.org/10.5281/zenodo.21791721

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada munitsipal mulkni boshqarish sohasida xorijiy rivojlangan davlatlar tajribasi qiyosiy hamda institutsional nuqtayi nazardan tahlil qilinib, O‘zbekiston sharoitida munitsipal mulklarni boshqarish uchun ayrim masalalar tahlil qilingan va tegishli takliflar berilgan. Tadqiqot natijalari rivojlangan mamlakatlarda munitsipal mulkni boshqarish faqat obyektlarni saqlash bilan cheklanmasdan, balki uzoq muddatli infratuzilma strategiyasi, raqamli aktivlar reyestrini shakllantirish, shuningdek, shaffoflik, jamoatchilik hisobdorligi va maqsadli investitsiya mexanizmlari bilan uyg‘unlashgan tizim sifatida shakllanganini ko‘rsatadi.

Iqtisodiy hamkorlik va taraqqiyot tashkiloti (keyingi o‘rinlarda – OECD) ma’lumotlariga ko‘ra, OECD mamlakatlarida umumiy davlat investitsiyalarining o‘rtacha 41 foizi mahalliy darajada amalga oshiriladi, ayrim mamlakatlarda esa bu ko‘rsatkich 50–60 foizdan ham yuqori. O‘zbekiston sharoitida mazkur tajribalarni to‘liq ko‘chirish emas, balki bosqichma-bosqich institutsional moslashtirish asosida joriy etish maqsadga muvofiq hisoblanadi. Maqolada yagona raqamli munitsipal aktivlar reyestri, KPI va xizmat

КАЛИТ СЎЗЛАР

O‘zbekiston, munitsipal mulk, kommunal mulk, mahalliy budjet, aktivlarni boshqarish, infratuzilma strategiyasi, munitsipal moliya, xorijiy tajriba

darajasi mezonlarini joriy etish bo‘yicha amaliy takliflar ishlab chiqilgan.

ABSTRACT

This article analyzes the experience of developed foreign countries in the field of municipal property management from comparative legal and institutional perspectives and examines several issues related to the management of municipal assets in Uzbekistan, providing relevant recommendations. The research findings indicate that in developed countries, municipal property management is not limited to the maintenance of assets alone; rather, it has evolved into an integrated system that combines long-term infrastructure strategies, digital asset registries, transparency, public accountability, and targeted investment mechanisms.

According to data from the Organisation for Economic Co-operation and Development (OECD), on average, 41 percent of total public investment in OECD countries is implemented at the local level, while in some countries this figure exceeds 50–60 percent. Under the conditions of Uzbekistan, it is considered appropriate not to replicate these practices in their entirety, but to introduce them gradually through institutional adaptation. The article develops practical recommendations for establishing a unified digital municipal asset registry and introducing Key Performance Indicators (KPIs) and service-level criteria for municipal property management.

KEY WORDS

Uzbekistan, municipal property, communal property, local budget, asset management, infrastructure strategy, municipal finance, foreign experience.

KIRISH

Global iqtisodiyot sharoitida urbanizatsiya jarayonlarining jadallashishi munitsipal (mahalliy) mulkni boshqarishda yangicha yondashuvlarni talab etmoqda. O‘zbekistonda “Mahalliy davlat hokimiyati to‘g‘risida”gi Qonun doirasida hokimliklar ixtiyoridagi aktivlar miqdori ortib borayotgan bo‘lsa-da, ulardan

keladigan daromadlar mahalliy budjet tushumlarining o‘rtacha 5-8 foizidan oshmayapti. Taqqoslash uchun, rivojlangan davlatlarda bu ko‘rsatkich 25-30 foizni tashkil etadi.

Munitsipal mulkni boshqarish hududiy taraqqiyotning eng muhim institutsional va iqtisodiy omillaridan biridir. Jahon banki ma’lumotlariga ko‘ra, samarali munitsipal aktivlar boshqaruvi kam resurslardan eng maqbul tarzda foydalanish, yashash darajasini oshirish, ekologik barqarorlikni ta’minlash va mahalliy moliyaviy barqarorlikni kuchaytirishga xizmat qiladi.

OECD ma’lumotlariga ko‘ra, OECD mamlakatlarida umumiy davlat investitsiyalarining o‘rtacha 41 foizi mahalliy darajada amalga oshiriladi. Ayrim davlatlarda submilliy hukumatlar davlat investitsiyalarining 50–80 foizigacha bo‘lgan qismini amalga oshiradi. Bu holat munitsipal mulkni boshqarishning ahamiyati faqat mahalliy xo‘jalik yoki kommunal xizmat bilan cheklanmasdan, milliy iqtisodiy o‘sish va hududiy raqobatbardoshlikka ham bevosita ta’sir qilishini ko‘rsatadi.

Metodologiya

Mazkur tadqiqotda munitsipal mulkni boshqarishda xorijiy davlatlar tajribasini o‘rganish hamda ularni O‘zbekiston sharoitida qo‘llash imkoniyatlarini aniqlashga qaratilgan kompleks ilmiy va tahliliy yondashuv qo‘llanildi. Tadqiqotning metodologik asosini qiyosiy-huquqiy, institutsional, tizimli, funksional va statistik tahlil usullari tashkil etdi. Qiyosiy-huquqiy tahlil yordamida Daniya, Fransiya, Angliya, Finlyandiya va boshqa rivojlangan davlatlarda munitsipal mulkni boshqarishning huquqiy asoslari, vakolatlarning taqsimlanishi, mulkdan foydalanish va uni boshqarish mexanizmlari o‘rganildi hamda O‘zbekiston amaliyoti bilan taqqoslandi. Tizimli yondashuv asosida munitsipal mulkni boshqarish yagona tizim sifatida ko‘rib chiqilib, uning huquqiy, tashkiliy, iqtisodiy va axborot elementlari o‘rtasidagi o‘zaro bog‘liqlik tahlil qilindi. Funksional tahlil usuli orqali mulkni hisobga olish, foydalanish, ijaraga berish, xususiylashtirish, raqamli boshqarish va monitoring qilish jarayonlarining samaradorligi baholandi.

Tadqiqotda statistik va analitik usullardan ham foydalanildi. Xalqaro tashkilotlarning (OECD, Jahon banki, BMT-Habitat va boshqa ochiq manbalar) ma'lumotlari, shuningdek, O‘zbekiston Respublikasining rasmiy statistik ma'lumotlari hamda normativ-huquqiy hujjatlari tahlil qilindi. Olingan ma'lumotlar umumlashtirilib, munitsipal mulkni boshqarish samaradorligiga ta'sir etuvchi asosiy omillar aniqlandi.

Shuningdek, ilmiy abstraksiya va induksiya va deduksiya usullari yordamida xorijiy tajribaning o‘rganilib, ularni O‘zbekistonning institutsional sharoitiga

moslashtirish imkoniyatlari asoslandi. Tadqiqot natijalarini tizimlashtirish va ilmiy xulosalarni shakllantirishda mantiqiy tahlil hamda sintez usullaridan foydalanildi.

Mazkur metodologik yondashuv xorijiy tajribaning samarali elementlarini aniqlash, ularning O‘zbekiston sharoitida qo‘llanish imkoniyatlarini baholash hamda munitsipal mulkni boshqarish mexanizmlarini takomillashtirish bo‘yicha ilmiy asoslangan taklif va tavsiyalar ishlab chiqishga xizmat qildi.

Munitsipal mulkni boshqarishning nazariy asoslari

O‘zbekistonda mazkur institut huquqiy jihatdan ko‘proq “kommunal mulk” va “munitsipal mulk” tushunchalari orqali namoyon bo‘ladi. “Mahalliy davlat hokimiyati to‘g‘risida”gi Qonunga ko‘ra, mahalliy hokimiyatning iqtisodiy asosini ma’muriy-hududiy tuzilmalarning davlat mulki – kommunal mulk tashkil etadi. “Davlat mulkini boshqarish to‘g‘risida”gi Qonun esa mahalliy davlat hokimiyati organlariga munitsipal mulkni ijaraga berish, ishonchli boshqaruvga topshirish va u bilan bog‘liq boshqaruv qarorlarini qabul qilish vakolatini beradi.

“Davlat mulkini boshqarish to‘g‘risida”gi Qonunda munitsipal mulkning boshqarishda Mahalliy davlat hokimiyati vakillik organlari va Mahalliy ijro etuvchi hokimiyat organlarining vakolatlari va munitsipal mulkini saqlash uchun moliyaviy manbalari aniq belgilab qo‘yilgan, mazkur Qonunga ko‘ra, munitsipal mulkni boshqarish va saqlashga doir xarajatlarni moliyalashtirish tegishincha mahalliy budjetlarning, shuningdek, davlat maqsadli jamg‘armalari budjetlarining, budjet tashkilotlari budjetdan tashqari jamg‘armalarining mablag‘lari hisobidan amalga oshiriladi.

Munitsipal mulkni boshqarishning zamonaviy nazariy modeli “aktivni saqlash” emas, balki “aktivning butun hayotiy siklini boshqarish” g‘oyasiga tayanadi. Bunda aktivni yaratish, hisobga olish, ekspluatatsiya qilish, ta’mirlash, modernizatsiya qilish va xizmat muddati tugaganda almashtirish yagona boshqaruv zanjiri sifatida qaraladi. Jahon banki bunday yondashuv kelajakda kerak bo‘ladigan investitsiyalar hajmini oldindan bilish, aktiv holati bo‘yicha qaror qabul qilish va samaradorlik mezonlarini belgilash imkonini berishini ta’kidlaydi.

OECDning ko‘p bosqichli boshqaruv haqidagi yondashuviga ko‘ra, submilliy hukumatlar mahalliy ehtiyojlarni aniqroq his etadi va investitsiyalarni shu ehtiyojlarga moslashtirish imkoniyati yuqori bo‘ladi. Biroq buning uchun mahalliy institutsional salohiyat, shaffof qoidalar va korrupsiya xavfini cheklaydigan kuchli normativ baza talab etiladi.

Xorijiy davlatlar tajribasi

Xorijiy rivojlangan davlatlarda munitsipal mulklarni boshqarishda ma’lum bir modellar va ularning boshqaruv mexanizmlari joriy etilgan. Mazkur boshqaruv modellariga asosan, aktivlarning samaradorlik darajasi belgilanadi. Bu esa mazkur

davlatlarning munitsipal mulkining aniq qiymati va ahamiyati uchun muhim o‘rin tutadi.

Quyidagi jadvalda ayrim davlatlarning munitsipal mulki boshqaruvining modellari ko‘rsatilgan.

1-jadval.

Model	Asosiy vakillar	Boshqaruv mexanizmi	Samaradorlik
Anglosakson	AQSH, Buyuk Britaniya	Bozorga yo‘naltirilgan, xususiylashtirish	Yuqori likvidlik
Kontinental	Germaniya, Fransiya	Munitsipal xoldinglar (Stadtwerke)	Ijtimoiy barqarorlik
Osiyo	Singapur, J.Koreya	DXSh va Smart texnologiyalar	Maksimal unumdorlik

Misol tariqasida, Germaniya tajribasini oladigan bo’lsak, Germaniyada munitsipalitetlar o‘zlarining kommunal korxonalarini yagona “Stadtwerke” xoldingiga birlashtirgan. Bu tizim energiya sotishdan olingan foyda hisobiga zarar ko‘ruvchi jamoat transportini subsidiyalash imkonini beradi. Bu usul mahalliy budjetga og‘irlik tushishini 15-20 foizga kamaytiradi. Bu esa mahalliy budjet uchun juda muhim omillardan bo‘lib hisoblanadi.

2-jadval. Xorijiy davlatlar tajribasining qiyosiy ko‘rsatkichlari

Davlat	Asosiy model	Statistik ko‘rsatkich	O‘zbekiston uchun taklif
Daniya	Jamoaviy munitsipal kredit instituti (KommuneKredit)	Mahalliy investitsiyalar – 46%; daromadlarning 70–80%i mahalliy soliq; bozor ulushi 99–100%	Munitsipal loyihalar uchun birlashgan moliyalashtirish platformasi
Finlyandiya	Yuqori mahalliy soliq avtonomiyasi	Davlat investitsiyalarining 57%i mahalliy darajada; xarajatlarda mahalliy ulush 40%	Aktiv va xizmat uchun mahalliy moliyaviy javobgarlik
Yangi Zelandiya	30 yillik infratuzilma strategiyasi va prudential benchmarks	Mulk solig‘i — daromadning 50%; investitsiyalar — YAIMning 1,3%i	Uzoq muddatli strategiya va moliyaviy limitlar
Fransiya	“Qarz faqat investitsiya uchun” qoidasi	34 875 kommuna; 20% ommaviy ko‘chmas mulk; ~60% fuqarolik davlat investitsiyasi	Investitsiya va joriy xarajatlarni qat’iy ajratish
Angliya	Grant + prudential borrowing aralash modeli	2024/25 kapital xarajati £31,8 mlrd; grant £13,3 mlrd; qarz £10,7 mlrd	Aktivlar va sarmoyalash bo‘yicha ochiq statistik monitoring

Fransiyada mahalliy hokimiyatlar aktivlar va investitsiyalar miqyosi bo‘yicha ulkan iqtisodiy kuchga ega. 2025-yil 1-yanvar holatiga mamlakatda 34 875 ta

kommuna mavjud. Mahalliy hokimiyatlar va ularning tuzilmalari ommaviy ko‘chmas mulk fondining taxminan 20 foiziga egalik qiladi hamda umumiy fuqarolik davlat investitsiyalarining qariyb 60 foizini amalga oshiradi. Bu yerda muhim tamoyil - qarz faqat investitsiyani moliyalashtirish uchun jalb etiladi.

Shuningdek, Angliyada mahalliy hokimiyatlarning kapital xarajatlari to‘g‘risidagi rasmiy statistika juda ochiq va detallashgan. 2024/25 moliya yilida Angliya mahalliy hokimiyatlarining kapital xarajatlari 31,8 mlrd funt sterlingni tashkil etgan. Shu jumladan, turar joy xizmatlari 10,4 mlrd funt, yo‘l va transport yo‘nalishi 8,3 mlrd funtni tashkil etgan. Kapital xarajatlarni moliyalashtirishda grantlar 13,3 mlrd funt, prudential borrowing esa 10,7 mlrd funtga yetgan.

Finlyandiya modelida munitsipal mulkni boshqarish mahalliy xizmatlar – ta’lim, ijtimoiy infratuzilma va kommunal obyektlarning uzoq muddatli moliyaviy barqarorligi bilan bog‘langan. OECD ma’lumotiga ko‘ra, Finlyandiyada umumiy davlat investitsiyasining 57 foizi mahalliy darajada amalga oshiriladi, mahalliy xarajatlar esa umumiy davlat xarajatlarining 40 foizini tashkil etadi.

Yangi Zelandiya munitsipal boshqaruvining eng qiziqarli jihati — uzoq muddatli rejalashtirish va moliyaviy intizom. OECD ma’lumotiga ko‘ra, mahalliy daromadlarning qariyb 50 foizi mulk solig‘i hissasiga to‘g‘ri keladi, mahalliy hokimiyat xarajatlarining katta qismi investitsiyalarga yo‘naltiriladi. Eng muhimi, mahalliy kengashlar 30 yillik infratuzilma strategiyasi va 10 yillik faoliyat rejasini ishlab chiqadi.

O‘zbekiston sharoitida xorijiy davlatlar tajribasini qo‘llash imkoniyatlari

O‘zbekistonda kommunal va munitsipal mulkni boshqarish uchun asosiy huquqiy zamin mavjud. “Mahalliy davlat hokimiyati to‘g‘risida”gi Qonun kommunal mulkni mahalliy hokimiyatning iqtisodiy asosi sifatida belgilaydi. “Davlat mulkini boshqarish to‘g‘risida”gi Qonun esa mahalliy hokimiyat organlariga munitsipal mulkni ijaraga berish, ishonchli boshqaruvga topshirish, muassasalar va unitar korxonalar bo‘yicha muassislik vakolatlarini amalga oshirish huquqini beradi.

O‘zbekistonda moliyaviy nuqtayi nazardan ham muayyan imkoniyatlar mavjud. 2025-yilda mahalliy budjetlar daromadlari 65,8 trillion so‘m va xarajatlari 84 trillion so‘m bo‘lgan bo‘lsa, 2026-yilda bu ko‘rsatkichlar mos ravishda 75 trillion so‘m va 96 trillion so‘mga yetishi prognoz qilinmoqda. Bu mahalliy budjetlar daromadlarining 15,5 foizga, xarajatlarining esa 13,5 foizga o‘sishini anglatadi.

Kommunal va uy-joy infratuzilmasiga oid 2026-yilgi islohotlar ham munitsipal aktivlar boshqaruvini kuchaytirish uchun amaliy baza yaratadi. Jumladan, 2026–2030-yillarda ko‘p kvartirali uylarning energiya samaradorligini

oshirish uchun 200 mln AQSH dollari miqdorida xalqaro moliya institutlari mablag‘lari jalb qilinishi, 2026–2027-yillarda respublika budjetidan 1 trln so‘m ajratilishi, 2026-yilning o‘zida esa respublika va mahalliy budjetlar hamda boshqa manbalar hisobidan jami 1,8 trln so‘mlik dastur tasdiqlangan. Bu dasturning 620,6 mlrd so‘m qismi mahalliy budjetlar hissasiga to‘g‘ri keladi.

Rasmiy statistik ma’lumotlariga ko‘ra, O‘zbekistonda mahalliy ijro etuvchi hokimiyat organlari balansidagi obyektlarning qariyb 15-20 foizi samarasiz foydalanilmoqda. Ijara tushumlari potentsial imkoniyatning atigi 40 foizini tashkil etadi.

Xorijiy davlatlar tajribasi shuni ko‘rsatadiki, munitsipal mulkni samarali boshqarish professional boshqaruv, raqamlashtirish, bozor tamoyillarini qo‘llash, natijadorlikni KPI asosida baholash va shaffoflikni ta'minlash orqali amalga oshiriladi. Ushbu mexanizmlarni O‘zbekiston sharoitiga bosqichma-bosqich moslashtirish munitsipal aktivlardan foydalanish samaradorligini oshirish, mahalliy budjet daromadlarini ko‘paytirish, investitsiyalarni jalb etish va hududlarning barqaror ijtimoiy-iqtisodiy rivojlanishini ta'minlashga xizmat qiladi.

Shuningdek, O‘zbekiston sharoitida muvaffaqiyatli quyidagi xorijiy modellardan foydalangan holda umumiy beshta mexanizmlarni qullash orqali aniq va istiqbolli munitsipal mulklarni boshqarish natijalariga erish mumkin hisoblandi:

aktivlar to‘g‘risida to‘liq ma’lumot shakllantirish;

munitsipal mulklar bo‘yicha aniq va uzoq muddatli rejalashtirish;

kiritiladigan investitsiya va joriy xarajatlarni ajratish;

shaffof moliyaviy hisobdorlikni ta’minlash;

korxonalar va tashkilotlarning moliyaviy va institutsional javobgarlikning aniq taqsimotini belgilash.

Bundan tashqari, yuqoridagi xorijiy tajribalarda munitsipal mulklarni boshqarish va undan samarali foydalanishda aktivlarning aniq hisobi yuritish, ular bo‘yicha aniq strategiyalarni belgilash va unga ko‘ra, istiqbolli investitsiyalarni jalb qilish muhim jihat hisoblanadi.

Munitsipal mulkni boshqarishda “egalik qilish” yondashuvidan “samarali boshqarish” yondashuviga o‘tish davr talabi hisoblanadi. Bu islohotlar mahalliy hokimiyatlarning iqtisodiy barqarorligini ta’minlashning bosh omilidir.

Xulosa

O‘zbekiston uchun quyidagi amaliy yo‘nalishlar eng munitsipal mulklarni boshqarish va ulardan samarali foydalanish uchun maqbul deb hisoblanadi:

- munitsipal aktivlar bo‘yicha yagona raqamli reyestrni yaratish – bugungi kunda bir qancha vakolatli organlar tomonidan davlat mulki umumiy tarzda ularning hisobi yuritiladi biroq, ular aniq ikki turga ya’ni respublika va munitsipal mulkka

ajratilmagan. Shuningdek, aniq vakolatli organ belglanmagan ularning toifasini belgilash uchun hamda raqamli reyestrini yaratish uchun respublika bo‘yicha aniq vakolatli organ belgilanishi zarur hisoblanadi;

- shahar va tuman darajasida 10 yillik, yirik shaharlar uchun 20-30 yillik munitsipal aktivlar strategiyasini joriy etish – bu orqali aniq ulardan foydalanish rejalari tasdiqlanadi va eng maksimal foyda olinishiga erishiladi;

- mahalliy budjet va aktivlar boshqaruvi o‘rtasida to‘g‘ridan-to‘g‘ri KPI bog‘lanishini o‘rnatish – daromadlarning oshishi, ijara, foydalanish haqi, dividend, xususiylashtirishdan tushum va aktivdan foydalanish samaradorligi aniq KPI orqali kuzatiladi;

- “qarz - faqat investitsiya uchun” tamoyilini normativ tartibda mustahkamlash.

Xorijiy tajriba tahlili shuni ko‘rsatadiki, munitsipal mulkni samarali boshqarishning markazida mulkning o‘zi emas, balki undan kelib chiqadigan xizmat natijasi, moliyaviy barqarorlik va hududiy rivojlanish turadi. Daniya, Finlyandiya, Niderlandiya, Yangi Zelandiya, Fransiya va Angliya misollari munitsipal mulkni boshqarishda yagona universal model yo‘qligini, biroq ularning barchasida aktivlar reyestri, uzoq muddatli rejalashtirish, shaffoflik va moliyaviy intizom umumiy tayanch ekanini ko‘rsatadi.

Shu bilan birga, xorijiy amaliyotdagi munitsipal mulklarni boshqarish tajribalaridan kelib chiqib, O‘zbekistonda quyidagilarni amalga oshirish orqali munitsipal aktivlarni boshqarishni takomillashtirish zarur hisoblanadi:

- “Munitsipal aktivlarni boshqarish kompaniyalari”ni tashkil etish. Bu mexanizm oqrqali munitsipal mulkni boshqarish tizimi professional asosga o‘tkazilishiga xizmat qiladi. Aktivlardan samarali foydalanish samaradorligi oshadi hamda mazkur mulklarga investitsiya jalb qilish osonlashadi, shuningdek, ularning bozor qiymati oshadi. Bu kompaniyalar tashkil etilishi natijasida Mahalliy hokimiyatlarning strategik funksiyalri kuchayadi.

- “E-Munitsipal” raqamli platformasi va GIS-monitoring tizimini joriy etish. Bu orqali shaffoflik va hisobdorlik kuchayadi hamda munitsipal mulkning to‘liq elektron reyestri shakllantiriladi. Aktivlarni real vaqt rejimida monitoring qilish imkoniyati yaratiladi, shuningdek, foydalanilmayotgan obyektlar tezkor aniqlanadi, mahalliy budjet daromadlari ko‘payadi.

- “Performance-based Leasing” (Natijaga asoslangan ijara) tizimiga o’tish. Bunda ijara shartnomalarida nafaqat ijara to‘lovi, balki investitsiya hajmi, yaratilgan ish o‘rinlari, obyektdan foydalanish samaradorligi, xizmatlar sifati va mahalliy budjetga qo‘shilgan hissani aks ettiruvchi KPIlar belgilanadi. Ushbu yondashuv munitsipal mulkdan samarali foydalanishni rag‘batlantiradi, mahalliy budjet

daromadlarini oshiradi, investitsiyalarni jalb etadi va boshqaruvning shaffofligini ta’minlaydi.

O‘zbekistonda huquqiy baza va moliyaviy manbalarni bosqichma-bosqich kengaytirish orqali mazkur tajribalarni moslashtirish imkoniyati mavjud. 2025–2026-yillarda mahalliy budjetlar hajmining o‘sishi, ko‘p kvartirali uylar va tutash infratuzilmaga yo‘naltirilayotgan 1,8 trln so‘mlik dastur, shuningdek elektron pasportlashtirish va xalqaro moliya institutlari ishtirokining kuchayishi bu sohada tizimli islohotlar uchun real poydevor yaratmoqda. Shu bois, O‘zbekiston uchun eng to‘g‘ri yo‘l – xorijiy modellarni shunchaki ko‘chirish emas, balki ularning eng samarali instrumentlarini milliy huquqiy va moliyaviy muhitga moslashtirib joriy etishdan iboratdir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. O‘zbekiston Respublikasining “Mahalliy davlat hokimiyati to‘g‘risida”gi Qonuni.
2. O‘zbekiston Respublikasining “Davlat mulkini boshqarish to‘g‘risida”gi Qonuni.
3. 2025-yil va 2026-yil uchun O‘zbekiston Respublikasining Davlat budjeti to‘g‘risidagi qonunlari.
4. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2026-yil 5-fevraldagi PQ-48-son qarori.
5. OECD. Funding and financing of local government public investment.
6. OECD. 2022 Synthesis Report: World Observatory on Subnational Government Finance and Investment.
7. OECD. Subnational Infrastructure Investment in OECD Countries: Trends and Key Governance Levers.
8. OECD. Multi-level Governance of Public Investment.
9. World Bank. Strategic Municipal Asset Management.
10. France, Collectivités Locales portal: local government finance and borrowing principles.
11. UK Government. Local authority capital expenditure and receipts in England: 2024 to 2025 final outturn.

ОБРАЗЫ «КОЧЕВОГО МИРА» В ТВОРЧЕСТВЕ М. М. ПРИШВИНА: ИМАГОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Заидова Валерия Муйиновна
Аспирант 1 курса,Алтайский государственный педагогический Университет
Худенко Елена Анатольевна
Научный руководитель
Доктор филологический наук,доцент,
заведующая кафедрой литературы АлтГПУ
https://doi.org/10.5281/zenodo.21791771

ANNOTATSIYA

Имагология как направление литературоведения (от лат. Imago-изображение, образ) позволяет исследовать национальные и культурные стереотипы, представленные в литературе, и их влияние на формирование образа «другого». В творчестве Пришвина образ степи часто связан с представлением о кочевых культурах, их истории и взаимодействии с русским миром. Анализ образа степи с точки зрения имагологии позволит выявить, как Пришвин формирует представление о «степном» как об «ином» пространстве и культуре, и как это влияет на его авторское мировоззрение. Изучение пришвинского образа степи в имагологическом ключе вносит вклад в понимание формирования культурных стереотипов и межкультурного диалога в русской литературе.

КАЛИТ СЎЗЛАР

Имагология, компаративистка, «кочевой мир», М.М.Пришвин.

KIRISH

Имагология, как научная дисциплина, возникла на стыке различных дисциплин, тем самым это обусловило многообразие подходов к её определению. Наиболее распространённое определение имагологии -это

«область гуманитарного знания, изучающая образы «другого». [Папилова,2011,с.31.]. Однако, такое определение требует уточнения, поскольку понятие «образ» само по себе многозначно и может трактоваться по-разному» [Папилова,2011,с.32.].

Некоторые исследователи рассматривают имагологию как «раздел компаративистики, занимающийся изучением представлений одного народа о другом.» [Ощепков,2010,с.251].

В рамках такого подхода акцент делается на сравнительном анализе литературных текстов и других культурных артефактов, в которых формируются и транслируются образы чужих стран и народов.

Толковый словарь обществоведческих терминов даёт следующее понятие термину «имагология» -«учение об образах» и «составная часть сравнительно-исторического метода в литературоведении» [Яценко,1999,с.44]. Однако, это определение является общим и не отражает всей сложности и многогранности имагологических исследований.

Современные исследователи конкретизируют это определение, обращая внимание на различные аспекты имагологии. Например, А.Р. Ощепков понимает имагологию как «сферу исследований, изучающую образ «чужого» в общественном, культурном и литературном сознании». [Ощепков, 2010,с.44] В.А. Хорев отмечает, что» имагология изучает образ другого народа не только в литературе, но и в других «текстах»». [Хорев, 2012,с.32] Н.П. Михальская считает, что «имагология исследует восприятие и воплощение в литературных произведениях представлений об иной стране, её народе, особенностях национального характера». [Михальская, 1995,с.12].

В русской литературе на рубеже XIX-XX веков, появляется огромный интерес к образам и мотивам «кочевой степи» и «кочевого мира». Одними из первых кто проявил интерес к инонациональной культуре были представители романтического направления. «Для них иной мир, иная среда и иные герои были источниками выражения идеи свободного духа.»[Бердяев,1990,с.36].Освоение русской литературой «кочевого мира», происходило по разному. Некоторые знакомились с культурой степного кочевья в период пребывания в ссылке (политические заключённые), другие - по роду общественной и научной деятельности (историки, этнографы, путешественники), а третьи искали в культуре кочевых народов новые сюжеты и образы для создания произведений (поэты, писатели, деятели искусства).

В творчестве М.М. Пришвина образ степи формируется как сложное и многогранное представление об «ином» пространстве и культуре,

отражающее как стереотипные представления о кочевых народах, так и авторское стремление к пониманию и сближению с «чужим» миром. Пришвин использует образ степи для осмысления взаимоотношений между русской (европейской) и азиатской культурами, а также для выражения своей философии природы и человеческого бытия.

«Я ехал в глубину среднеазиатских заиртышских степей, к пастухам-кочевникам. Я рисовал в своем воображении бесчисленные табуны, стада, степных всадников, перегоняющих их с места на место; старался представить себе в действительности психологию людей того мира, который для нас, горожан, существует как сказка». [Пришвин,1956,с.520]

«Теперь, осенью, кажется, будто в степи два игрока забавляются игрой в чёрные и белые кости, и игрок с белыми всё проигрывает и проигрывает. Настанет время: во всей степи не будет белых юрт, а только «могилы» и зимовки»[Пришвин,1956,с.518].

Анализ произведений русской литературы в аспекте поэтики «кочевой степи» убеждает в том, что кочевой мир символизирует духовную и социальную свободу человека»[Дюсекенев,2025,с235].

Имагологический анализ показывает, что образ кочевника у Пришвина выполняет важную авторскую функцию: через «чужое» писатель глубже познает «свое». Кочевой мир у Пришвина лишен экзотизации ради экзотики. Писатель ищет (и находит) в быте степняков «родственное внимание» к природе - то качество, которое он сам считал главным для художника и человека. Кочевник для него -это естественный фенолог, который читает степь как открытую книгу.

Таким образом, имагология Пришвина - это не фиксация различий и не конструирование «отсталого Востока», а попытка найти в кочевой культуре лекарство от кризиса европейского сознания, пустившего корни в жесткий материализм и урбанизацию.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Дюсекенев,Д.Н., Имагология казахов в русской литературе 1890–1930-х годов/ Д.Н.,Дюсекенев/Семей: Zhardem,2025.-190с.
2. Михальская, Н. П. История зарубежной литературы XX века. Москва: Дрофа, 1995.
3. Ощепков, А. Р. Имагология и проблемы межкультурной коммуникации. Вестник Челябинского государственного университета, 2012, (29), 250-253.

4. Папилова Е. В. Имагология как гуманитарная дисциплина // Вестник МГГУ имени М. А. Шолохова. Филологические науки. — 2011. — № 4. — С. 31—40.
5. Пришвин,М.М. Собрание сочинений/М.М.Пришвин:Москва,1956.-782с.
6. Хорев, В. А. Русская литература в зеркале чешской культуры. Москва: Институт славяноведения РАН, 2012.

ZAMONAVIY O‘ZBEK MEDIAMATNLARIDA EKSPRESSIV NEOLOGIZMLARNING VAZIFALARI

Joniqulova Dilrabo
University of Business and Science universiteti 1-bosqich magistranti
https://doi.org/10.5281/zenodo.21791792

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada zamonaviy o‘zbek mediamatnlarida qo‘llanayotgan ekspressiv neologizmlarning diskursiv vazifalari tahlil qilinadi. Tadqiqot materiali sifatida yangilik saytlari, Telegram kanallari hamda Instagram va Facebook platformalaridagi matnlar tanlandi. Tahlilda kontent tahlili, diskurs tahlili va tavsifiy-statistik usullardan foydalanildi. Natijalar ekspressiv neologizmlarning auditoriya e’tiborini jalb qilish, matnning emotsional ta’sirchanligini kuchaytirish, muallif pozitsiyasini ifodalash va interaktivlikni oshirish kabi vazifalarni bajarishini ko‘rsatdi. Maqolada media diskursda neologizmlarning uslubiy hamda kommunikativ ahamiyati yoritiladi.

КАЛИТ СЎЗЛАР

ekspressiv neologizm, media diskurs, mediamatn, ijtimoiy tarmoq, ekspressivlik, pragmatika.

KIRISH

Ekspressiv neologizmlar tilimizga yaqinda kirib kelgan, nutq ma’nosini boyituvchi va hissiy rang beruvchi yangi so‘zlar yoki iboralar hisoblanadi [1], [2]. Zamonaviy media diskursida bunday birliklar auditoriya e’tiborini jalb qilish, matnning emotsional ta’sirini kuchaytirish va muallif munosabatini ifodalashda faol qo‘llaniladi [2], [4]. So‘nggi ilmiy tadqiqotlar rus tilida mediada neologizmlarning kommunikativ ahamiyatini ko‘rsatgan-ularning ekspressiv ifoda va matnga yangicha tus berishda o‘rni ta’kidlanadi[4], [3]. O‘zbek tilshunosligida OAV matnlarida paydo bo‘layotgan yangi atamalar va ularning roli hali kam o‘rganilgan. Mazkur maqola o‘zbek mediamatnlarida ekspressiv neologizmlarning diskursiv vazifalarini aniqlashga bag‘ishlanadi. Tadqiqot savollari: ekspressiv neologizmlar media matnlarida qanday kommunikativ maqsadlar uchun ishlatiladi? Ular auditoriyada qanday ta’sir uyg‘otadi? Avvalgi tadqiqotlar, jumladan, Uzbekistonda

neologizmlarning uslubiy va kommunikativ roli tahlil qilingani haqida ma’lumotlar bor [5]. Tadqiqotning maqsadi ekspressiv neologizmlarning mediamatndagi asosiy diskursiv vazifalarini aniqlash va ularning kommunikativ ta’sirini tavsiflashdan iborat.

Tadqiqot metodlari va materiali. Tadqiqot materiali sifatida 2020–2026-yillarda e’lon qilingan mahalliy OAV va ijtimoiy tarmoq matnlari tanlandi. Jumladan, yangilik saytlari, Telegram kanallari, Instagram va Facebook sahifalaridan jami 500 ta matn namunasi yig‘ildi. Namunalarni tanlashda ommaboplik, mavzu xilma-xilligi va auditoriya qamrovi mezonlari hisobga olindi.

Tahlilda kontent tahlili, diskurs tahlili va tavsifiy-statistik usullardan foydalanildi. Kontent tahlili orqali matnlardagi neologizmlar ajratib olindi, diskurs tahlili yordamida ularning qo‘llanish konteksti va funksional xususiyatlari o‘rganildi. Har bir matn ekspressiv neologizmning mavjudligi va qo‘llanish xususiyatiga ko‘ra tahlil qilindi. Tahlil natijalariga ko‘ra, ekspressiv neologizmlar Telegram va Instagram materiallarida nisbatan ko‘proq, Facebook hamda yangilik saytlari matnlarida esa kamroq uchradi (1-jadval).

Natijalar. Tadqiqot natijalariga ko‘ra, ekspressiv neologizmlar eng ko‘p Telegram kanal postlarida, undan keyin Instagram va Facebook materiallarida, nisbatan kamroq esa yangilik saytlari matnlarida uchradi. Bu holat ijtimoiy tarmoqlarda norasmiy va emotsional ifodaga moyil nutq shakllarining faolroq ekanini ko‘rsatadi [7]. Jadval ma’lumotlari Telegram platformasida qisqa va ta’sirchan ifodalar faol qo‘llanishini ko‘rsatadi. Xususan, “krinj”, “lol”, “vayb” kabi birliklar matnga norasmiylik, emotsionallik va yaqinlik ohangini olib kiradi.

1-jadval

Media turlarida ekspressiv neologizmlarning uchrash chastotasi [1]

Media turlari	O‘rganilgan namunalar soni	Ekspressiv neologizmlar uchragan matnlar	Chastota (%)
Yangiliklar saytlari	150	23	15%
Telegram kanallari	150	60	40%
Instagram sahifalari	100	35	35%
Facebook sahifalari	100	25	25%

[1] Media tarmoqlarda 2026 yildagi onlayn postlar tahlili asosida muallif tomonidan tuzilgan.

Yangilik maqolalarida ekspressiv neologizmlar nisbatan kamroq uchraydi, chunki bunday matnlarda axborot berish funksiyasi ustun hisoblanadi. Masalan, “influencer”, “trend”, “blokcheyn” kabi birliklar ko‘pincha nominativ vazifada qo‘llanadi [6]. Natijalar shuni ko‘rsatdiki, ekspressiv neologizmlar matnni yanada ifodali va diqqatga sazovor qiladi. Masalan, “krinj” biror holatga salbiy-emotsional munosabatni ixcham shaklda ifodalashga xizmat qiladi [1]. Shuningdek, bunday birliklar muallifning subektiv munosabati va hissiy holatini o‘quvchiga tez yetkazadi hamda auditoriyani muloqotga jalb etadi [4].

Auditoriya bilan interaktivlikni oshirib, ularni munozara yoki e’tiborga jalb etishi holatlarida esa Masalan, Instagram postlarida “vayb” kabi birliklar muallif kayfiyatini ixcham ifodalab, o‘quvchining post mazmuniga qiziqishini kuchaytiradi. Shuningdek, “influenser”, “bloger” kabi yangi birliklar media nutqida yoshlar madaniyati va zamonaviy kommunikativ tendensiyalarni aks ettiradi [3], [4].

Ekspressiv neologizmlar matnda yangilik hissini uyg‘otadi va unga subektiv ohang bag‘ishlaydi [1], [2]. Tegishli misollar orqali ko‘rilishicha, Media neologizmlari nafaqat yangi hodisalarni nomlash, ya’ni nominativ vazifani bajaradi, balki matnga ekspressivlik va emotsionallik ham qo‘shadi [2], [4].

Jadval ma’lumotlari ekspressiv neologizmlarning turli media platformalarida nafaqat tarqalish darajasi, balki ularning funksional xususiyatlari ham farq qilishini ko‘rsatadi. Telegram kanallarida ekspressiv neologizmlarning eng yuqori ko‘rsatkichga ega bo‘lishi (40%) mazkur platformaning tezkor va norasmiy muloqot muhiti bilan izohlanadi. Bu yerda «krinj», «vayb», «xayp» kabi birliklar auditoriya diqqatini jalb qilish va muallif munosabatini ifodalash vazifasini bajaradi.

Instagram sahifalarida ekspressiv neologizmlar asosan emotsional ta’sirni kuchaytirish va auditoriya bilan interaktiv aloqani ta’minlash uchun qo‘llanadi. Vizual kontent bilan uyg‘un holda ishlatiladigan bunday birliklar postning ta’sirchanligini oshiradi va foydalanuvchilarning faolligini kuchaytiradi.

Facebook platformasida esa ekspressiv neologizmlar ko‘proq muhokama va fikr almashish jarayonida uchraydi. Bu yerda ular muayyan voqea yoki shaxsga nisbatan baholovchi munosabatni ifodalash vositasi sifatida xizmat qiladi.

Yangilik saytlarida ekspressiv neologizmlarning nisbatan kam uchrashi (15%) mazkur janrning axborot berish va xolislik tamoyillari bilan bog‘liq. Bunday matnlarda «influenser», «blokcheyn», «striming» kabi birliklar asosan nominativ vazifada qo‘llanadi va ekspressivlik darajasi past bo‘ladi.

Muhokama. Olingan natijalar avvalgi tadqiqotlar bilan umumiy jihatdan mos keladi. Jumladan, Yaremchuk neologizmlarning media diskursida ekspressiv vosita sifatida tilni boyitishi va kommunikativ samaradorlikni oshirishini ta’kidlaydi [4]. Mazkur tadqiqot natijalari o‘zbek mediasida ekspressiv neologizmlar asosan yoshlar

auditoriyasiga yo‘naltirilgan va norasmiyroq segmentlarda faol qo‘llanishini ko‘rsatdi. Bu holat tilning madaniy va kommunikativ yangilanish jarayonlari bilan bog‘liq. Bundan tashqari, ijtimoiy tarmoqlarda “like”, “streaming” kabi inglizcha o‘zlashmalar ham ekspressiv maqsadda qo‘llanadi, chunki ular qisqa, esda qolarli va zamonaviy ohangga ega [3], [4]. Umuman olganda, media matnlardagi neologizmlar madaniy identifikatsiya va texnologik taraqqiyot jarayonlari bilan bog‘liq holda shakllanadi [4], [5]. Biroq, hozirgi tadqiqot faqat onlayn postlar va ommaviy axborot vositalaridan iborat bo‘lib, ulardagi muloqot konteksti chegaralangan. Kelgusida kengroq auditoriya va boshqa kommunikatsion kanalni qamrab olgan tahlil o‘tkazish foydali bo‘ladi.

Tahlil natijalari ekspressiv neologizmlarning zamonaviy o‘zbek mediamatnlarida faqat yangi tushuncha yoki hodisani nomlash vositasi emas, balki murakkab kommunikativ-pragmatik vazifalarni bajaruvchi faol diskursiv birlik ekanini ko‘rsatadi. Ayniqsa, ijtimoiy tarmoqlar va messenjer platformalarida bunday birliklar axborotni tez, qisqa va ta’sirchan yetkazish ehtiyoji bilan bog‘liq holda keng tarqalmoqda. Media makonida auditoriya e’tibori uchun raqobat kuchaygan sharoitda muallif yoki kontent yaratuvchi oddiy axborot berish bilan cheklanib qolmaydi, balki o‘quvchida ma’lum hissiy munosabat uyg‘otishga, uni munosabat bildirishga, izoh qoldirishga yoki materialni boshqalar bilan ulashishga undaydi. Shu nuqtai nazardan qaralganda, “krinj”, “vayb”, “trend”, “influenser”, “bloger” kabi neologik birliklar matnda ekspressivlikni kuchaytirish bilan birga, auditoriya bilan muloqotni faollashtiruvchi pragmatik vosita sifatida ham namoyon bo‘ladi.

Ekspressiv neologizmlarning ijtimoiy tarmoqlarda ko‘proq uchrashi ushbu platformalarning kommunikativ tabiati bilan izohlanadi. Telegram, Instagram va Facebook kabi maydonlarda matnlar ko‘pincha qisqa, tezkor, muloqotga yo‘naltirilgan va norasmiy uslubda yaratiladi. Bunday sharoitda neologizmlar axborotni ixchamlashtirish, muallif pozitsiyasini tez ifodalash va o‘quvchida emotsional ta’sir hosil qilish imkonini beradi. Masalan, “krinj” so‘zi butun bir baholovchi fikrni qisqa shaklda ifodalaydi: u holat yoki harakatga nisbatan salbiy, noqulay yoki uyatli munosabatni anglatadi. “Vayb” birligi esa muayyan muhit, kayfiyat yoki emotsional taassurotni sodda va zamonaviy tarzda ifodalashga xizmat qiladi. Bu kabi birliklar orqali media matn nafaqat axborot manbai, balki emotsional ta’sir va ijtimoiy munosabat shakllantiruvchi diskursiv maydonga aylanadi.

Yangilik saytlarida ekspressiv neologizmlarning nisbatan kam uchrashi esa mazkur janrning rasmiylik, xolislik va axborot berish tamoyillariga yaqinligi bilan bog‘liq. An’anaviy jurnalistik matnlarda muallifning sub’ektiv munosabati cheklangan bo‘ladi, shuning uchun ekspressiv neologizmlar bunday matnlarda ko‘proq nominativ vazifada, ya’ni yangi ijtimoiy, texnologik yoki madaniy

hodisalarni atash maqsadida qo‘llanadi. Masalan, “blokcheyn”, “influenser”, “striming” kabi birliklar yangilik matnlarida asosan yangi realiyalarni ifodalaydi. Ammo ijtimoiy tarmoqlarda ushbu so‘zlar faqat atama sifatida emas, balki muayyan ijtimoiy guruhga mansublik, zamonaviylik, yoshlar nutqiga yaqinlik va muloqotdagi erkinlikni bildiruvchi uslubiy vosita sifatida ham qo‘llanadi.

Tadqiqot materiallari shuni ko‘rsatadiki, ekspressiv neologizmlarning qo‘llanishi mediamatnda muallif va auditoriya o‘rtasidagi masofani qisqartiradi. Norasmiy va zamonaviy ohangga ega neologizmlar o‘quvchida matnni “o‘z muhitiga yaqin” deb qabul qilish hissini kuchaytiradi. Bu, ayniqsa, yoshlar auditoriyasiga mo‘ljallangan kontentda yaqqol namoyon bo‘ladi. Bunday birliklar orqali muallif auditoriya bilan umumiy til topishga, uning kommunikativ kodlaridan foydalanishga harakat qiladi. Shu jihatdan, ekspressiv neologizmlar media diskursda ijtimoiy identifikatsiya vositasi sifatida ham muhim ahamiyatga ega. Ular muayyan avlod, ijtimoiy guruh yoki raqamli madaniyatga mansublikni ko‘rsatadi.

Shu bilan birga, ekspressiv neologizmlarning me’yordan ortiq yoki kontekstga mos kelmagan holda qo‘llanishi matnning tushunarliligi va adabiy me’yorlariga salbiy ta’sir ko‘rsatishi mumkin. Ayrim neologizmlar keng auditoriya uchun notanish bo‘lgani sababli, ular axborotni qabul qilish jarayonida qiyinchilik tug‘dirishi ehtimoli bor. Shuning uchun media matnda neologizmlardan foydalanishda auditoriyaning yoshi, til tajribasi, platforma xususiyati va matn janri hisobga olinishi lozim. Rasmiy axborot matnlarida bunday birliklarni ehtiyotkorlik bilan qo‘llash maqsadga muvofiq bo‘lsa, ijtimoiy tarmoqlarda ularning ekspressiv va interaktiv imkoniyatlari kengroq namoyon bo‘ladi.

Umuman olganda, ekspressiv neologizmlar zamonaviy o‘zbek mediadiskursida tilning dinamik rivojlanishi, raqamli muloqot madaniyati va global ta’sirlar bilan bog‘liq holda shakllanmoqda. Ular media matnning ta’sirchanligini oshirish, muallif pozitsiyasini ifodalash, auditoriya bilan yaqinlik hosil qilish va yangi ijtimoiy-madaniy voqeliklarni nomlashda muhim vazifalarni bajaradi. Shu bois bunday birliklarni o‘rganish nafaqat leksikologiya va neologiya nuqtai nazaridan, balki media lingvistika, pragmatika va diskurs tahlili uchun ham muhim ilmiy ahamiyatga ega.

Xulosa.

Ushbu maqola ekspressiv neologizmlarning ommaviy axborot diskursidagi asosiy vazifalarini aniqladi. Media matnlarida bunday neologizmlar auditoriya e’tiborini jalb qilish, emotsional fon yaratish va muallif subektivligini ifodalashda muhim vosita bo‘lib xizmat qiladi [1], [4]. Tahlil natijalari ekspressiv neologizmlar ijtimoiy tarmoq matnlarida ko‘proq, yangilik saytlari materiallarida esa nisbatan kamroq qo‘llanishini ko‘rsatdi. Bu, o‘z navbatida, media kanalining auditoriya

profili va uslubiga bog‘liq holatga to‘g‘ri keladi. Umuman, o‘rganilgan misollar media diskursida neologizmlarning zamonaviy voqelikni ifodalash va matn ta’sirchanligini kuchaytirishdagi ahamiyatini tasdiqlaydi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. https://www.kp.ru/edu/shkola/neologizmy-v-russkom-yazyke
2. Irgasheva, S. S. (2023). Semantic features of the functioning of neologisms in English internet discourse. *Scientific Journal of Fergana State University*, *29*(1), a104. https://doi.org/10.56292/SJFSU/vol29_iss1/a104
3. Sh.Nuriddinova, M.. (2026). IJTIMOIY TARMOQLARDA QO‘LLANILAYOTGAN NEOLOGIZMLAR (INGLIZ VA O‘ZBEK TILLARI MISOLIDA). Qo‘qon DPI Ilmiy xabarlar jurnali. 8. 507-510. 10.70728/b.series.v08.i02.078.
4. Яремчук Александр Владимирович (2024). Прагматическая функция неологизмов в современном российском медиадискурсе. Филология: научные исследования, (12), 66-76. doi: 10.7256/2454-0749.2024.12.72721
5. Бердимуротова, С. (2024). Языковая природа и методическая функция неологизмов, используемых в современных узбекских СМИ. *Зарубежная лингвистика и лингводидактика*, *2*(4/S), 266–271. https://doi.org/10.47689/2181-3701-vol2-iss4/S-pp266-271
6. https://proza.ru/2023/02/27/1754?ysclid=mnwwcqvu53067515
7. https://gs.statcounter.com/social-media-stats/all/uzbekistan

БЕЗОПАСНОСТЬ В ТУРИЗМЕ И ПРОФИЛАКТИКА НЕСЧАСТНЫХ СЛУЧАЕВ

Рузибаева Мунира Эшбаевна
доцент кафедры «Социальных наук и физической культуры»
Ташкентский экономический и педагогический университет, г. Чирчик, Республика Узбекистан
Дауренов Ешбай Юсупович
профессор кафедры «Спортивного менеджмента»
Узбекский государственный университет физической культуры и спорта
https://doi.org/10.5281/zenodo.21791870

ANNOTATSIYA

Maqolada xavfsiz turistlik sayohatini tashkil etish va baxtsiz hodisalarning oldini olish masalalari ko‘rib chiqiladi. Turizmning jismoniy tarbiya vositasi, sog‘lomlashtirish hamda shaxsiy sifatlarni shakllantirishdagi ahamiyati yoritilgan. Turistik guruhni tayyorlashga, jumladan jismoniy, texnik va psixologik tayyorgarlikka alohida e’tibor qaratilgan. Turizmda jarohatlanishning asosiy sabablari tabiiy omillar, ishtirokchilar xatolari va tashkiliy kamchiliklar bilan bog‘liq holda tahlil qilingan. Xavfsizlikni ta’minlash choralari, jumladan marshrut tanlash, moddiy-texnik ta’minot va sayohat qoidalariga rioya qilish masalalari bayon etilgan. Ishtirokchilar hayoti va sog‘ligini saqlash uchun turistik faoliyatni kompleks yondashuv asosida tashkil etish zarurligi xulosa qilingan.

КАЛИТ СЎЗЛАР

Jismoniy tarbiya, xavfsizlik, vositalar, metod, turizm, turistik yurishlar

ABSTRACT

The article examines issues related to the organization of safe tourist trips and the prevention of accidents. It highlights the importance of tourism as a means of physical education, health improvement, and personal development. Special attention is given to the

KEY WORDS

Physical Education, Safety, Means, Method, Tourism, Hiking Trips.

preparation of tourist groups, including physical, technical, and psychological training. The main causes of injuries in tourism are analyzed, including natural factors, participants' errors, and organizational shortcomings. Measures to ensure safety are described, such as route selection, logistical support, and compliance with travel regulations. The conclusion emphasizes the need for a comprehensive approach to organizing tourism activities in order to protect the life and health of participants.

АННОТАЦИЯ ***КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА***

В статье рассматриваются вопросы организации безопасного туристского похода и профилактики несчастных случаев. Раскрывается значение туризма как средства физического воспитания, оздоровления и формирования личностных качеств человека. Особое внимание уделяется подготовке туристской группы, включая физическую, техническую и психологическую составляющие. Проанализированы основные причины травматизма в туризме, связанные с природными факторами, ошибками участников и организационными недостатками. Описаны меры по обеспечению безопасности, включая выбор маршрута, материально-техническое оснащение и соблюдение правил проведения походов. Сделан вывод о необходимости комплексного подхода к организации туристской деятельности для сохранения здоровья и жизни участников.

физическое воспитание, безопасность, средства, метод, туризм, туристских походов

KIRISH

В организации здорового досуга людей большое место отводится туризму. Правильно подготовленный и проведенный туристский поход

благотворно влияет на здоровье, физическое развитие, укрепляет и закаливает организм. На фоне многолетней истории, развития туризм как массовое явление в Узбекистане сложился за последнее двадцатилетие и имеет тенденцию к дальнейшему развитию. Периодические занятия туризмом человека, приобщенного к физической культуре, в значительной мере способствуют поддержанию его организма на достаточно высоком уровне физической подготовленности. Туризм - понятие комплексное, имеющее прямое отношение к воспитанию, образованию, оздоровлению населения и экономике туризм как средство физического воспитания характеризуется естественной склонностью. Он включает разнообразные по форме и содержанию двигательные действия по рациональному преодолению значительных расстояний в малонаселенной местности, выполняемые в естественных условиях коллективными усилиями. Обеспечение безопасности участников туристских походов – важнейшая задача в комплексе мероприятий по организации, подготовке и проведению похода, а профилактика несчастных случаев по праву занимает ведущее положение в числе основных разделов работы по туризму. На обеспечение безопасности направлены основные руководящие документы по самодеятельному туризму, и прежде всего - "Правила организации и проведения самодеятельных туристских походов и путешествий на территории Узбекистана".

Активные занятия туризмом со спортивной направленностью, обусловленные выполнением обязательных требований по руководству категорийными походами в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией, позволяют формировать и совершенствовать организаторские способности человека. Во время похода воспитательная задача решается непосредственно воздействием на каждого участника со стороны коллектива, т. е. происходит формирование чувства коллективизма, подчинения личностных интересов общественным; кроме того, длительность передвижения в походных условиях, постепенное повышение физических нагрузок воспитывают выносливость и волевые качества человека. **Оздоровительная задача** решается посредством правильно организованного графика прохождения маршрута с соблюдением оптимального режима физических нагрузок и активного отдыха, использования благотворного воздействия природных факторов на все функции организма, соблюдения правил личной и общественной гигиены

В спортивном туризме решение образовательных, воспитательных, спортивно оздоровительных задач, эффективность которых в значительной мере определяется эффективностью подготовки группы к походу, прежде

всего направлено на обеспечение безопасности туристов. Безопасность на маршруте обеспечивается в подготовительном периоде всеми мероприятиями, включенными в сетевой график. Другими словами, и подготовка участников (физическая, техническая, психологическая, тактическая, специальная), и маршрутная работа группы (все аспекты которой требуют, безусловно, соответствия опыта и подготовленности участников условиям района, характеру маршрута, календарному плану похода), и комплекс мероприятий по организации и материально-техническому обеспечению похода (соответствующие условиям его проведения финансирование, снаряжение, одежда, обувь, питание, медикаменты) -все это единый комплекс обеспечения успеха похода и безопасности его участников. Причины травматизма и несчастных случаев в туризме Значение реального опыта туристской группы, ее физической, технической, тактической, психологической подготовленности к прохождению конкретного маршрута (и в конкретном классификационно-географическом районе) в обеспечении безопасности участников похода хорошо известно. Собственно говоря, вся маршрутная работа прежде всего сводится к решению одного из основополагающих компонентов безопасности туристов, а именно - к классификационному ее обеспечению. Однако недостатков и несовершенства в работе по профилактике травматизма и несчастных случаев еще много. Этот вопрос едва ли не наиболее острый из всех проблемных вопросов спортивного туризма. Анализ несчастных случаев в туризме позволяет следующим образом классифицировать основные факторы, объективные и субъективные, определяющие причины их возникновения. Непосредственными причинами несчастных случаев могут стать: • обвалы камней, снежных карнизов, льда; сход снежных лавин; • селевые потоки; • трещины в ледниках; • быстрое течение горных рек, пороги, шиверы, гряды, завалы, водовороты, полыньи на реках, болота; • низкая температура воздуха, ветер, солнечная радиация, атмосферные осадки, молния; • разреженность воздуха на больших высотах; • темнота, отсутствие видимости; • ядовитые животные и растения. Непосредственные причины несчастных случаев, вызываемых природными факторами, представляют опасность прежде всего при неправильных действиях самих участников похода. К этим действиям относят: • сброс одним из туристов камней на расположенных ниже по склону; • подрезание снега при траверсе склона, вызывающее лавину; • длительное пребывание на больших высотах (горная болезнь) и движение в высокогорной зоне по снежным склонам без защитных очков (ожог глаз - "снежная слепота"); • движение по закрытым ледникам без организации страховки (падение в трещину); • движение в условиях плохой

видимости без сохранения малых интервалов; • выбор места для учебных занятий (и соревнований) на предварительно неподготовленном участке, на участке с крутыми склонами, на реке со слишком сильным течением, в лавино и камнепадо опасной зоне; • применение недоброкачественного (дефектного) снаряжения: старых веревок, ледорубов с треснутым древком, лодок с непрочной обшивкой; • отсутствие надежной, правильно организованной страховки при переправе через горные реки, опрокидывание лодки, наплыв плота на камень; • взрыв примуса, опрокидывание посуды с горячей пищей, , опрокидывание посуды с горячей пищей, чрезмерно долгое пребывание на солнце (ожоги); • употребление в пищу недоброкачественных продуктов или ядовитых растений (отравление).

Причины, способствующие возникновению несчастного случая, подразделяют на три группы. К первой группе относят причины, вызванные недостаточным контролем со стороны проводящих, выпускающих и контрольных организаций опыта и подготовленности группы, к маршруту, качества картографического материала, снаряжения, питания, медицинского обеспечения группы. Ко второй группе относят причины, вызванные недостаточной (для данного маршрута) технической, тактической и физической подготовленностью самих участников похода. К третьей группе должны быть отнесены: слабая психологическая, в том числе морально-волевая, подготовка участников похода, особенно ярко проявляющаяся в сложных ситуациях и способствующая усугублению аварийной обстановки в группе; психологическая несовместимость между некоторыми участниками похода; слабая дисциплина в группе, отсутствие авторитета у руководителя похода. Система обеспечения безопасности полное решение комплексной задачи обеспечения безопасности участников туристских походов состоит в реализации ряда мероприятий - спортивно технических, материально-технических и учебно-воспитательных.

Когда речь идет о классификационном обеспечении безопасности, определяем выбором района и характером маршрута, необходимо отчетливо представлять себе вполне реальную возможность недостаточно полного соответствия формального опыта группы реальной классификационной характеристике маршрута. Проиллюстрируем это примером. Решение проблемы классификационного обеспечения безопасности находится не только в ведении соответствующих комиссий, но и во всей учебно воспитательной работе, в привитии туристам с их первых шагов высокой спортивно технической культуры, творческого подхода к методически сложным проблемам туристской классификации, стремление к неустанному

расширению знаний, в том числе естественно-географических. Выбор района похода и определение его сроков - одно из важнейших решений классификационного характера. Предлагаемые сроки проведения походов достаточно широки и существенно превышают как классификационные требования к продолжительности походов, так и реальные возможности участников в смысле их отпускного времени. Следовательно, собственно сроки данного похода группа определяет с учетом установленных временных границ, возможностей участников в отношении сроков их очередных отпусков, а также в соответствии с ясным представлением группы об ожидаемых ею условиях погоды, состояния снега, уровня воды в реке. Цель введения сроков походов - забота о безопасности туристов, конкретно проявляемая в установлении оптимально безопасных границ времени нормального (не "межсезонного") похода. Однако "оптимум безопасности" не есть "максимум безопасности". В пределах установленных сроков, имеющих продолжительность от 3 до 6 и более месяцев, колебания погоды и других физико-географических факторов столь велики, что само использование понятия "оптимальный" (лучший) носит несколько вольный характер и означает, что данный период можно считать вполне приемлемым, а остальное время - совсем плохим. Поскольку речь идет о довольно больших периодах времени, которые для высокогорных районов определены в интервалах до 4,5 месяца, нетрудно понять, что выбор сроков похода становится отнюдь не пустой формальностью. Под материально-техническим обеспечением туристской группы необходимо понимать комплекс организационно-методических мероприятий, успешное и грамотное осуществление которых создает надежные условия не только для реализации тактического плана похода и достижения поставленных группой спортивных задач, но также для сохранения здоровья участников и обеспечения полноценного, активного и эмоционального отдыха.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Указ Президента Республики Узбекистан № УП-6199, от 6 апреля 2021 г. «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы государственного управления в сферах туризма, спорта и культурного наследия».
2. Правила организации и проведения самодеятельных туристских походов и путешествий на территории Республики Узбекистан. – Ташкент, 2018.
3. Дауренов Е.Ю Туризм- учебник // Ташкент.2024
4. Рузибаева М.Э. Туризм как метод в сфере физического воспитания студентов. Проблемы науки № 9 (68), 2021.74-76

5. Смирнов В. И. Основы туристской деятельности. – Москва: Академия, 2017.
1. 6.Тангриев А.Т., Махмудов М.Р. Спортивный туризм в Узбекистане // Наука и образование сегодня. 2019. 89 с

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ

Ёдгорова Зебинисо Зокир кизи
магистрант направления «Психолого-педагогическое сопровождение становления личности в образовании», филиал РГПУ им. А.И. Герцена в г. Ташкенте, г. Ташкент
https://doi.org/10.5281/zenodo.21791900

ABSTRACT

The article examines psychological and pedagogical support for first-year students during their adaptation to university and initial professional development. It is shown that the transition to higher education requires first-year students to develop independence, responsibility and the ability to navigate the digital educational environment. The main areas of support are identified: tutor support, student self-government, mentoring and psychological support. The article concludes that comprehensive support is important for reducing adaptation difficulties and developing students' professional motivation.

KEY WORDS

first-year students, adaptation, professional development, psychological and pedagogical support, digital environment, mentoring.

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается психолого-педагогическое сопровождение студентов первого курса в период адаптации к вузу и начального профессионального становления. Показано, что переход к высшему образованию требует от первокурсников самостоятельности, ответственности и освоения цифровой образовательной среды. Выделены основные направления сопровождения: кураторская работа, студенческое самоуправление, наставничество и психологическая

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

первокурсники, адаптация, профессиональное становление, психолого-педагогическое сопровождение, цифровая среда, наставничество.

поддержка. Сделан вывод о значении комплексного сопровождения для снижения адаптационных трудностей и развития профессиональной мотивации студентов.

KIRISH

Проблема психолого-педагогического сопровождения студентов первого курса особенно актуальна, так как поступление в вуз связано с переходом молодого человека из привычной школьной системы в новую образовательную и социальную среду. После одиннадцати лет обучения в школе студент сталкивается с другими правилами, более высоким уровнем требований и большей личной ответственностью.

В вузе студенту необходимо самостоятельно следить за расписанием, понимать требования преподавателей, выполнять задания в срок, распределять время, выстраивать отношения с одногруппниками и привыкать к новой социальной роли. Поэтому первый курс является не только началом обучения, но и периодом адаптации, взросления и первоначального профессионального становления.

В работе Н. Н. Толстых отмечается, что современное взросление связано с изменением возрастных границ и усложнением условий, в которых молодой человек осваивает самостоятельность и принимает важные решения [1]. Это напрямую относится к первокурсникам: они уже выходят из школьной системы, но ещё только учатся быть самостоятельными участниками образовательного процесса.

Важным фактором современной адаптации является цифровая образовательная среда. Учебная деятельность сегодня связана с электронными платформами, мессенджерами, онлайн-библиотеками, электронной почтой, подготовкой презентаций, дистанционными занятиями и постоянным мониторингом информационных каналов. Для части первокурсников это привычно, но для других становится дополнительным источником напряжения. Цель статьи – раскрыть значение психолого-педагогического сопровождения студентов первого курса как условия их успешной адаптации к вузовской среде, развития самостоятельности и начального профессионального становления в условиях цифровизации образования.

Н. Н. Шевченко, рассматривая адаптацию первокурсников в условиях дистанционного обучения, показывает, что цифровой формат меняет характер включения студента в образовательную среду [2]. В таких условиях

первокурснику необходимо быстрее осваивать новые формы взаимодействия, развивать самостоятельность и навыки самоорганизации.

Первый курс можно рассматривать как особый этап адаптации к вузу. В этот период меняется режим дня, увеличивается объём самостоятельной работы, появляется необходимость планировать учебное время и понимать требования образовательного процесса. Адаптация первокурсника включает учебную, социальную, эмоциональную и профессиональную стороны. Учебная адаптация связана с освоением новых форм занятий, социальная – с установлением отношений в группе, эмоциональная – со снижением тревожности, профессиональная – с осознанием смысла выбранного направления подготовки.

На этом этапе у студентов могут возникать страх не справиться с нагрузкой, неуверенность в выборе профессии, трудности общения, чувство одиночества и недостаток навыков самоорганизации. При этом такие трудности не всегда заметны внешне. Поэтому сопровождение первокурсников должно быть внимательным к реальным потребностям студентов.

Профессиональное становление начинается уже на первом курсе. Первокурсник знакомится с содержанием дисциплин, видит преподавателей как представителей профессиональной сферы, сравнивает свои ожидания с реальностью и постепенно понимает, насколько выбранное направление соответствует его интересам.

В работе Е. О. Черкашина рассматривается влияние значимого взрослого на профессиональное самоопределение обучающихся. Автор подчеркивает, что в современном информационном пространстве молодой человек получает много сведений о профессиях, но это не всегда помогает ему самостоятельно разобраться в профессиональном выборе [4]. Поэтому преподаватель, куратор, психолог или наставник могут помочь студенту осмыслить выбранный путь и лучше понять требования будущей профессиональной деятельности.

Цифровая образовательная среда имеет двойственное влияние. С одной стороны, она расширяет возможности студента: даёт доступ к научной литературе, онлайн-курсам, видеолекциям, вебинарам и профессиональным сообществам. С другой стороны, она требует постоянной включённости: студент должен следить за почтой, сообщениями, электронными платформами и сроками сдачи заданий. Это может усиливать перегрузку, особенно у тех, кто раньше не сталкивался с такой организацией обучения.

А. К. Миляева обращает внимание на то, что цифровые психолого-педагогические технологии в высшем образовании могут использоваться не только для передачи учебного материала, но и для сопровождения обучающихся [3]. Если цифровая среда организована понятно, студент получает инструкции, обратную связь и доступ к ресурсам. Если же она разрозненная и непонятная, она может усиливать тревожность.

Психолого-педагогическое сопровождение студентов первого курса должно включать несколько основных направлений:

1. **Информационное сопровождение.** Первокурсникам необходимо объяснять, как устроено обучение в вузе, какие действуют правила, как пользоваться образовательными платформами, оформлять задания и к кому обращаться по организационным вопросам. Нередко трудности студентов связаны не с отсутствием способностей, а с непониманием новой системы.
2. **Кураторское сопровождение.** Куратор помогает первокурсникам ориентироваться в расписании, учебной документации, посещаемости и организационных вопросах. Его роль важна не только в передаче информации, но и в наблюдении за состоянием группы, выявлении трудностей и поддержании связи между студентами и администрацией вуза.
3. **Психологическое сопровождение.** О. О. Андронникова рассматривает психологическую службу в вузе как важный элемент поддержки обучающихся и отмечает необходимость развития её задач с учётом современных условий [5]. Работа психолога с первокурсниками может включать диагностику адаптации, тренинги на знакомство и командообразование, развитие коммуникативных навыков, профилактику тревожности и индивидуальные консультации.
4. **Студенческое самоуправление.** В филиалах зарубежных вузов студенческие советы, союзы молодёжи и другие объединения помогают первокурсникам быстрее включиться в университетскую жизнь. Культурные, спортивные, творческие, волонтёрские и интеллектуальные мероприятия способствуют знакомству студентов, формированию дружеских связей и чувства принадлежности к вузовской среде.
5. **Наставничество старшекурсников.** Одной из наиболее эффективных практик сопровождения первокурсников представляется наставничество старшекурсников. Старшекурсники могут помочь новым студентам освоить университетские платформы, понять требования преподавателей, подготовиться к занятиям, презентациям и первым контрольным мероприятиям. Значимость наставничества можно объяснить с позиции возрастной периодизации Д. Б. Эльконина, где старший

подростковый возраст связывается с учебно-профессиональной деятельностью, развитием самосознания и профессионального самоопределения [6]. Хотя первокурсники уже находятся на следующем жизненном этапе, для них сохраняется значимость общения со сверстниками и ближайшим социальным окружением. Поэтому поддержка старшекурсников сочетает неформальность, доверие и практическую пользу.

6. Развитие профессиональной мотивации. На первом курсе важно показать студентам связь учебных дисциплин с будущей профессией. Этому могут способствовать встречи с практикующими специалистами, мастер-классы, экскурсии, участие в проектах, волонтёрская деятельность и обсуждение карьерных перспектив. Когда студент понимает смысл изучаемых дисциплин, его учебная мотивация становится более устойчивой.

Все направления сопровождения должны быть взаимосвязаны. Более эффективной является модель, при которой куратор решает организационные вопросы, психолог отслеживает адаптационные трудности, студенческое самоуправление создаёт пространство общения, старшекурсники оказывают практическую помощь, а преподаватели формируют профессиональный интерес.

Таким образом, психолого-педагогическое сопровождение студентов первого курса является важным условием их успешной адаптации и профессионального становления. В условиях цифровизации этот процесс усложняется, так как студенту необходимо быстро ориентироваться в электронных платформах, онлайн-коммуникации и большом потоке информации.

Цифровые технологии расширяют возможности первокурсников, но не заменяют живого человеческого сопровождения. Студенту по-прежнему необходимы поддержка, объяснение, общение, чувство принадлежности и возможность обратиться за помощью.

Практическая значимость статьи заключается в том, что психолого-педагогическое сопровождение первокурсников рассматривается как необходимая часть образовательного процесса. Представленные положения могут быть использованы кураторами, педагогами-психологами, специалистами по воспитательной работе, студенческим самоуправлением и наставниками при разработке адаптационных мероприятий для студентов первого курса.

MINTAQALARDA SANOAT TIZIMINI BOSHQARISHDA ISHLAB CHIQARISHNING INNOVATSION O‘SISHI VA BOSHQARISHNING YANGICHA TIZIMI

N.A.Allasheva
Berdaq nomidagi Qoraqalpoq davlat universiteti mustaqil tadqiqotchisi
https://doi.org/10.5281/zenodo.21791950

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada sanoat korxonalaridagi boshqaruv mexanizmlari samaradorligini miqdoriy va sifat mazmunidan baholanishi alohida qiziqishni uyg‘otadi. Bundayin murakkab va ko‘p tomonlamali masalani hal qilish nafaqat ko‘rsatkichlar tizimi, sanoatini rivojlantirish bo‘yicha mazkur tarmoq dasturi va uning elementlari o‘z ichiga mintaqadagi sanoat tarmog‘ining hozirgi rivojlanganlik darajasi va uning istiqboldagi imkoniyatlari haqida yoritilgan

КАЛИТ СЎЗЛАР

modernizatsiya, sanoat korxonalari, raqobatbordosh, ijtimoiy-iqtisodiy rivojlanish, innovatsion iqtisodiyot

ABSTRACT

In this article is the assessment of the effectiveness of management mechanisms in industrial enterprises from the content of quantitative and qualitative. The solution of the complex and multilateral issue of Bundayin is covered not only by the system of indicators, the program of this industry for the development of the industry and its elements on the current level of development of the industrial sector in the region and its prospects.

KEY WORDS

modernization, industrial enterprises, competitive, socio-economic development, innovative economy.

АННОТАЦИЯ

В данной статье представляет оценка эффективности механизмов управления на промышленных предприятиях по количественному и качественному

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

модернизация, промышленные предприятия, конкурентоспособность,

содержанию. Решение такой сложной и многогранной задачи включает в себя не только систему показателей, отраслевую программу развития промышленности и ее элементы, но и освещение текущего уровня развития отрасли в регионе и ее перспективных возможностей

социально-экономическое развитие, инновационная экономика

KIRISH

So‘nggi o‘n yillik ichida O‘zbekiston Respublikasining innovatsion rivojlanish yo‘liga o‘tishi, ijtimoiy-iqtisodiy hayotning barcha sohalarida modernizatsiyalashni jadallashtirish masalalari milliy xo‘jalik tizimida mos holdagi bir qancha masalalarni hal qilish vositalarini izlab topishga diqqat-e’tiborni kuchaytiradi. Shuning uchun hozirgi kunlarda ayniqsa, mintaqalarda sanoat tizimini boshqarishda ishlab chiqarishning innovatsion o‘sishi va bu korxonalarda mehnat faoliyatini olib borayotgan jamoalarning innovatsion faolligini kuchaytirishga qaratiladigan sanoat korxonasini boshqarishning yangicha tizimini yaratish zarur bo‘lmoqda.

mintaqa sanoatini innovatsion rivojlantirishga birinchi o‘rinda tashqi va ichki omillar ta’sir ko‘rsatishi hamda ular asosan to‘rt - iqtisodiy, texnologik, ijtimoiy va siyosiy ta’sir guruhlaridan iborat bo‘lishi ta’kidlab o‘tilagn.. Mintaqa sanoatini rivojlantirish sohasida ilmiy izlanishlar olib borgan S.Yu.Glazyev[2], R.S.Grinberg[3], A.I.Tatarkin[4] kabi MDH davlatlari olimlari o‘zlarining ilmiy izlanishlarida mintaqa sanoat majmuini boshqarish va uni intensiv rivojlantirish jarayonlarining bosh omili sifatida innovatsiyalarni va innovatsion boshqaruv metodlarini ko‘rsatib o‘tgan.

Taniqli iqtisodchi-olim M. Porter[5] o‘zining 2004-yilda “Strategning beshta qaltis xatosi” nomli asarini nashr qildirdi. Uning bu asarida “...hamma eng yaxshisi bo‘lishni istaydi, lekin buning uchun noyob bo‘lish zarurdir” deb ta’kidlagan g‘oyasi mintaqa sanoatini boshqarish jarayonlarini takomillashtirish borasida juda o‘rinli bo‘lib hisoblanadi – chunki bugungi kunda nafaqat mintaqa sanoatini boshqarish, balki umuman olganda biznesning istalgan sohasini boshqarish ancha takomillashib, raqamlashtirish jarayonlarining tobora keng yoyilishi menejment usullari va g‘oyalarini ham yangi bosqichga olib chiqib, boshqaruvning yangicha g‘oyalari va

[2]Глазьев С.Ю. Теория долгосрочного технико-экономического развития. – М, 1993. – с. 310.
[3]Гринберг Р. Российская структурная политика между неизбежностью и неизвестностью. // Вопросы экономики, 2008, № 3. –С. 58.
[4]Татаркин А.И. Промышленная политика: генезис, региональные особенности и законодательное обеспечение. / А.И.Татаркин, О.А.Романова. // Экономика региона, 2014, № 2. – С. 9
[55]Портер М. Пять смертных грехов стратега. // Секрет фирмы, 2004. –С. 60.

metodlarini ishlab chiqish tobora murakkablashib bormoqda. Shuningdek, M.Porter mintaqa sanoatini innovatsion rivojlanishini boshqarish jarayonlarida sanoat klasterlarini rivojlantirish zaruriyatini ta'kidlab o'tgan va bunda u sanoat korxonalari muntazam ravishda innovatsiyalarni joriy etish bilan yuqori darajadagi mehnat unumdorligini ta'minlay oladi deb hisoblaydi [6].

Mintaqa sanoatining rivojlanishida klaster nazariyasidan foydalanish g'oyasini tadqiqotchi M.Enrayt yanada rivojlantirra borib, bunda u mintaqa sanoatini boshqarish, uni rivojlantirishda tarixiy shart-sharoit, biznes yuritish madaniyatining turli-tumanligi, ishlab chiqarishni tashkil etish masalalari muhim ahamiyatga ega deb uqtirib o'tadi. M.Enrayt o'z ilmiy ishlarida mintaqa sanoatining innovatsion rivojlanishida klasterlar katta ahamiyatga ega deb hisobladi va bunda sanoat klasterlarini a'zo firmalarning geografik jihatdan bir-biriga yaqin joylashishi mintaqa sanoatini boshqarish uchun juda qulay imkoniyatlar yaratishini ko'rsatib o'tgan.

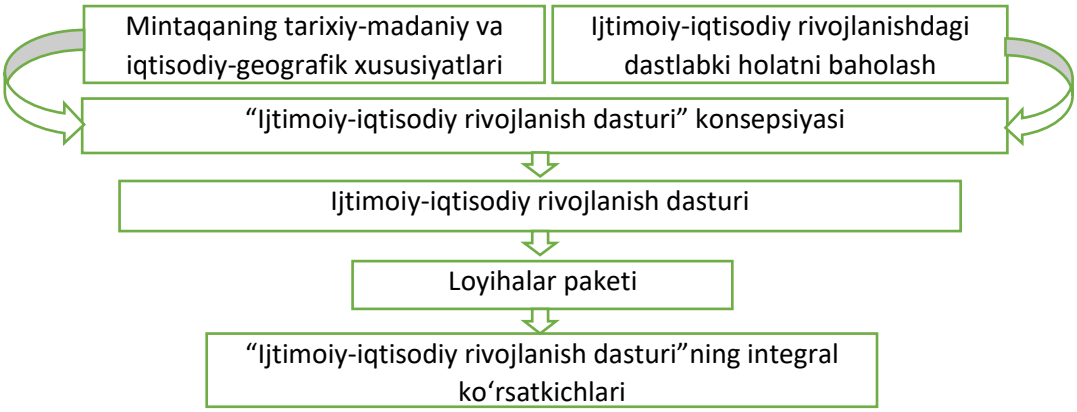
Ishlab chiqarishni modernizatsiyalashga o'tishda bizning fikrimizcha, sanoat korxonalaridagi boshqaruv mexanizmlari samaradorligini miqdoriy va sifat mazmunidan baholanishi alohida qiziqishni uyg'otadi. Bundayin murakkab va ko'p tomonlamali masalani hal qilish nafaqat ko'rsatkichlar tizimi mavjud bo'lishini, balki ularning guruhlanishini ham ko'zda tutadi. Bu har bir sanoat korxonasining ishlab chiqarish, tashkiliy va boshqaruv tuzilmalarini eng to'la holda qayta tuzib chiqishga, o'z hayotiy siklini muvaffaqiyat bilan uzaytirish ichki xo'jalik mexanizmini qayta tashkil etishga yordam beradi. Mana shu bilan sanoat korxonasining ham o'ziga xos xususiyatlari aks ettirilishi, ham bozor iqtisodiyoti qonuniyatlaridan kelib chiquvchi tendensiyalar, umumiy tamoyillar va yondashuvlarga rioya qilinishiga ham erishiladi.

Sanoatni rivojlantirishni boshqarishning ilg'or xorijiy tajribalarini o'rganish davomida shu narsa yaqqol ko'zga tashlanadiki, bunda klasterlash siyosatini oqilona amalga oshirish orqali hududlar sanoatining raqobatbardoshliligini oshirish va davlat-xususiy sherikchiligini mustahkamlash yo'li bilan sanoat tizimini innovatsion asoslarda rivojlantirish o'zining samarali natijalarini ko'rsatadi. Shuni e'tiborga olgan holda Qoraqalpog'iston Respublikasi hududida sanoatning innovatsion rivojlanishida uning tashabbuskori sifatida davlatning ishtiroki katta ahamiyatga ega bo'lib hisoblanadi.

Mintaqa sanoatini rivojlantirishning tarmoq dasturini ishlab chiqishda e'tibor qaratish lozim bo'lgan eng muhim jihatlariga dasturning maqsadi to'g'ri va mintaqadagi mavjud imkoniyatlarga mos holda belgilanishi, dasturning asosiy

[6]Porter M. Cluster and the New Economics of Competition. // Harvard Business Review. November-December. 1988. P.78.

vazifalari, mintaqa sanoati tarmoqlarining yo‘nalishlarini aniq belgilash, dasturni moliyalashtirish manbalari, dasturni amalga oshirishdan kutilayotgan natijalar (prognoz ko‘rsatkichlari) kabilar kiritiladi. Bunda dasturning maqsadini to‘g‘ri belgilash katta ahamiyatga ega bo‘lib, u bugungi innovatsion, yashil iqtisodiyot va raqamlashtirish trendlarini inobatga olgan holda mintaqa sanoatining eng muhim xususiyatlarini o‘zida aks ettirishi lozimdir. Bu maqsadlarni belgilash va ularga erishishni ta’minlashda turli xil markaziy hokimiyat organlari (iqtisodiy taraqqiyot, investitsiyalar va tashqi savdo yo‘nalishidagi vazirliklar), mahalliy hokimiyatlar, mintaqadagi sanoat korxonalari, klasterlar, biznes subyektlari faol ishtirok etishi lozim.



1-rasm. Mintaqani ijtimoiy-iqtisodiy rivojlantirish dasturining namunaviy tuzilmasi[7]

Mintaqa sanoatini rivojlantirishning tarmoq dasturini ishlab chiqishda e’tibor qaratish lozim bo‘lgan eng muhim jihatlariga dasturning maqsadi to‘g‘ri va mintaqadagi mavjud imkoniyatlarga mos holda belgilanishi, dasturning asosiy vazifalari, mintaqa sanoati tarmoqlarining yo‘nalishlarini aniq belgilash, dasturni moliyalashtirish manbalari, dasturni amalga oshirishdan kutilayotgan natijalar (prognoz ko‘rsatkichlari) kabilar kiritiladi. Bunda dasturning maqsadini to‘g‘ri belgilash katta ahamiyatga ega bo‘lib, u bugungi innovatsion, yashil iqtisodiyot va raqamlashtirish trendlarini inobatga olgan holda mintaqa sanoatining eng muhim xususiyatlarini o‘zida aks ettirishi lozimdir. Bu maqsadlarni belgilash va ularga erishishni ta’minlashda turli xil markaziy hokimiyat organlari (iqtisodiy taraqqiyot, investitsiyalar va tashqi savdo yo‘nalishidagi vazirliklar), mahalliy hokimiyatlar, mintaqadagi sanoat korxonalari, klasterlar, biznes subyektlari faol ishtirok etishi lozim.

Qoraqalpog‘iston Respublikasida sanoat sohasining rivojlanishi jarayonlaridagi muhim ko‘rsatkichlardan biri bo‘lib aholi jon boshiga ishlab chiqarilgan sanoat mahsuloti hajmi ko‘rsatkichi sanalib, bu haqidagi ma’lumotlarni 2.3-jadval misolida ko‘rib chiqamiz. Bu jadvalda keltirib o‘tilganidek, mintaqada

[7] Muaalif tomonidan tuzilgan

aholi jon boshiga sanoat mahsulotlarini ishlab chiqarish hajmi tahlil qilinayotgan davr mobaynida muttasil o‘sib kelgan. Jumladan, 2010-yilga nisbatan olib qaraganda mintaqa bo‘yicha aholi jon boshiga ishlab chiqarilgan sanoat mahsulotlari hajmi deyarli 28,9-martaga o‘sib, 12 200,4 ming so‘mni tashkil qildi. Bu Qoraqalpog‘iston Rsepublikais hududida sanoat sohasining rivojlanish tendensiyasi kuchayib borganidan dalolat beradi. Tumanlar kesimida olib qaraganda aholi jon boshiga sanoat mahsulotlarini ishlab chiqarish hajmining eng yirik ko‘rsatkichlari Nukus shahri (23 275,0 ming so‘m), Taxiatosh (42 065,3 ming so‘m), Qorao‘zak (15 540,8 ming so‘m), Mo‘ynoq (12 991,8 ming so‘m), Qo‘ng‘irot (10 415,9 ming so‘m) tumanlariga to‘g‘ri keladi. Mintaqa hududida aholi jon boshiga sanoat mahsulotlarini ishlab chiqarish bo‘yicha eng sust tumanlar qatorida Bo‘zatov (2 749,7 ming so‘m), To‘rtko‘l (3 969,3 ming so‘m), Chimboy (4 152,2 ming so‘m), Xo‘jayli (4 154,7 ming so‘m) va Beruniy (4 779,7 ming so‘m) tumanlarini kiritish mumkin bo‘lib, bu tumanlar hududida sanoat korxonalari soni kamligi, borlari ham o‘z faoliyatini samarali tashkil etish borasida oqsayotganligini, bu tumanlarda sanoat sohasiga investitsiyalar kiritish talab darajasida emasligi kabi omillar bilan tushuntiriladi. Shuning uchun sanoat sohasini rivojlantirish bo‘yicha mazkur tumanlarda tegishli chora-tadbirlarni ishlab chiqish va ularning bajarilishi ustidan qat’iy nazorat o‘rnatish maqsadga muvofiq deb topiladi. Shuningdek, mintaqa hududida aholi jon boshiga sanoat mahsulotlarini ishlab chiqarish hajmi bo‘yicha 2010-yilga nisbatan eng yuqori o‘sish sur’atiga ega bo‘lgan tumanlar qatorida Taxiatosh (2010-yilda sanoat sohasi mavju bo‘lmagani holda 2024-yilda 42 065,3 ming so‘mlik mahsulotlar ishlab chiqarishga erishilgan), Qorao‘zak (tumanlarini kiritish (2010-yildagi 94,7 ming so‘mlik ko‘rsatkichdan 2024-yildagi 15 540,8 ming so‘mlik ko‘rsatkichga erishilgan.Mintaqa sanoatini rivojlantirishning tarmoq dasturini amalga oshirish ko‘zlangan maqsadlarga erishilishini ta’minlashi talab qilinadi. Bunda mazkur dasturni amalga oshirishdan ko‘zda tutiladigan natijalar sifatida 5 yoki 10 yillik davr oxirida kutiladigan natijalarni rejalashtirish kerak bo‘ladi.

sanoatini rivojlantirish bo‘yicha mazkur tarmoq dasturi va uning elementlari o‘z ichiga mintaqadagi sanoat tarmog‘ining hozirgi rivojlanganlik darajasi va uning istiqboldagi imkoniyatlarini hisobga oladi. Bunda mintaqa sanoatini rivojlantirish dasturining asosiy maqsadlari sifatida:

- mintaqada iqtisodiy o‘sishni ta’minlash;
- mahalliy aholi uchun sanoat tarmoqlarida yangi ish o‘rinlarini yaratish;
- mintaqa sanoatida faoliyat yuritayotgan korxonalar tomonidan yuqori qo‘shilgan qiymatga ega bo‘lgan eksportbop mahsulotlar ishlab chiqarishni kengaytirish;

- mintaqa sanoatining diversifikatsiyasini kuchaytirish;
- mintaqa sanoatida ishlab chiqarish quvvatlarini kengaytirish;
- sanoat sohasida tabiiy resurslardan samarali foydalanish va ekologik iqtisodiyot talablariga rioya qilish;
- sanoat infratuzilmasini yaxshilash va sanoat sohasiga investitsiya kirituvchi sarmoyadorlar uchun qulay investitsiya muhitini yaratish kabilar belgilanadi.

Mintaqa sanoatini rivojlantirishning tarmoq dasturi mintaqaning sanoatni rivojlantirish sohasidagi ichki imkoniyatlari va bu boradagi mavjud muammolarni hal qilish masalasini ko‘zda tutadi.

Sanoat sohasini rivojlantirish va uni boshqarish jarayonlarini har ikkala mamlakat o‘ziga xos tarzda amalga oshirdi. Misol uchun, Yaponiyada bu jarayon hukumat tarkibida maxsus tashkil etilgan yangi tuzilmalar yoki vakolatli organlar hamda tadbirkorlar va yirik korporatsiyalar birlashmalari darajalarida boshqarilgan bo‘lsa, Janubiy Koreyada Iqtisodiy rivojlanish boshqarmasi tashkil etilib, sanoatni rivojlantirish va boshqarish borasidagi barcha joriy ishlarni iqtisodiyot, sanoat va resurslar vazirliklari amalga oshirdi.

Tadqiqotchilar sanoatni osiyocha model vositasida rivojlantirishni boshqarish jarayonlarini tahlil qilishda shu narsaga alohida diqqat qaratdilarki, Yaponiyada bu boradagi sanoat assotsiatsiyalari tarixan iyerarxik ko‘rinishdagi piramida shaklida yuzaga kelgan bo‘lib, uning eng yuqori (“biznes dunyosi”) pog‘onasini Mitsiu va Mitsubisi singari yirik guruhlar tashkil qiladi. Bora-bora bu yirik guruhlar qatoriga yangi guruhlar qo‘shilib, hozirgi kunda Sanoat assotsiatsiyalari federatsiyasi, Yaponiya savdo-sanoat palatasi, Yaponiya ish beruvchilar assotsiatsiyasi va Yaponiya iqtisodiy rivojlanish qo‘mitasi butun yapon iqtisodiyotining ustunlarini tashkil qiladi. Ulardan quyida esa yirik sanoat guruhlari va okrporatsiyalarini o‘zida birlashtiruvchi sanoat assotsiatsiyalari turadi.

Mamlakatimizda innovatsion iqtisodiyotni shakllantirish masalasiga keyingi yillarda keng e’tibor qaratilishi hisobiga ushbu soha bilan bog‘liq jarayonlarning jadallashtirish va ularning statistik hisobini yuritish yo‘lga qo‘yildi. Ma’lumotlarning mavjudligini hisobga olgan holda Qoraqalpog‘iston Respublikasida innovatsion jarayonlarni ifodalovchi muhim ko‘rsatkichlarni sanoat taraqqiyotiniga ta’sirini baholashni amalga oshirib o‘tamiz. Innovatsion jarayonlarni ifodalovchi ko‘rsatkichlarning 2015-yildan keyingi davr uchun mavjudligini hisobga olgan holda 2015-2024-yillar ma’lumotlari asosida korrelyatsion tahlil amalga oshirildi.

Korrelyatsion tahlillar sanoat mahsuloti hajmini ilmiy tadqiqot va ishlanmalar iqtisodiy faoliyat turi bo‘yicha xodimlarning o‘rtacha oylik nominal hisoblanilgan

ish haqi bilan yuqori bog‘liqlikka (0,77) egaligini ko‘rsatmoqda. Ammo, ta’lim sohasida o‘rtacha oylik nominal hisoblanilgan ish haqining jami iqtisodiyot bo‘yicha o‘rtacha oylik nominal hisoblanilgan ish haqiga nisabati teskari bog‘liqlik kuzatilmoqda. Bu tabiiyki ta’lim bilan ishlab chiqarish orasidagi bog‘liqlikni uzilganligini ko‘rsatadi. Boshqa tomondan ta’lim sifati bilan bog‘liq muammolar mavjudligini ham asoslaydi, chunki har qanday ishlab chiqarishga inson kapitalini yetkazib beruvchi bu ta’lim sohasi hisoblanadi.

Sanoatni rivojlantirishni boshqarishni takomillashtirishning asosiy yo‘nalishlari quyidagilarni iborat bo‘ladi:

1. Mintaqa sanoatida yuqori texnologiyali ishlab chiqarishlarning ilgarilanma rivojlanishi uchun tashkiliy-boshqaruv mexanizmlarini ishlab chiqish;

2. Sanoat rivojlanishi sohasidagi strategik maqsadlar va vazifalarni belgilovchi institutlar faoliyatini takomillashtirish;

3. Innovatsion rivojlanish drayveri sifatida mintaqa sanoatini modernizatsiyalash uchun umumdavlat ustuvorliklari bilan pul-kredit va soliq siyosatini moslashtirish;

4. Mintaqa sanoati mahsulotlari eksporti uchun qulay shart-sharoitlarni yaratish maqsadida bojxona siyosatini takomillashtirish;

5. Mintaqa sanoati korxonalarini yuqori malakali kadrlar bilan barqaror ta’minlab borish tizimini vujudga keltirish.

Mamlakatimizda innovatsion iqtisodiyotni shakllantirish masalasiga keyingi yillarda keng e’tibor qaratilishi hisobiga ushbu soha bilan bog‘liq jarayonlarning jadallashtirish va ularning statistik hisobini yuritish yo‘lga qo‘yildi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO‘YHATI

1. Йўлдошев Н.Қ., Мирсаидова Ш.А., Голдман Й.Д. Инновацион менежмент – Т.: ТДИУ. 2011. 286-б.; Зайнутдинов Ш.Н. Инновацион салоҳиятни ошириш стратегияси // “Иқтисодиёт ва инновацион технологиялар” илмий электрон журнали, 2011, 1 сон, сентябр;
2. Кадыров А. М. «Инновационный потенсиал развития промышленных предприятий республики в условиях рынка». Научно-практическая конференция «Новое качество экономического роста: инновация, конкурентоспособность, инвестиции».-Т., 23 апреля 2008 г.;
3. Климова Н. В., Ларина Н. В. Зарубежный опыт стимулирования инновационной деятельности в промышленном секторе. – Пенза : Фундаментальные исследования, 2014. – 1442–1446 с.
4. Л. П. Гончаренко, Ю. А. Артуюнов. Инновационная политика –М.: КНОРУС, 2009.-352.;

5. Мухитдинов Х.Т. Инновацион салоҳият шаклланиши ва ривожланишини таҳлил қилишга институтсионал ёндашув // Иқтисодиёт ва молия, 2012, 2 сон, 2-6 бетлар
6. Qalmuratov.B.S. “Innovatsion boshqarishning tashkiliy-iqtisodiy mexanizmini rivojlantirish strategiyasi (Qoraqalpog‘iston Respublikasi misolida)” mavzusidagi iqtisodiyot fanlari bo‘yicha falsafa doktori (DSc) ilmiy darajasini olish uchun yozilgan dissertatsiya ishi. T.: 2019. 15-b.
7. Махкамова М.А. Формирование организационно-экономического механизма управления инновационной деятелностью на промышленных предприятиях Республики Узбекистан. Дисс.док. экон. наук. – Т.: 2004, – 291 с.;
8. Глазьев С.Ю. Теория долгосрочного технико-экономического развития. – М, 1993. – с. 310.
9. Гринберг Р. Российская структурная политика между неизбежностью и неизвестностью. // Вопросы экономики, 2008, № 3. –С. 58.
10. Татаркин А.И. Промышленная политика: генезис, региональные особенности и законодательное обеспечение. / А.И.Татаркин, О.А.Романова. // Экономика региона, 2014, № 2. – С. 9
11. Портер М. Пять смертных грехов стратега. // Секрет фирмы, 2004. –С. 60.
12. Porter M. Cluster and the New Economics of Competition. // Harvard Business Review. November-December. 1988. P.78.

MUNDARIJA

Bekmurodov Elmurod Jovliyevich
AMIR TEMUR DAVRIDA HARBIYl-JISMONIY TARBIYA SALOXIYATI 4

Israilova Sayyora, Gulboyeva Dilbar Zulhaydar qizi
GAMIFIKATSIYA VA UNING PEDAGOGIK AHAMIYATI INGLIZ TILIDA O`QITISHDA O‘YIN ELEMENTLARIDAN FOYDALANISH USULLARI 10

Ibragimova Matluba Maxsudovna
GIMNASTIKA VA MILLIY RAQSNING INTEGRATSIYASI: ESTETIK DID VA JISMONIY BARKAMOLLIK YO‘LI 18

Б.Б Собиров, Муллажонова Дилфуза Озод кизи
ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРЕПАРАТА Р-ИНДЖИО 24.7% К.С. ПРОТИВ ДЫННАЯ МУХИ НАДЫНЯ 24

Raxmatullayeva Madina Fatxullayevna
INGLIZ VA O‘ZBEK TILLARIDA TARJIMA JARAYONIDA LEKSIK MUAMMOLAR ... 29

Raxmatullayeva Madina Fatxullayevna
INGLIZ VA O‘ZBEK TILLARIDA GENDERGA XOS TIL BIRLIKLARINING QIYOSIY TAHLILI 33

Sapayeva Dinaraxon Ruslanovna
GENDER YONDASHUV PEDAGOGIK VA PSIXOLOGIK MUAMMO SIFATIDA 37

Yaxshiboyev Shohruh Xayitmurod o‘g‘li
MUNITSIPAL MULKNI BOSHQARISHDA XORIJIY DAVLATLAR TAJRIBASI VA ULARNI O‘ZBEKISTON SHAROITIDA QO‘LLASH IMKONIYATLARI 47

Заидова Валерия Муйиновна, Худенко Елена Анатольевна
ОБРАЗЫ «КОЧЕВОГО МИРА» В ТВОРЧЕСТВЕ М. М. ПРИШВИНА: ИМАГОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ 56

Joniqulova Dilrabo
ZAMONAVIY O‘ZBEK MEDIAMATNLARIDA EKSPRESSIV NEOLOGIZMLARNING VAZIFALARI 60

Рузибаева Мунира Эшбаевна, Дауренов Ешбай Юсупович
БЕЗОПАСНОСТЬ В ТУРИЗМЕ И ПРОФИЛАКТИКА НЕСЧАСТНЫХ СЛУЧАЕВ 66

Ёдгорова Зебинисо Зокир кизи
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ 73

N.A. Allasheva
MINTAQALARDA SANOAT TIZIMINI BOSHQARISHDA ISHLAB CHIQARISHNING INNOVATSION O‘SISHI VA BOSHQARISHNING YANGICHA TIZIMI 78

O‘ZBEKISTON RESPUBLIKSI

OLIY TA’LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

TOSHKENT IQTISODIYOT VA PEDAGOGIKA UNIVERSITETI

TOSHKENT IQTISODIYOT VA PEDAGOGIKA UNIVERSITETI ILMIY-METODIK JURNALI

№ 2 (2026)

Published: 01.08.2026. Font: Times New Roman

LLC «Science and innovation»
License Mass Media №:1597 27.04.2022
License Publisher №:038864 15.09.2022
Address: 100121, Tashkent, Yakkasaroy, st. Sh. Rustaveli 150,
Business center “Vega”, 6th floor, Office №:2
https://science-innovation.org, info@scientists.uz, +998901259654